

GUÍA DEL MARAVILLOSO MUNDO DIGITAL PARA NIÑOS Y NIÑAS INGENIOSOS

Un conjunto de pociones y herramientas mágicas para que los niños y las niñas los utilicen en internet





¡Hola!

¡El mundo de internet es extraño y maravilloso!

Esconde muchos lugares fascinantes, habitantes interesantes, juegos y diversión, además de información. Pero cuidado: también hay algunas zonas peligrosas que deberías evitar.

¡Esta guía te ayudará a aprender muchas cosas mágicas! Como de qué está hecha la web, qué es la programación, quién miente y quién dice la verdad.

¿Y para qué sirve todo esto? Para ayudarte a recorrer libremente este universo.

Aprende nuevas habilidades, recoge herramientas, acumula pociones y descubre cómo hacer el BIEN en línea y evitar problemas.



¡BIENVENIDOS Y BIENVENIDAS

al universo de internet,

los ordenadores y los teléfonos

inteligentes! ¡Descubre

cómo moverte por aquí!

EQUIPO:
MAPA DE INTERNET



- Fíjate bien y observa cuántas personas usan internet en el mundo, cuántos kilómetros de cable se necesitan para transferir los datos y si todavía existen zonas blancas en la Tierra en las que no te puedes conectar a internet.



¿CÓMO FUNCIONA INTERNET?

Gracias a INTERNET, puedes leer y ver cosas que comparten personas del mundo entero. Eso es porque **INTERNET es una RED MUNDIAL**.

En INTERNET, puedes encontrar casi todo: **vídeos, fotos e información que otras personas comparten** —y no solo tus vecinos/as y amigos/as—.

Cuando te conectas a internet (por ejemplo, con tu ordenador o tu teléfono), te conectas mediante otro dispositivo. Este dispositivo puede ser un **ROUTER** en casa o la antena de telefonía móvil más cercana. Hay muchos dispositivos de este tipo en todo el mundo. Tienen aspectos y tamaños diferentes, pero están todos conectados los unos a los otros. **Gracias a esta RED, puedes enviar un correo electrónico a tu amiga de China, ¡y le llegará en un minuto!**

Internet tiene muchísimo contenido, mucho más que todos los libros de la biblioteca. Este contenido representa todas las cosas que se envían entre los ordenadores: **artículos, vídeos, publicaciones, correos, fotos...** A todo esto lo llamamos «**DATOS**». Y tiene que almacenarse en algún sitio. Estos datos se guardan en ordenadores y en **SERVIDORES** que, a menudo, se encuentran en grandes lugares de almacenamiento llamados **SALAS DE SERVIDORES**, que siempre están disponibles. **Hoy en día, estas salas pueden llegar a ser tan grandes como ¡varios campos de fútbol!**

Si tuvieras que enviar una carta en papel, tardaría dos semanas en llegar.

Existen zonas blancas en el mapa de internet. Son lugares que ni los cables de internet ni las señales por satélite pueden alcanzar. **No puedes conectarte desde allí.** Hay una de esas zonas en el jardín de mi abuela. No puedo ver un vídeo en línea, pero sí puedo hacer una fogata.

Internet no apareció de la nada. Existe gracias a una red de cables que rodean todo el planeta. **Los más largos y gruesos están en el fondo de los océanos y conectan los continentes.** En total, miden casi 1 000 000 (un millón) de kilómetros. Si los juntásemos todos en un solo cable gigante, podríamos dar la vuelta a la Tierra por el ecuador ¡veinticinco veces!

Más de la mitad de la población mundial, unos 4 500 000 000 (cuatro mil millones y medio) de personas, tiene acceso a internet. **En 2020, los habitantes de Islandia, Kuwait, los Emiratos Árabes Unidos y Qatar fueron los que más se conectaron a internet, mientras que los habitantes de Sudán del Sur fueron los que menos.**

Tus amigos, tus amigas y tú sois la primera generación que tiene un acceso fácil a internet desde que sois muy pequeños. Antes, solo podías utilizar internet en los ordenadores de mesa, que eran mucho más grandes que los ordenadores portátiles. Si preguntas a tus padres, te contarán que no tuvieron nada de internet cuando eran pequeños. **Hoy en día, ¡puedes conectarte incluso en el Everest!**

Algunos países no tienen apenas internet. **En Corea del Norte, solo una de cada mil personas tiene acceso a la red mundial, lo que significa que casi nadie lo usa.** ¿Te imaginas un mundo sin las canciones de YouTube? ¡Increíble! Esto es porque el Gobierno norcoreano no permite a sus ciudadanos usar internet. En Corea del Norte, los habitantes no saben lo que ocurre fuera de su país.

Para que algo aparezca en internet, primero alguien ha tenido que publicarlo. Recuérdalo cuando estés descargando una imagen para la exposición de la clase de Geografía o viendo un vídeo divertido con tus amigos o amigas. Estas cosas no han aparecido de la nada. **Alguien las ha hecho y las ha compartido para que puedas usarlas. Y es por eso que hay que pagar por algunas de ellas.**

LOS NIÑOS QUIEREN UNA HISTORIA. ¿TE LLEGA INTERNET AQUÍ?
TENEMOS QUE IR A LA BASE VOSTOK

ANTÁRTIDA

NUEVOS HECHIZOS:
**PROGRAMACIÓN
DE GACHAS**



- Sí, ¡lo has oído bien! La magia está en comparar los primeros pasos de la programación informática con la preparación de unas gachas. ¿Usarás este truco de magia durante tu próximo desayuno?



PROGRAMA TUS GACHAS

CADA PROGRAMA INFORMÁTICO ES COMO UNA RECETA: DESCRIBE EXACTAMENTE LO QUE EL ORDENADOR DEBE HACER.

Escribir un programa de este tipo implica mucho trabajo, es por eso que se suele pagar por ello. Sin embargo, también existe el **SOFTWARE LIBRE**. Es decir, que todo el mundo comparte sus recetas, ¡gratis!

Gracias a esto, los programadores no tienen que crear todo desde cero cada vez.

Pueden usar recetas (programas) escritos por otra persona. Pueden modificarlos, mejorarlos y compartir sus experiencias.

No hay ningún tipo de obligación de compartir tus programas, tal y como no existe ninguna obligación de compartir recetas, y muchos no lo hacen. Sin embargo, cuando publicas tus recetas, no solo ayudas a los demás, sino también a ti, ya que cualquiera puede darte consejos sobre cómo mejorarlas o decirte qué ingredientes puedes añadir a tu creación.

Puedes llegar a **DESCUBRIR VERDADEROS TESOROS** al compartir información con los demás.



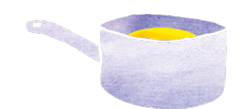
**¡NO OLVIDES
COMPARTIR TU
RECETA CON UN
AMIGO O UNA
AMIGA!**



Caliento la leche.



Añado los copos de avena.



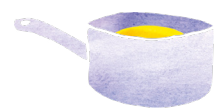
Cocino durante unos minutos hasta que se ablandan.



Me gusta añadir **COCO RALLADO Y ALMENDRAS LAMINADAS** a las gachas.
¡Saben a galletas!



Soy intolerante a la lactosa, por eso hago las gachas con **AGUA**.



Me encanta combinar **PLÁTANO CON CHOCOLATE NEGRO**.



Yo corto rodajas de **MANZANA** y añado un poco de **CANELA**.
¡Mmmm, qué rico!

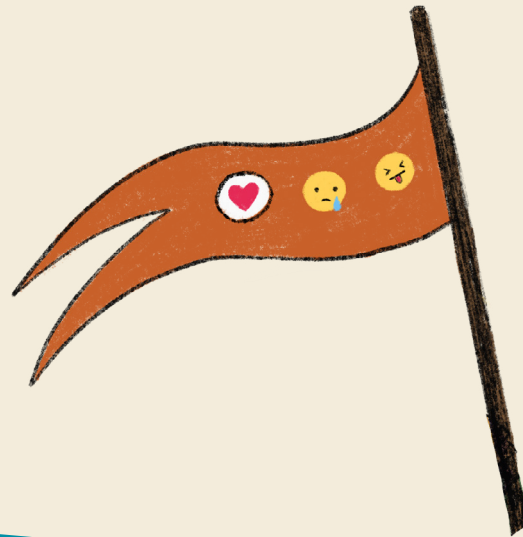


Así es como funciona el **software libre**: todo el mundo puede añadir algo y el programa va mejorando. ¡Y eso es lo que importa!

