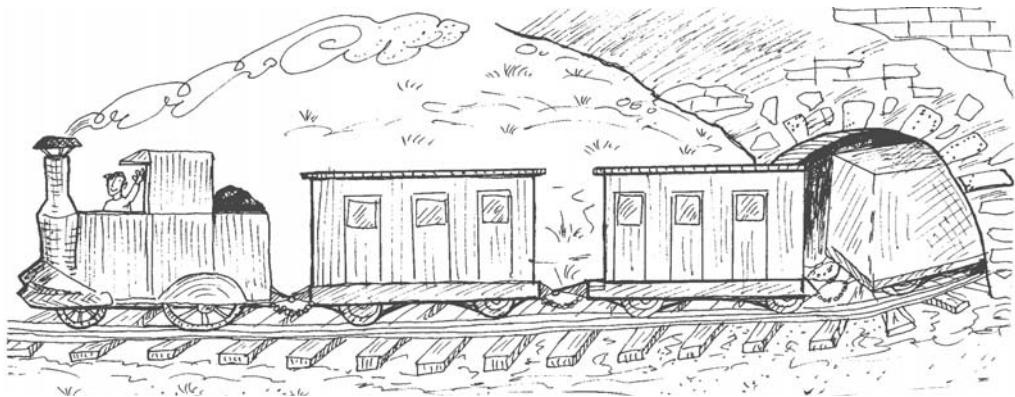


1 - Lee el siguiente texto.



El tren

La máquina de **vapor** fue inventada por James Watt en 1.781. Este invento marca un progreso importante en la activación de la industria. Una de las primeras y más importantes aplicaciones fue la máquina del tren. Para mover la locomotora había que calentar una enorme caldera de agua, echando constantemente gran cantidad de **carbón**. Entre el **humo** que producía la combustión y el ir y **venir** de los viajeros, las estaciones tenían un aspecto pintoresco y fantástico.

El ferrocarril se hizo realidad gracias al **valor** y esfuerzo de hombres inteligentes y con imaginación.

2 - Subraya las palabras destacadas y completa con ellas el gráfico siguiente.



origen latino

v_p_r

c_rb_n

h_m_

v_n_r

v_l_r



3 - Completa las palabras del gráfico y pon a cada definición la palabra conveniente.

vapor

palabra latina

— — por

= = poroso

e_ _porar

e_ _poración

- Tejido ligero, suave y transparente.

.....

- Convertir un líquido en vapor por la acción del calor

4 - Completa las letras del gráfico.

Carbo

palabra latina

carbón

car_ _ncillo

car_nilla

car_nita

car nizar

car no

car_nato

car_urador

car rante

- Consulta en el diccionario el significado de las siguientes palabras.