HABILIDAD ESPECIAL:
**DETECCIÓN DE *BUGS*
O ERRORES**



- Conviértete en «debugger». Este juego te enseñará cómo encontrar errores en un programa informático. Se trata de una habilidad importante para las personas que quieren mejorar el mundo virtual. ¡Vamos allá!



¡BRAVO! ¡ASÍ TRABAJAN LOS Y
LAS «DEBUGGERS»! COMPARAN LAS
INSTRUCCIONES CON LO QUE REALMENTE
ESTÁ PASANDO PARA ENCONTRAR LOS
ERRORES





¡Aprende más sobre las costumbres
de los habitantes del mundo digital!

POCIÓN:
**EL PODER DE LA
CLARIVIDENCIA**



- Bebe la poción y descubre a quién puedes conocer en línea, con quién vale la pena hablar por correo electrónico, en los foros y en las aplicaciones de mensajería, y a quién debes evitar.



¿A QUIÉN PUEDO CONOCER EN LÍNEA?

A las personas que usan internet. Lo cual es ¡casi todo el mundo! Pero no los conoces a todos por igual. Imagina a la gente colocada en círculos a tu alrededor. Desde las personas más cercanas a ti, con quienes quieres compartir casi todo, hasta los completos desconocidos. En internet, puedes controlar quién entra en tus círculos más cercanos. También decides qué quieres compartir con las personas de los diferentes círculos. ¡Descubre cómo se hace!

1 Primer círculo: las personas más cercanas a ti. En el mundo real son tu familia y tus mejores amigos y amigas. También puedes comunicarte con ellos a través de internet. Los mensajes que les envíes son los más seguros, solo llegan a personas específicas. También puedes añadir una foto o un vídeo en tus mensajes. Los puedes enviar por correo electrónico o por una aplicación de mensajería, es decir, una herramienta para enviar mensajes cortos.

2 En el segundo círculo se encuentran personas con las que te sientes a gusto, pero a quienes tal vez no quieras contarles todo. Por ejemplo, tus compañeros y compañeras de clase o amigos y amigas de tu barrio. Puedes hablar sobre el colegio, deportes, vídeos o fiestas de cumpleaños. Este círculo también incluye a miembros de tu familia más lejanos a los que ves durante las vacaciones y a quienes puedes contar tu excursión a la montaña. Existen lugares para tener conversaciones sobre estos temas en línea. Se llaman grupos de correo electrónico, en los que un mensaje se envía a varias personas a la vez, o grupos cerrados de una red social, un sitio web en el que muchas personas tienen cuentas y se comunican con gente que conocen. Cuando escribes algo en estos sitios, solamente las personas del grupo pueden verlo. ¡Tú decides si quieres invitar a alguien nuevo al grupo!

PARA CREAR UNA CUENTA EN FACEBOOK, TIENES QUE TENER AL MENOS TRECE AÑOS.

La mayoría de sitios en los que se comparten cosas tienen **PARÁMETROS DE PRIVACIDAD**. Puedes usarlos para asegurarte de que no entre ningún desconocido en tus círculos más cercanos. ¡Pide ayuda a un adulto para configurar estos parámetros!

El acceso a tu cuenta está protegido por una **CONTRASEÑA**. De este modo, tus amigos no tienen duda de que están hablando contigo.

3 En el tercer círculo, te encontrarás con personas que conoces, pero con las que tienes que vigilar lo que dices. Pueden ser conocidos lejanos y personas que apenas conoces. Hay lugares en línea a los que tanto tú como ellos podéis acceder. Por ejemplo, un foro, un lugar en el que muchas personas diferentes hablan sobre un tema concreto. Si creas un hilo llamado «Deberes de Mates» en un foro, podrás hablar sobre las tareas con otros estudiantes. Recuerda: cualquier persona que se registre en un foro puede ver lo que escribes, ¡y puede ser que no la conozcas! Lo mismo ocurre en las redes sociales. Si publicas algo, un tío lejano, tu profesor u otros niños y niñas de tu edad pueden verlo. ¡No olvides que cualquier cosa que publiques en internet se quedará ahí para siempre!

¿Has hablado alguna vez con tus amigos en el bus rodeado de desconocidos? El cuarto círculo incluye a la gente que no conoces personalmente. Esto es ¡la mayoría de las personas que puedes encontrarte en línea! Si publicas un comentario en un vídeo de YouTube, cualquiera puede leerlo. Como cuando escribes en un foro abierto, es como hablar con completos desconocidos. En internet, siempre hay una persona real al otro lado. Un comentario desagradable puede entristecer a una persona, y si un desconocido te escribe, no siempre es quien dice ser.

4 A veces quieres compartir tus logros con el mundo entero: cuando ganas un concurso de fotografía, marcas un gol, le enseñas a tu mascota a saltar obstáculos o creas algo de lo que te sientes orgulloso u orgullosa. También hay lugares para compartir tus logros en internet. Puedes subir un vídeo público a YouTube sobre lo que te gusta hacer. También puedes crear un blog: una página en la que escribes publicaciones, es decir, mensajes y fotos sobre un tema concreto. De este modo, muchas personas pueden descubrir lo que haces y valorar tu trabajo. Pero, ten cuidado, cuando publicas algo te expones a las opiniones de los demás y puede ser que los comentarios no siempre sean agradables. Algunas personas los escriben sin pensar, así que no deberías tomártelos en serio. Reflexiona siempre a fondo sobre lo que quieres compartir con el mundo entero y lo que es mejor mantener en los círculos más cercanos.

5

NUEVOS HECHIZOS:
DISIPAR LA MAGIA



- Utiliza este hechizo cuando no sepas si la persona con la que estás interactuando o a la que sigues en línea está diciendo la verdad y no es todo una mentira.

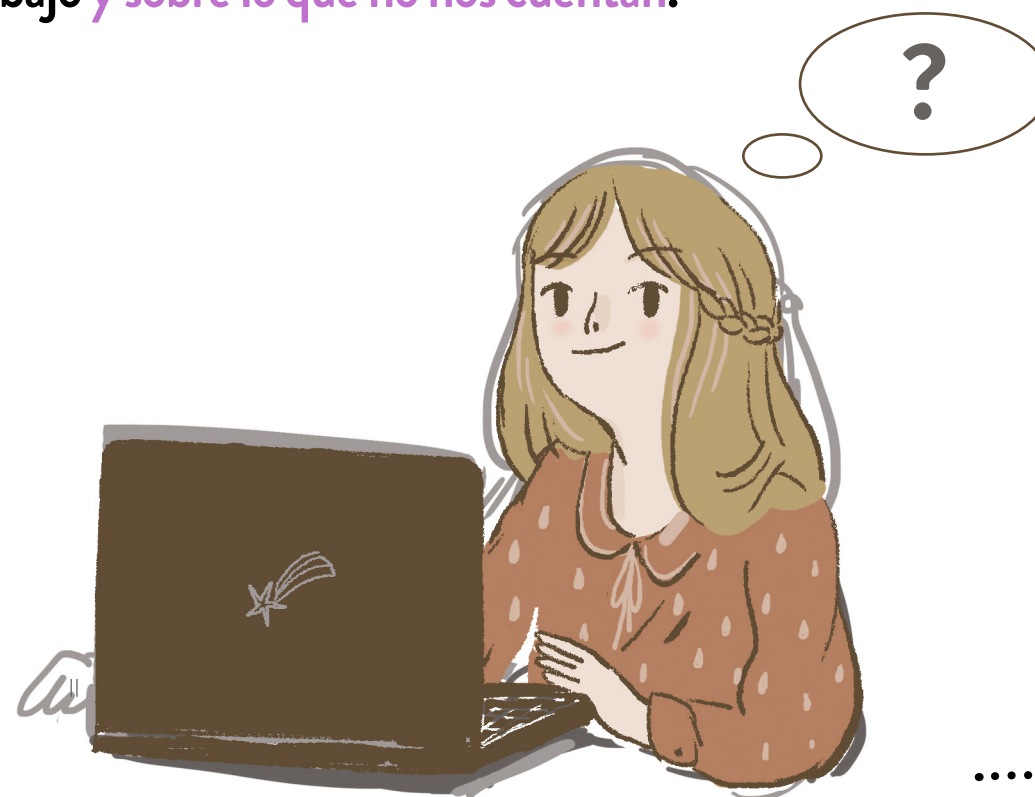


PREGUNTA A UNA ESTRELLA

Las estrellas no están solamente en el espacio. Algunas de ellas viven en la Tierra: son aquellas personas que sobresalen en algún ámbito, así como las personas conocidas y queridas. Las estrellas hablan de muchas cosas **en entrevistas, en sus canales de YouTube o en TikTok. Pero no lo cuentan todo.**

Para saber más, ¡puedes convertirte en periodista! Los periodistas son personas que reflexionan de forma crítica sobre lo que ven y escuchan. Esto significa que lo **estudian todo con atención y, cuando tienen dudas, hacen preguntas; a veces incluso preguntas muy difíciles.** En la próxima página, descubre qué preguntas puedes hacer a las estrellas para saber más sobre su trabajo **y sobre lo que no nos cuentan.**

Puedes hacerte el mismo tipo de preguntas mentalmente.
¡Es lo que se llama pensamiento crítico!



.....➔
DESCUBRE QUÉ PUEDES
PREGUNTARLE A UNA
ESTRELLA

Recuerda: tu armario debe estar siempre lleno. ¡No puedes llevar dos veces el mismo conjunto a clase!



LA ELECCIÓN DE LA EXPERTA EN MODA:
¿QUÉ ME PONGO PARA IR A CLASE?

¿Dónde consigues tanta ropa? ¿Alguien te la da para que hagas publicidad?

Si no es así, ¿dónde consigues el dinero para pagarla?

Suelo ponerme mi camiseta preferida para ir al colegio, ¿qué hay de malo en eso?



Tuve que empezar una docena de veces para pasarme este nivel. Fue una noche larga.

¿Cómo te despertaste para ir a clase después de una noche así?

¿Cómo encuentras tiempo para jugar tanto? Publicas vídeos casi cada día. ¿Quedas alguna vez con tus amigos en la vida real?

¿Realmente te has pasado todos esos niveles tú solo? ¿O alguien te ayuda?



NIVEL MÁS DIFÍCIL: «ALL-NIGHT CHALLENGE»

Cuando busco comida en la selva, tengo que tener cuidado de no ponerme enferma. Una intoxicación alimentaria durante una expedición cuando estás totalmente sola puede ser mortal.



“CHICA ERMITAÑA”, CAP. 14: TODO LO QUE PUEDAS COMER

EL «ALL-NIGHT CHALLENGE» ES UN DESAFÍO EN EL QUE TIENES QUE AGUANTAR TODA LA NOCHE EN VELA.

¿Realmente estás sola? ¿Quién te graba? ¿Qué come tu equipo? ¿Cómo has llegado hasta allí con todo el material para grabar? Cuando no estás grabando, ¿de verdad no hablas con los demás y comes lo mismo que ellos?



¡Os traigo algunos consejos para que nuestros dibujos sean siempre bonitos!

¿Cómo decides qué dibujos son bonitos?

Hay muchos criterios en arte y artistas diferentes con estilos totalmente distintos.

¿Qué hace que un dibujo sea feo? ¿Por qué hay que juzgarlo?



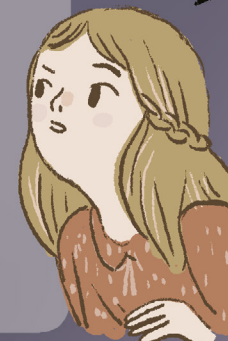
DIBUJANDO_CON_LOTTA: CÓMO HACER DIBUJOS BONITOS

¡GUAU! ¡Un momento dulce en el campo!



SUPERBARRITA: ¡LO MEJOR ANTES DE UN PARTIDO!

¿No se supone que tienes que comer bien si eres deportista? ¿No deberías comer cosas sanas? ¿De verdad comes esas barritas antes de un partido o solo te pagan por recomendarlas?



El mejor día de nuestras vidas, ¡como siempre! Y mañana, ¡más diversión!

¿Realmente os lo pasáis bien y hacéis todas esas cosas guais todo el día? ¿Qué me dices de cuando editáis los vídeos?

Eso es mucha faena. ¿Nunca os pasa nada triste? ¿Nunca estáis cansados o no os encontráis bien en un vídeo?



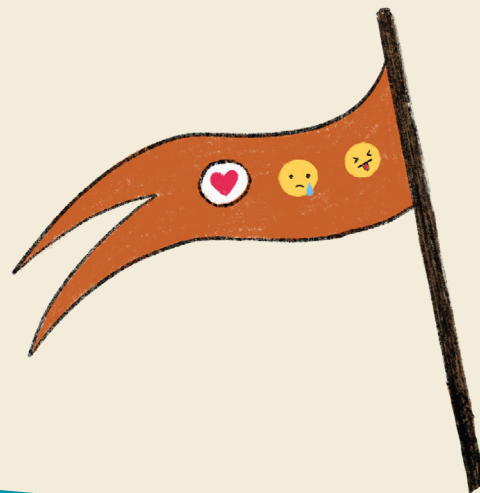
VIDEOBLOG DIARIO N.º 73:
¡TODO EL DÍA EN EL MONOPATÍN!

¿QUÉ LE PREGUNTARÍAS A TU ESTRELLA PREFERIDA? Tú también puedes convertirte en periodista y hacer preguntas importantes. Pero recuerda, como todos, las estrellas también tienen derecho a la intimidad. No están obligadas a responder a tu pregunta, sobre todo si es sobre su vida personal. ¡No tengas miedo de pensar de forma crítica sobre lo que ves en sus vídeos!

HABILIDAD ESPECIAL:
**VER MÁS ALLÁ DE
LA MÁSCARA**



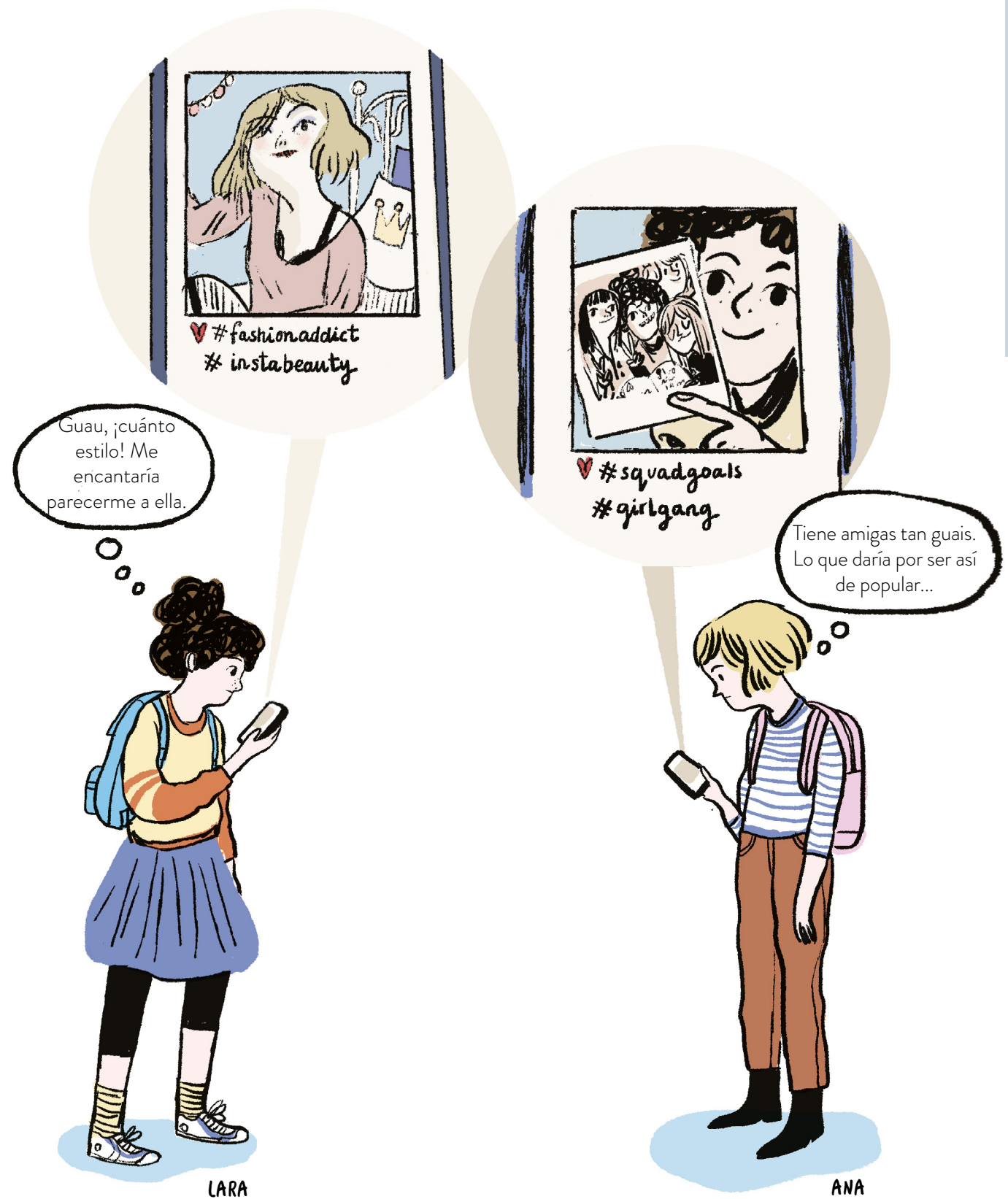
- Hay muchísimas fotos en internet. Algunas son divertidas, otras muestran la belleza del mundo y de las personas, y otras son falsas o solo enseñan una parte de la realidad. Los y las *hackers* competentes saben cómo observar con atención.