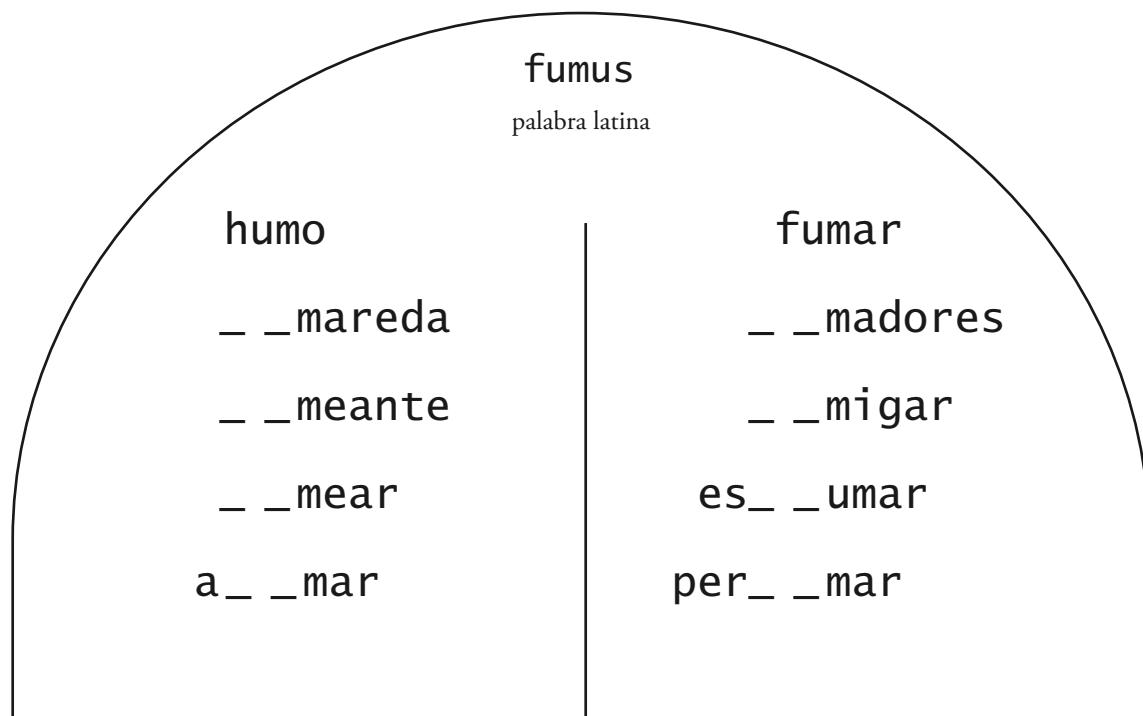
► carbonita

► carburo

► carbonífero

5 - Completa las letras del gráfico.

RECUERDA: Las palabras que empiezan por “f” en latín, la convierten en “h” en las palabras más antiguas, pero conservan la “f” latina en las palabras que se incorporan al castellano en época más reciente.



- Subraya, en las siguientes frases, las palabras incluidas en el gráfico anterior.
 - Saca de la cocina un guisa humeante.
 - El dinero se puede esfumar fácilmente.
 - En los lugares públicos, no puede haber fumadores.
 - Al arder la hojarasca, se produce gran humareda.
 - Por el humo se sabe dónde está el fuego.

- Pon a cada dibujo la palabra conveniente.

fumigar - fumar - perfumar - humear



6 - Lee las siguientes frases y subraya las palabras que tienen “v”.

- 1 Algunos colegios tienen subvención estatal.
- 2 Habrá una cabalgata por la avenida principal.
- 3 El comerciante hace inventario a final de año.
- 4 Los trabajadores negocian el convenio laboral.
- 5 Las galletas se pueden revivir con la humedad.
- 6 Recibe con agrado la buenaventura.
- 7 Me gustan los libros de aventuras.
- 8 Venturas y desventuras no mucho duran.
- 9 Debemos avenir a los que discuten.
- 10 Consiguió un trabajo eventual.
- 11 El diputado hizo una buena intervención.
- 12 Siempre hay que superar algún inconveniente.

- Subraya, en el siguiente gráfico, las palabras subrayadas en las frases anteriores.

venire-ventum			
palabra latina			
advenedizo	aventurero	desventuras	prevenir
advenimiento	bienvenido	eventual	prevención
adviento	buenaventura	inconveniente	provenir
avenida	convención	intervención	revenir
avenir	convenio	intervenir	subvención
aventurar	convenir	inventar	subvenir
aventuras	convento	inventario	venturas

- Escribe las palabras que no hayas subrayado en el gráfico anterior.

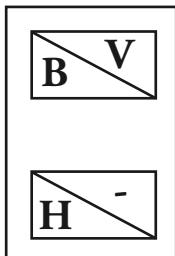
venire-ventum		
palabra latina		
venir		
.....
.....
.....
.....

7 - Subraya en las siguientes frases las palabras que tienen relación con las palabras “**valor-valer**”.

- ▶ Es valeroso y esforzado en las dificultades.
 - ▶ Algunos planes de estudio tienen una reválida.
 - ▶ Hoy tenemos un examen para evaluar el nivel de cada uno.
 - ▶ El trabajo presentado ha sido valedero.
 - ▶ Este documento tiene validez durante un mes.
 - ▶ No se puede invalidar fácilmente una ley.
 - ▶ Los extrajeros convalidan los estudios obtenidos en su país.
 - ▶ Afronta los peligros con valentía.
- Completa el gráfico con las palabras subrayadas.

valere-valor
palabras latinas
vale-/vali-

8 - Completa las palabras.



con_ enio • e_aporar • ex_umar

car_ uro • pre_enir • _umareda

RECUERDA

1 - Escribe la letra que falta en cada palabra y redacta la regla a la que pertenecen las palabras que has completado.