¿QUÉ ESCONDE ESE SELFIE?

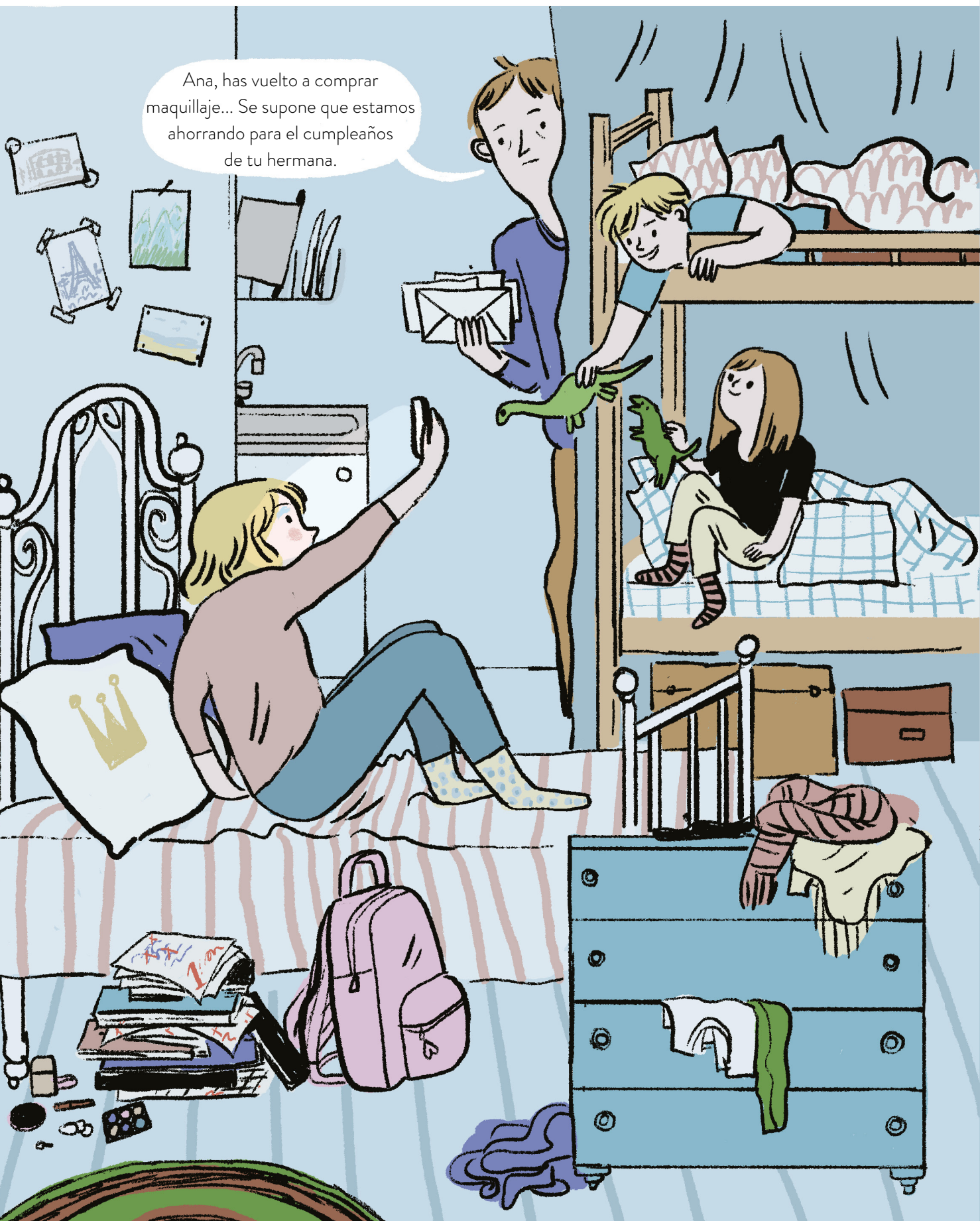
A veces, sentimos celos al mirar las fotos de otra persona.

Descubre qué piensan Ana y Lara cuando ven sus selfis de ayer.



¡VE MÁS ALLÁ!
→

¡Las fotos no lo enseñan todo! Observa con atención.




Texto: Zuzanna Kopcińska, ilustraciones: Zosia Dzierżawska



Mira lo que está pasando en casa de las chicas: detalles que no puedes ver en los selfis. Uf, cuántas cosas.

No tiene sentido comparar tus fotos con las de los demás. Un selfi solo es una de las máscaras que llevamos cada día.

ES MEJOR COMUNICARSE CON LOS DEMÁS.



Protégete y controla quién
puede acceder hasta ti.
¡Completa tu equipo!

UN AMIGO:
EL BOT INTELIGENTE



- Ganas un aliado. El bot, que acaba de conectarse, te enseñará las trampas que se esconden en nuestros teléfonos (el tuyo, el de tu madre, tu hermano, tu tía, tu amiga...) y a qué deberíamos prestar atención.



¿Qué te esconde tu TELÉFONO?

EL BOT ESTÁ EN LÍNEA

¡Hola! Hay trampas escondidas en todos los teléfonos. En el tuyo, en el de tu madre y también en el de tu amiga. ¡No caigas en ellas! Conozco estas trampas mejor que nadie porque vivo en un teléfono inteligente. Soy un bot, un robot de internet. Te lo contaré todo sobre las trampas que he descubierto hasta ahora. ¡Sígueme!

¡Enviar y recibir mensajes es genial! Siempre y cuando estés hablando con las personas con quienes quieres hablar. También es posible que recibas mensajes sospechosos de desconocidos. No caigas en su trampa. No respondas y cuéntaselo a tus padres. Y, cuando escribas a alguien, recuerda: ¡nunca podrás eliminar el mensaje! Se quedará en el teléfono de la otra persona.

Solo ves los vídeos que decides ver, ¿verdad? No siempre. YouTube te sugiere vídeos. Puedes pensar que estás tomando tus propias decisiones, ¡y entonces caes en la trampa! Pasa lo mismo en TikTok. Si te sugiere algo desagradable o aterrador, algo que no quieres ver, apágalo y cuéntaselo a un adulto de confianza.