- ① Haré una mesa y un ta_urete con estas ta_las.
- ② En el mar del Caribe hay muchos ti_urones.
- ③ Tiene cosquillas en el so_aco.
- ④ El café está ti_io.
- ⑤ El ejercicio no tu_o casi faltas.
- ⑥ El agua pasa por un tu_o de cobre.
- ⑦ Aún le duele el to_illo que se rompió.

.....
.....
.....

Excepto:

2 - Escribe la letra que falta en cada palabra y redacta la regla a la que pertenecen las palabras que has completado.

- ① A ver si puedes _uscar una aguja en un pajar.
- ② Sentado en la _utaca, come _uñuelos con chocolate.
- ③ Toma una medicina _urbujeante con sabor a limón.
- ④ Se _urla de su misma sombra.

.....
.....
.....
.....

3 - Escribe la letra que falta en cada palabra y redacta la regla a la que pertenecen las palabras que has completado.

- ① Solón fue uno de los siete sa_rios de Grecia.
- ② Deja el vaso so_re la mesa.
- ③ Las sá_anas son de hilo o tergal.
- ④ La so_erbia es una mala pasión.
- ⑤ Los pulgones se alimentan de la sa_ia de las plantas.
- ⑥ Un emisario anuncia la llegada del so_erano.

.....
.....
.....

Excepto:

4 - Escribe la letra que falta en cada palabra y redacta la regla a la que pertenecen las palabras que has completado.

- ① No dejes her_ir mucho la sopa.
- ② Intenta ser útil y ser_ir para algo.
- ③ Me pareció percí_ir una sonrisa maliciosa.
- ④ Hemos de inscri_ir al recién nacido en el registro.
- ⑤ Por favor, déjeme su_ir la maleta al estante.

.....
.....
.....

Excepto:

5 - Escribe la letra que falta en cada palabra y redacta la regla a la que pertenecen las palabras que has completado.

- ① Me han regalado dos cachorros, y am_los son juguetones.
- ② En los cines esparcen un am_ientador oloroso.
- ③ El herido es transportado rápidamente en am_ulancia.
- ④ Generalmente, rodeos y am_ajes no dan buenos resultados.
- ⑤ En el an_erso de la mano tiene una señal inconfundible.

.....
.....
.....

Excepto:

6 - Escribe la letra que falta en cada palabra y redacta la regla a la que pertenecen las palabras que has completado.

- ① Pesca al amanecer en la al_ufera.
- ② Hay buenas cosechas de al_aricoques y al_érchigos.
- ③ Se abriga con el al_ornoz después del baño.
- ④ Los agricultores se levantan al al_a.
- ⑤ Los excursionistas llegaron hasta el al_ergue.
- ⑥ Jesús y Ál_aro son hermanos.

.....
.....
.....

Excepto:

7 - Escribe la letra que falta en cada palabra y redacta la regla a la que pertenecen las palabras que has completado.

- ① He llevado el reloj al relo_ero.
- ② El o_ejero conduce las ovejas.
- ③ Alrededor de los ojos tiene profundas o_eras.
- ④ Como se ha quedado tan débil, le flo_ean las piernas.
- ⑤ Ponga ud. su número en la caja, y el ca_ero le pagará.

.....
.....
.....

¿Tiene alguna excepción la regla?

8 - Escribe la letra que falta en cada palabra y redacta la regla a la que pertenecen las palabras que has completado.

- ① A lo lejos se veía un _lanco po_lado.
- ② Un _ravo joven sujetó el ca_le de salvamento.
- ③ Se le escapó la _rida al _rincar el caballo.
- ④ Le gasta _romas para a_landar su mal genio.
- ⑤ Su o_ligación es a_rillantar los mue_les.

.....
.....
.....
.....

9 - Escribe la letra que falta en cada palabra y redacta la regla a la que pertenecen las palabras que has completado.

- 1 Si deja_a olvidada la catera, siempre alguien la recogía.
- 2 El niño juga_a en el parque y su padre leía.
- 3 Amaa mucho lo que tenía.
- 4 Yo pensa_a que podía estudiar más.
- 5 Con frecuencia ia_a al campo en vacaciones.