Cuando compartes una foto desde tu teléfono en internet, se queda ahí para siempre, incluso si la eliminas. Todas las fotos pueden descargarse y editarse, se pueden añadir o pegar cosas y, luego, se pueden usar como un meme. Esto incluye las fotos en las que tú u otra persona estáis haciendo el tonto. Para evitar caer en esta trampa, piénsalo con cuidado antes de compartir una foto en línea.

Instagram, Facebook, TikTok, YouTube y WhatsApp son aplicaciones de redes sociales. Ten cuidado: ¡la mayoría son para mayores de trece años! Si ya las utilizas, recuerda que no eres anónimo o anónima. Si escribes algo desagradable en un comentario o en una publicación, será igual de desagradable e hiriente que si lo hubieses dicho en el mundo real. ¡Piensa siempre si te gustaría leer algo así sobre ti!

Cuando descargas una aplicación, fíjate en si tienes que pagar por ella. A veces, la descarga de las aplicaciones es gratis, pero luego resulta que, para usarlas del todo, tienes que comprar funciones suplementarias que cuestan dinero de verdad. Todas las aplicaciones te dicen lo que necesitan para funcionar cuando las estás instalando. Si te piden acceso a los mensajes, el micrófono, la lista de contactos o la cámara, ¡es probable que estén intentando conseguir demasiada información sobre ti! ¿De verdad que una aplicación para colorear necesita acceso a tu micrófono? No. ¡Ten cuidado con estas cosas! Es mejor que no descargues ninguna aplicación tú solo o sola, hazlo con tus padres.

Pon una contraseña para que un desconocido no pueda acceder a tu teléfono. Puedes compartirla con alguien en quien confíes o escribirla y esconderla en un sitio seguro. Las contraseñas pueden ser más que palabras, en algunas tienes que unir puntos para formar un dibujo.

¿Sabías que cuando estás escribiendo un correo la aplicación analiza lo que escribes? Controla las palabras que usas y a quién le envías el correo. WhatsApp y otras aplicaciones también lo hacen. Tus mensajes no son privados de verdad. Es mejor hablar cara a cara de las cosas muy importantes.

Tu teléfono recuerda todo lo que haces en línea: qué páginas visitas, a quién le das «Me gusta», qué ves y qué quieres comprar. Recoge datos para, por ejemplo, personalizar los anuncios y que coincidan con tus intereses. Antes de que te des cuenta, puedes caer en la trampa: querrás un juguete porque tu teléfono te lo ha dicho, no porque sea guay.

Muchas aplicaciones están diseñadas para que sea muy difícil desengancharse. Consumen todo tu tiempo. Pasas de una publicación a otra, sin cesar. No vale la pena pasarse toda la vida al teléfono.

Son muchas trampas, ¿verdad? No te preocupes, puedes evitarlas todas. Recuérdalas y podrás usar tu teléfono sin ningún problema. Cierro sesión, ¡buena suerte!

EL BOT ESTÁ DESCONECTADO



MESSAGES



TIENDA



YOUTUBE



GALERÍA



INSTAGRAM



TIKTOK



INTERNET



CORREO ELECTRÓNICO



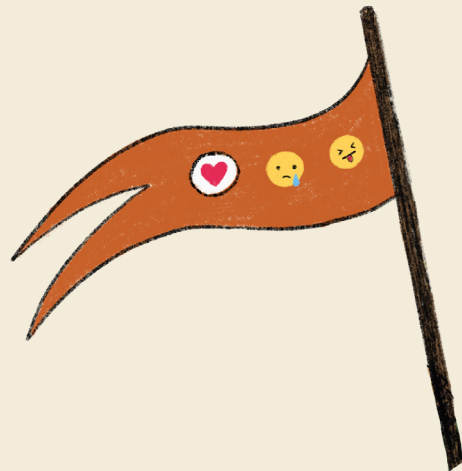
AJUSTES



HABILIDAD ESPECIAL:
**IDENTIFICAR LOS
ENGAÑOS**



- No toda la información que ves en internet es verdadera. ¿Eres capaz de identificar las cosas inventadas? Vale la pena buscar información verificada y vale la pena luchar por ella. Te puede ayudar a encontrar tu sitio en el mundo.



¿VERDADERO O FALSO?

Puedes encontrar un montón de información en línea. Pero no todo es cierto. La información falsa, que llega a muchas personas y se hace muy popular, se llama *fake news*. En inglés, significa que las noticias no son verdad.

Fíjate en estos ejemplos reales de noticias que puedes encontrar en línea.

¿Cuáles crees que son ciertas y cuáles crees que son falsas?

Encontrarás las respuestas al final de la página.

¿De dónde vienen las *fake news*?

Algunas vienen de alguien que comparte información incompleta o modificada.

Otras se han creado especialmente para beneficiar a alguien (por ejemplo, para que otras personas visiten un sitio web que consigue dinero a través de la publicidad). Algunas veces, ¡se inventan *fake news* como parte de una broma!

Una panda fingió estar embarazada para conseguir más comida.

MÁS COMIDA.
MÁS COMIDA.
MÁS COMIDA.

En un zoo de Taiwán, hay una panda que parecía estar embarazada. Recibió más cuidados y mucha comida. Sin embargo, las pruebas mostraron que la panda no estaba esperando un bebé para nada. El personal del zoo sospecha que fingió estar embarazada porque se dio cuenta de que otras pandas embarazadas recibían más comida.

1

La ballena Lolek nada hasta Sevilla.



La ballena, avistada en el océano Atlántico, encontró la forma de nadar río arriba por el Guadalquivir. Atravesó una presa sin ningún problema cuando un trabajador le abrió las compuertas. Todo gratis, por supuesto. Los espectadores esperan que Lolek llegue hasta Sevilla en los próximos días.

2

Un elefante transportó un cachorro de león hasta un abrevadero.



El personal del Parque Nacional Kruger, en Sudáfrica, compartió una foto de un elefante llevando un cachorro de león en su trompa enrollada. Resulta que el elefante se encontró con una leona y su cachorro, que no tenía fuerzas suficientes para llegar hasta el abrevadero, y decidió ayudar a este bebé en apuros. ¡Podemos aprender muchísimo de los animales!

3

Una pareja de pingüinos macho han adoptado un polluelo.



Los pingüinos se emparejan para toda la vida, como las personas. Algunas veces forman parejas homosexuales con individuos de su mismo género. En un zoo danés, una pareja de pingüinos macho se ocupó de un bebé pingüino abandonado. Se quedaron tan tristes cuando se lo devolvieron a sus padres, que el zoo les entregó un huevo para que lo cuidaran. El personal confirmó que los padres primerizos se sentaron encima del huevo para incubarlo y se ocuparon del polluelo cuando nació.

4

Respuesta 1. Verdadero. El personal del zoo confirmó que la panda no estaba embarazada. La noticia indica que la razón del embarazo fingido solo eran hipótesis del personal.

Respuesta 2. *Fake news*. ¡Un diario sensacionalista se inventó toda esta historia sobre la ballena Lolek!

Respuesta 3. *Fake news*. ¡La foto compartida en la página del Parque Nacional Kruger había sido modificada! Se trataba de una «inocentada».

Respuesta 4. Verdadero. Los pingüinos sí que forman parejas del mismo sexo y la historia del zoo danés fue confirmada por el personal.

EQUIPO:
CONTRASEÑA SEGURA



- ¡Es un arma supereficaz!
Protege el acceso a ti
y a tus datos, fotos,
correos, mensajes y
deberes. Una contraseña
segura te ayudará.



CONTRASEÑA DE LA TIERRA DEL HIELO

¿Qué deberías hacer para impedir que alguien entre en tu bandeja de entrada y lea tus correos? **Es sencillo: ¡necesitas una buena contraseña!**

Si usas el nombre de tu mascota o tu cumpleaños, quienes te conozcan podrían adivinar tu contraseña. Si es demasiado corta, un programa especial escrito por **hackers** informáticos podría descifrarla. Es por eso que **necesitas encontrar algo realmente único.** Podría ser una palabra que no tenga relación contigo o, incluso mejor, cuatro palabras.