.....
.....
.....
.....

10 - Une cada abreviatura con la palabra correspondiente.

may.	plural	subj.	sustantivo
neg.	neutro	sust.	sufijo
n.	negación	adv.	conjunción
sing.	mayúscula	conj.	subjuntivo
pl.	auxiliar	suf.	adverbio
tr.	artículo	f.	indicativo
act.	auxiliar	indic.	futuro
art.	transitivo	infinit.	intransitivo
fig.	activo	intr.	femenino
aux.	figurado	fut.	infinitivo

1 - RECUERDA la regla.

Llevan tilde las palabras “agudas” que terminan en “vocal” o en las consonantes “n” / “s”.

- Subraya las palabras “agudas” del siguiente texto de este modo.

- En rojo las que terminan en vocal.
- En verde las que terminan en consonantes n/s
- En azul las que terminan en otras consonantes.

PROTESTO
Leopoldo Alas Clarín

Este Don Fermín, en cuanto tuvo uso de razón, y fue muy pronto, por no perder el tiempo, no pensó en otra cosa que en hacer dinero. Como para los negocios no sirven los muchachos, porque la ley no lo consiente, Don Fermín sobornó al tiempo y se las compuso de modo que pasó atropelladamente por la infancia, por la adolescencia y por la primera juventud, para ser cuanto antes un hombre en el pleno uso de los derechos civiles; y en cuanto se vio mayor de edad, se puso a pensar si tendría él algo que reclamar por el beneficio de la restitución “*in integrum*”. Pero ¡ca! Ni un centavo tenía que restituirle alma nacida, porque menor y todo, nadie le ponía el pie delante en lo de negociar con astucia, en la estrecha esfera en la que la ley hasta entonces se lo permitía. Tan poca importancia daba él a todos estos años de su vida en los que no había podido contratar, ni hacer grandes negocios, por consiguiente, que había olvidado casi por completo la inocente edad infantil y la que sigue, con sus dulces ilusiones, que él no había tenido, para evitarse el disgusto de perderlas. Nunca perdió nada Don Fermín, y así, aunque devoto y aun supersticioso, como luego veremos, siempre se opuso terminantemente a aprender de memoria la oración de San Antonio.

2 - RECUERDA la regla.

Llevan tilde las palabras “llanas” que terminan en “consonantes que no sean n/s”.

- Subraya en rojo las palabras llanas con tilde del siguiente texto.
- Subraya en verde las palabras llanas sin tilde del siguiente texto.

LOS OJOS VERDES Gustavo Adolfo Bécquer

Pero todo fue inútil. Cuando el más ágil de los lebreles llegó a la carrasca, jadeante y cubiertas las fauces de espuma, ya el ciervo, rápido como una saeta, las había salvado de un solo brinco, perdiéndose entre los matorrales de una trocha que conducía a la fuente.

- Escribe las siguientes palabras llanas en columnas separadas, según se indica.

dúctil - caldera - mástil - moneda - carácter - cráter
palmera - áspid - pala - dátil - veneno - césped
néctar - imbécil - huésped

llanas con tilde

llanas sin tilde

3 - RECUERDA la regla.

Las palabras esdrújulas todas llevan tilde.

- Subraya las palabras esdrújulas del siguiente texto.

LOS OJOS VERDES (Gustavo Adolfo Bécquer)

En aquel momento se reunía a la comitiva el héroe de la fiesta, Fernando de Argensola, el primogénito de Almenar.

-¿Qué haces?- exclamó, dirigiéndose a su montero, y en tanto, ya se pintaba el asombro en sus facciones, ya ardía la cólera en sus ojos
¿Qué haces imbécil? ¡Ves que la pieza está herida, que es la primera que cae en mi mano, y abandonas el rastro y la dejas perder para que vaya a morir en el fondo del bosque! ¿Crees acaso que he venido a matar ciervos para festines de lobos?

-Señor - murmuró Íñigo entre dientes -, es imposible pasar por ese punto.

-¿Imposible? ¿por qué?