¿Por qué cuatro? Cuanto más larga sea la contraseña, más tiempo necesitará el programa, ya que va probando diferentes combinaciones de letras, dígitos y caracteres para adivinarla. Para protegerte, puedes añadir un número o un carácter especial (como un signo de exclamación) a tu contraseña.

Pero lo que de verdad importa es la longitud de la contraseña.

¿Cuánto tiempo se tarda en descifrar una contraseña? Si la contraseña tiene

- 5 caracteres = menos de un segundo
- 7 caracteres = unos minutos
- 10 caracteres = unas horas
- 15 caracteres = cientos de miles de años



Por ejemplo, si se te ocurren estas palabras:

catapulta sardina reina iceberg

Puedes inventarte esta frase: «La reina catapultó una sardina al iceberg». Entonces, escribirás tu contraseña así:

lareinacatapultounasardinaaliceberg

También puedes añadir un número a la contraseña, solo por si acaso.

¡A trabajar! Piensa en una palabra disparatada. Escríbela. Ahora piensa en una segunda, una tercera y una cuarta palabra del mismo modo. Combínalas en una frase y escríbela. Ahí lo tienes, ¡esa es tu contraseña! Guárdala en secreto, no la lles a clase.

Para que sea más fácil de recordar, puedes hacer un dibujo con las cuatro palabras de tu contraseña. ¡Solo recuerda no enseñárselo a nadie!

¿Listos y listas para intentarlo?

EQUIPO:
COMPLEMENTOS MÁGICOS

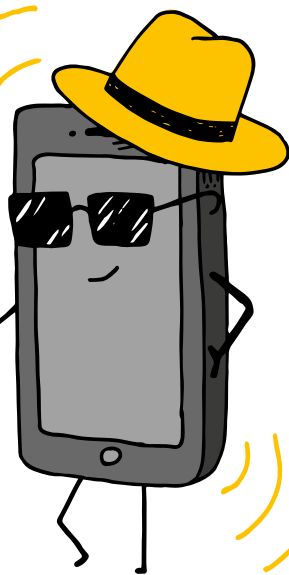


- Tú decides lo que otras personas en internet saben de ti. No vayas dejando pistas sobre ti por ahí. ¡Podrían caer en manos equivocadas!



¿TIENES UN DETECTIVE EN TU BOLSILLO!

¿Qué sabe tu teléfono sobre ti? ¡Mucho! Es como un detective que no necesita seguirte a todas partes, porque tú te aseguras de que no se pierda.



La red móvil registra y almacena información sobre las llamadas que haces y los mensajes que envías, además de información sobre la persona a quien se los envías.



Cuando activas la navegación interna (los llamados «datos de ubicación»), tu teléfono sabe exactamente dónde estás.

Pero, incluso cuando la navegación está apagada, puede descubrir en qué zona te encuentras. ¿Cómo? Cuando te mueves, tu teléfono se conecta a antenas de telefonía móvil (las mismas que te permiten conectarte).

¿Te conectas a internet? Tu operador de red sabe exactamente cuándo y qué sitios visitas, y cuánto tiempo pasas en ellos.

Si guardas fotos en tu teléfono, así como en la nube y en otras aplicaciones, será más fácil determinar dónde estás, lo que haces y lo que te gusta.

¿Pagas con tu teléfono?

¿Escuchas música?

¿Cuentas tus pasos?

¿Editas fotos?

Y así podríamos seguir hasta el infinito.

¿Qué puedes hacer al respecto?

- Ser consciente. Esto ya es mucho.
- Leer las condiciones de servicio de las aplicaciones que instalas y preguntarte si estás de acuerdo en dejar que accedan a tus fotos, tus contactos o tu ubicación. ¿De verdad necesitas esas aplicaciones? ¿Tal vez puedes usarlas sin dar permiso a que accedan a ciertos datos?



¡RECUERDA!: LOS DATOS QUE LAS APLICACIONES Y LOS OPERADORES MÓVILES RECOGEN SOBRE TI SON MUY VALIOSOS. SABER DÓNDE VAS, QUÉ TE GUSTA O QUÉ COMPRAS PERMITE A LAS EMPRESAS GANAR DINERO A TU COSTA. POR EJEMPLO, UNA EMPRESA SABRÁ EXACTAMENTE QUÉ ANUNCIOS ENSEÑARTE.

Huella digital

¿QUÉ ES?

Parece que todo lo que haces en línea deja una huella. Los especialistas llaman a esto «huella digital». Es prácticamente imposible no dejar una, no importa si usas un teléfono, una tableta o un ordenador.

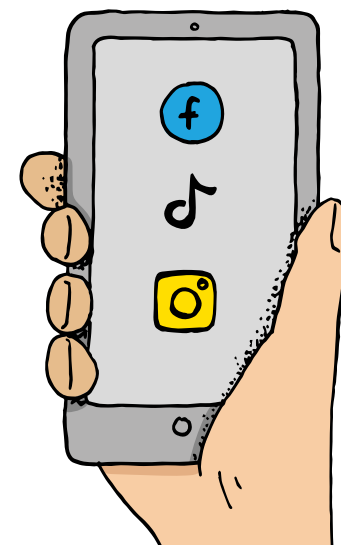
¿Cómo podemos reducir nuestra huella digital?

Empieza por instalar complementos (accesorios para los navegadores) que reduzcan tu huella digital.

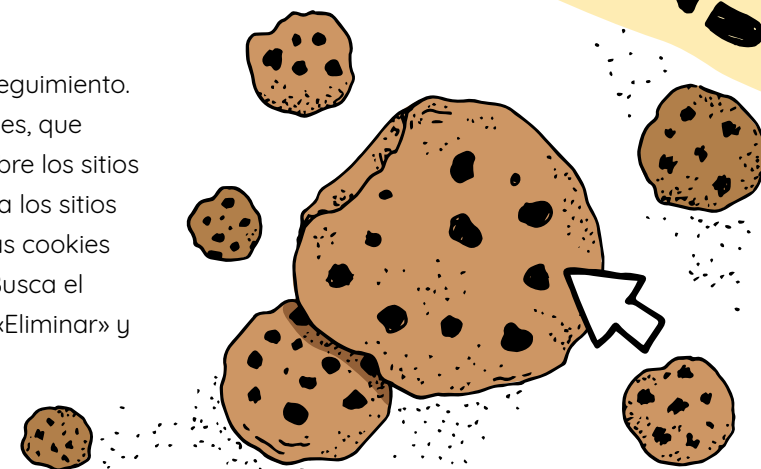
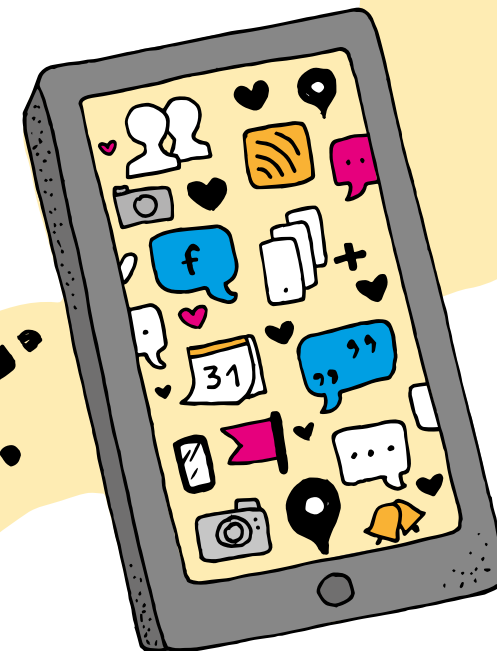
¿Dónde puedo encontrar estos complementos? Busca los términos «accesorios» o «extensiones» en la configuración de tu navegador. Si tienes algún problema, escribe uno de estos términos y el nombre de tu navegador en Google. Puedes decidir qué complementos instalar con la ayuda de un adulto.

Por ejemplo, puedes instalar:

- **Adblock:** bloquea anuncios en los sitios web.
- **Disconnect:** bloquea algunos programas de seguimiento.
- **Better Privacy:** facilita la eliminación de cookies, que contienen datos guardados en tu dispositivo sobre los sitios web que visitas. Estos datos también se envían a los sitios (por ejemplo, lo que has comprado en línea). Las cookies también pueden eliminarse de forma manual. Busca el historial de tu navegador, selecciona la opción «Eliminar» y marca «Cookies».



¿Tienes una cuenta en Facebook? ¿En Instagram? ¿En TikTok? ¿En Snapchat? ¿O, tal vez, tuiteas? (Recuerda: ¡tienes que tener al menos trece años!) Todas estas aplicaciones te dejan elegir la configuración de privacidad. Se tarda muuuuuucho tiempo en leer las instrucciones de estas configuraciones, así que busca a un adulto que sepa bastante sobre internet. ¡No lo olvides! Incluso escoger la configuración de privacidad más estricta no te protege del todo. Una foto que hayas publicado en línea puede circular fuera de tu control. Y las aplicaciones siguen analizando todo lo que haces y miras cuando las usas, y pueden vender esta información a los anunciantes.





¡Conoce a una persona que está
CREANDO internet a su manera!

POCIÓN:
**EL PODER DE LAS
TRES ISLAS**



- **Bébela cuando necesites ayuda. ¡Volverás al camino correcto!**





JOANNA: «¡LO ESTOY COMPROBANDO!»

Texto: Anna Błaszczewicz, ilustraciones: Alicja Wasilka-Krygier

Es experta en seguridad, pero no trabaja para la policía ni para una empresa de seguridad. Es especialista en tecnologías de la información. Hace tiempo, solía entrar en los sistemas informáticos y enseñar a las personas dónde estaban los agujeros por donde podrían colarse los malhechores. Ahora, Joanna Rutkowska (Polonia) considera que es mucho mejor crear sistemas a los que nadie pueda engañar.

Le encantaban las Mates desde primaria. Le parecían lógicas y sencillas, y le enseñaron a tener un pensamiento crítico. Como dice Joanna, las Matemáticas son especiales. **No tienes que creerte lo que un profesor te enseña o lo que está escrito en tu libro.** Puedes comprobarlo, todo lo que necesitas es tu cabeza, papel y lápiz. Nada más.

Cuando tenía once años, llegó a su casa el primer ordenador. Ocupaba todo el escritorio y tenía una pantalla en blanco y negro. La fascinó. Intentó descubrir cómo funcionaba. Lamentablemente, no podía jugar a nada en ese ordenador. Así que empezó a aprender a escribir programas, ella sola, a partir de libros para adultos. Aunque, en esa época, no pensaba para nada que fueran libros para adultos. Joanna cuenta: «Los leía y planeaba lo que escribiría en cuanto estuviese en el ordenador, porque mis padres no me dejaban usarlo todos los días». Para ella, era lo más importante.

Si buscas a Joanna en línea, **aparecerá la palabra «hacker».** Este término sirve para designar a una persona que ataca sistemas informáticos. A veces, lo hacen para avisar a los demás y decirles: «Oye, ten cuidado, esto no es seguro. ¡Tienes que arreglarlo de algún modo!». A veces lo hacen para robar datos secretos, soltar virus nocivos o provocar el caos. ¿Qué son estos sistemas? Gracias a ellos, puedes comprar en línea, utilizar el sitio web del banco para ver cuánto dinero tienes o conducir de forma segura por toda la ciudad, puesto que un sistema controla los semáforos.

¿Y Joanna? ¿Qué tiene que ver con todo esto? En una conferencia para expertos en seguridad, mostró cómo podía atacar un sistema informático muy popular. Más tarde, durante varios años, ella y su equipo se dedicaron a buscar errores y agujeros en otras tecnologías y otros sistemas informáticos.

Pero no le gusta la palabra «hacker» y nunca se ha considerado como tal. Tampoco quiere animarte a hacer el mismo trabajo que hace ella. Afirmar lo siguiente: «Creo que es mucho más guay ser ingeniera y construir un puente sólido y bonito que caminar por un puente construido por otra persona e intentar descubrir qué tornillo sacar para que se derrumbe. Esto es lo que, a menudo, los expertos en seguridad deben hacer: pensar en cómo romper algo creado por otra persona».

Verdad

Hoy en día, Joanna se encarga más de construir puentes que de sacar tornillos. No literalmente, claro. Es arquitecta de sistemas informáticos, lo que significa que los diseña. ¿Cómo es su trabajo? Recoge información, por ejemplo, leyendo artículos sobre nuevas tecnologías. Después, tiene que absorber todo ese conocimiento y ordenarlo en su cabeza. **Por suerte, es capaz de hacerlo incluso dando un paseo.**

A continuación, crea algo: un documento, un artículo o algún tipo de código. Esto es un trozo de su puente.

Joanna reconoce que la informática es apasionante. Le permite crear rápidamente cosas nuevas. Esto es lo que nos cuenta al respecto: «Escribo un trozo de un programa, lo activo y funciona. Pero, entonces, me doy cuenta de que podría añadirle algo más, así que agrego unas cuantas líneas. Y eso es genial. Voy a añadir una cosa más. ¡No, ahora no funciona! ¡Qué raro! Tengo que comprobarlo. Tres horas más tarde, ¡por fin vuelve a funcionar! ¿Tal vez puedo añadirle algo más?

Y puedes seguir así hasta el infinito. ¡Es adictivo!

Y peligroso: puede absorbernos y es fácil perderse los placeres de la vida cotidiana».

Joanna quiere contarte algo más:

«Tengo tres objetivos en la vida. Son como tres islas entre las cuales navego. Una de ellas es la VERDAD o la ciencia. La segunda es la BELLEZA, una flor puede ser bonita pero también puede serlo un programa informático. La tercera es el AMOR, establecer buenas relaciones con otras personas, basadas en la comprensión y la confianza. No vale la pena navegar demasiado hacia una de las islas, como la VERDAD, por ejemplo, porque entonces pierdes de vista las otras dos. Y las tres son igual de importantes».

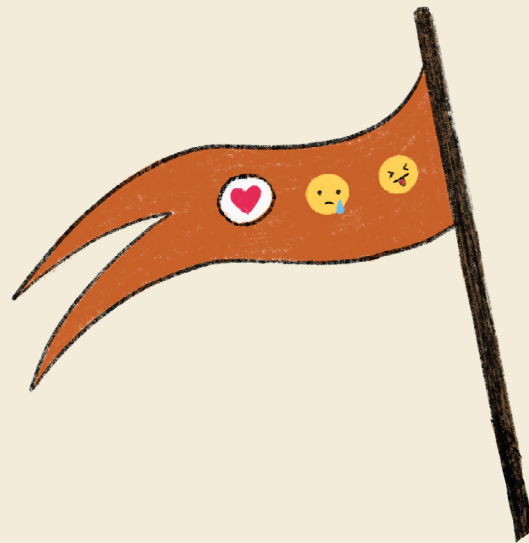
Belleza

Amor

HABILIDAD ESPECIAL:
**CREAR NUEVOS
MUNDOS**



- Lee la historia de Kasia y descubre cómo crear cosas preciosas y guais en internet.



A Kasia le gusta dibujar desde que era niña.



¡YO DISEÑO JUEGOS!

Cuando era niña, le encantaba dibujar y jugar en el ordenador. Hoy, es diseñadora de juegos de ordenador.

Puedes reconocerla por sus fantásticos tatuajes en los brazos y su mirada brillante y alegre. Kasia Redesiuk: «Nunca he dejado de ser una niña».



TODO ES POSIBLE EN LOS JUEGOS DE ORDENADOR

Viajemos a través del tiempo. Vayamos al momento en que la pequeña Kasia Redesiuk iba a la escuela. Sus libretas están llenas de garabatos. **Sus profesores le dicen que hay demasiados dibujos en sus libretas.** Pero le encanta dibujar, sobre todo animales. Hasta el día de hoy, son su temática favorita. También dibuja sus propios animales: tiene tres gatos y tres acuarios con peces (peces luchadores de colores vivos) y gambas.

DE NIÑA, A KASIA LE ENCANTAN LOS JUEGOS DE ORDENADOR.

Primero, mira a su padre mientras juega. Luego empieza ella también a jugar. **Uno de sus juegos favoritos es sobre el Rey León,** en el que juega a ser Simba, de la famosa película. Cuando tiene siete años, no le cuesta nada dejar los juegos y salir fuera. Pero, cuando cumple los trece años, se adentra de verdad en el mundo de los videojuegos. Esto es porque empieza a jugar en línea con otras personas: no solo se trata del juego, también están los encuentros. A veces, ¡sus padres tienen que recordarle que haga los deberes!

LE VA MUY BIEN EN EL COLEGIO.

Para ella es fácil. Y, como es una alumna brillante, cree que debería hacer cosas serias. ¿Tal vez debería estudiar Medicina? ¿O ser abogada? En un momento piensa: «Oye, en Arquitectura se dibuja». **Va a la universidad para estudiar Arquitectura, pero no es feliz.** Dibuja un poco, pero no animales. Ya no tiene tiempo para los juegos. Decide dejar la universidad. Al final, acaba en la industria de los videojuegos, donde encuentra una combinación de las dos cosas que más le gustan en el mundo entero.

¿CÓMO SE CREA UN JUEGO?

Al principio, siempre hay una idea: **«Oye, vamos a montar un juego».** Vale, ¿pero sobre qué? Vamos a decir, sobre elefantes. ¿Son rosas o verdes? Estas cosas las crean los artistas conceptuales. Les dan un tema, algunas directrices y luego dibujan cómo podría ser el juego. Un artista conceptual debe tener un montón de ideas. **Por eso practican el dibujo rápido,** para poder crear diez propuestas diferentes en un solo día. Si el elefante lleva un sombrero, se tiene que diseñar.

KASIA DEBUTÓ A ESTA PELUDA LECHUZA DE SEIS PATAS.

HAY CIENTOS DE PERSONAS QUE TRABAJAN EN EL JUEGO QUE KASIA ESTÁ CREANDO CON SU EQUIPO.

No todas ellas son artistas. También hay **animadores**, que ayudan a los personajes a moverse; **escultores**, que los modelan para que tengan tres dimensiones; **programadores**, que se aseguran de que el juego funcione en un ordenador; y muchas otras personas. Puedes compararlo con la construcción de una nave espacial. Todo tiene que estar diseñado: desde el motor hasta el tornillo más pequeño. Kasia empezó dibujando esta nave espacial, luego pasó a ser la directora artística y ahora se ocupa de vigilar toda la nave.

CON TRECE AÑOS, A KASIA LE ENCANTA LEER LA SAGA DEL BRUJO DE ANDRZEJ SAPKOWSKI.

El protagonista es el brujo Geralt, un cazador de monstruos. **Años más tarde, Kasia, junto con el equipo de CD PROJEKT RED, diseñaría el juego de ordenador The Witcher,** inspirado en esa saga, al cual se juega en todo el mundo actualmente. Kasia lo explica de este modo: «Hace mucho tiempo, ni siquiera sabía que existía un trabajo así, diseñando videojuegos. Pensaba que tendría que crecer en algún momento, que hay cosas que se acaban cuando se termina la infancia. No me di cuenta hasta más tarde de que eso no es verdad. De adultos, podemos conservar las aficiones que teníamos de pequeños».

KASIA TIENE QUE VOLVER A SU NAVE ESPACIAL, PERO QUIERE DECIRTE UNA COSA MÁS:

Lo más importante en la vida es hacer algo que te haga feliz. Si eres feliz patinando, aprende a hacerlo tan bien que alguien te llegue a pagar por ello. Y puedes tomarte tu tiempo en decidir. Yo quise ser geóloga, arqueóloga, arquitecta, piloto de motos... Tardé bastante tiempo en encontrar mi camino. Pero vale la pena dedicarle tiempo. Claro que, primero, tendrás que descubrir eso que te apasiona y seguir mejorando. Dedícale muchísimo tiempo. Esto se aplica a todo: hacer películas, dibujar, ser médico o cuidar de animales. Haz lo que te apasiona.



¡Crea tus propias normas
para navegar por internet!

¡Aquí termina nuestro viaje!
Has conseguido nuevas habilidades
y recopilado todo tu equipo.
Aquí tienes un **minicuestionario**
para descubrir cuáles son las
mejores normas para ti.

**CUANDO HABLAS CON PERSONAS EN EL MUNDO REAL,
SIGUES UNAS NORMAS. ¡LO MISMO PASA EN INTERNET!**

Estas normas te ayudarán a protegerte mejor a ti y a los demás.
A continuación, hay ocho preguntas. Cuando las contestes,
te será más fácil aprender y recordar estas normas.

**PIENSA EN CÓMO
ACTUARÍAS EN ESTAS
SITUACIONES.**

Si tienes dudas, pídele ayuda
a un adulto. Escribe las
respuestas al lado de las
preguntas, tal vez servirán
para crear una serie de
normas útiles.

1. Algunos
compañeros y compañeras
de tu clase han compartido un
vídeo bailando la nueva
coreografía de su grupo de baile.
¿Qué deberías recordar cuando
escribas un comentario al
respecto?

2. En YouTube,
alguien ha escrito
un comentario
desagradable sobre
el vídeo de tu amiga.
¿Cómo la animas?

3. Quieres publicar
una foto de ti y de
tu hermano cocinando un
pastel en tu blog. ¿Qué haces
para asegurarte de que tu
hermano esté
de acuerdo?

4. Tus amigos
intentan convencerte
de que les envíes una foto
haciendo el tonto
o embarazosa.
¿Qué contestas?

5. Un desconocido
te ha enviado un
mensaje pidiéndote
tu dirección y número
de teléfono.
¿Qué haces?

6. Quieres enviarle
a alguien una foto de tu
hermanita, que nació hace
una semana. ¿Qué haces
para evitar que personas
desconocidas la vean?

7. Quieres conectarte
a tu cuenta de correo
electrónico en un ordenador de
la biblioteca, pero tus amigos te
están observando por detrás.
¿Qué haces para evitar que
nadie vea tu contraseña?

8. Quieres crear
un vídeo para YouTube
en el que hablarás sobre
cómo te ha ido el día.
¿Qué dirás y qué
no dirás?

MIS NORMAS

CÓMO QUIERO USAR INTERNET:



Tus notas



¡Hola! La «Guía del maravilloso mundo digital para niños y niñas ingeniosos» se ha creado originalmente en Polonia. Ha sido escrita por Kosmos dla Dziewczynek (Fundación Un Espacio para Chicas), que trabaja para que niños y niñas tengan las mismas oportunidades. A fin de lograrlo, la fundación ha creado una revista única, ingeniosa, preciosa y llamativa para niños y niñas de siete a trece años: *Kosmos dla Dziewczynek*. En esta revista, tratamos temas importantes sobre ti, tus amigos y amigas, así como las personas de tu barrio. Échale un vistazo a la revista: www.kosmosdladziewczynek.pl. ¡Buenas noticias! Nuestra revista también se publica en francés y en alemán.

Concepción global: Sylwia Szwed, diseño gráfico y maquetación: Barbara Piotrowska

Si quieres estar al tanto de las noticias de la Unión Europea (UE) sobre tecnologías digitales, incluidos temas como la ciberseguridad, la desinformación, la alfabetización mediática, las habilidades digitales, las iniciativas a las que puedes unirte (como la Semana de la Programación) y mucho más, visita nuestro sitio web <https://digital-strategy.ec.europa.eu/en> y sigue a @DigitalEU en redes sociales.

El presente documento no puede considerarse una posición oficial de la Comisión Europea.

© Unión Europea, 2021

Reutilización autorizada, con indicación de la fuente bibliográfica y sin deformar, en ningún caso, el contenido o significado original de este documento. La Comisión Europea no es responsable de las consecuencias que pudieran derivarse de la reutilización de esta publicación. La política de reutilización de los documentos de la Comisión Europea se rige por la Decisión 2011/833/UE de la Comisión, de 12 de diciembre de 2011, relativa a la reutilización de los documentos de la Comisión (DO L 330 de 14.12.2011, p. 39).

Para cualquier uso o reproducción de elementos que no sean propiedad de la Unión Europea, podrá ser necesario solicitar la autorización directamente de los respectivos titulares de derechos.

PDF ISBN 978-92-76-42270-9 doi:10.2759/12331 KK-01-21-330-ES-N



Oficina de Publicaciones
de la Unión Europea