-Porque esa trocha- prosiguió el montero- conduce a la fuente de los álamos en cuyas aguas habita el espíritu del mal. El que osa enturbiar su corriente, paga caro su atrevimiento.

LA VENTA DE LOS GATOS (Gustavo Adolfo Bécquer)

Después que hube admirado el magnífico panorama que ofrece en el punto por donde une sus opuestas márgenes el puente de hierro; después que hube recorrido, con la mirada absorta, los mil detalles a cual más pintorescos, de sus curvas riberas, bordeadas de jardines, palacios y blancos caseríos, después que pasé revista a los innumerables buques surtos en sus aguas, que desplegaban al aire los ligeros gallardetes de mil colores, y oí el confuso hervidero del muelle, donde todo respiraba actividad y movimiento, remontando con la imaginación la corriente del río, me trasladé hasta San Jerónimo.

1 - RECUERDA - USO DEL PUNTO

- Pondré **“punto y seguido”**, cuando el texto continúa inmediatamente después de un punto, en el mismo renglón y sigo escribiendo sobre el mismo tema.
- Pondré **“punto y aparte”**, cuando continúa el texto en otro renglón, comenzando párrafo nuevo e introduciendo una variación al tema principal.
- Pondré **“punto y final”**, cuando acabo completamente el escrito.
- Pondré **“punto”** en todas las abreviaturas.
 - Redacta un breve escrito en el que debas aplicar los cuatro usos del “punto”.

.....

.....

.....

.....

2 - RECUERDA - USO DE LOS PUNTOS SUPENSIVOS.

Pondré **“puntos suspensivos”**,

- Cuando quiero dejar el sentido en suspenso, dando algo a entender.
- Cuando, estando el sentido completo, quiero detener el relato, expresando duda, temor, sorpresa, etc...
- Cuando, al citar un texto, no quiero reproducirlo íntegramente.

- Escribe junto a cada frase el número del uso de “puntos suspensivos” a que pertenece.



Dos hombres hablan amistosamente. El más joven se dirige al de más edad con estas palabras:

- Es admirable lo que acabo de ver. Ya conocía tus buenas facultades para el deporte. hace unos días, cuando... bueno, resumiendo, que vi cómo ganabas la prueba de resistencia con facilidad. Pero lo que has conseguido hoy... y con tus años...

El amigo, con semblante risueño, trataba de quitar importancia a su reto, pero se le veía muy satisfecho.



Había quedado atrapado en aquellos pasillos intrincados. Los recorrió repetidas veces hacia un lado y otro. Todos los pasadizos parecían iguales. ¿Quedaría atrapado entre aquellos muros?... Tal vez algún ruido podría orientarle ... ¿A ver? ... Una corriente de aire cálido parecía soplar a su espalda. ¿Era como un tenue ronquido?



Como comentario de texto, pueden Uds. seleccionar la obra de Rosalía de Castro: “*Follas Novas*” en el Libro Tercero - VARIA - 39.

Vamos Bebendo, que comienza así: “*Teño tres pitas brancas...*”

3 - RECUERDA:

Los verbos con uno o dos pronombres enclíticos se acentúan ortográficamente según las reglas generales de acentuación con independencia de la acentuación que tuvieran como simples.

Así: **Se sintió** indispuesto. - **Sintiose** indispuesto.

- Forma los verbos con pronombre enclítico, y pon tilde según convenga.

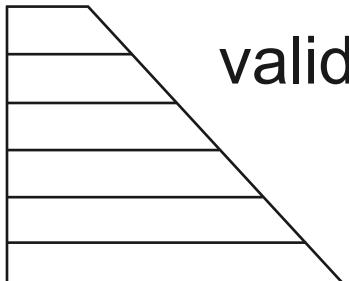
cayó - se | mira - me

habiendo - se | da - me - lo

cubre - te | pide - le

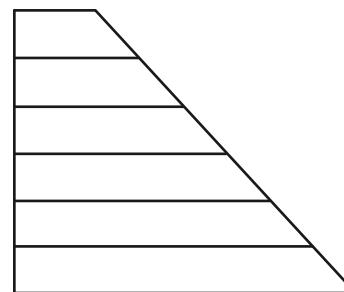
PALABRAS HOMÓFONAS

4 - Completa los gráficos y escribe junto a cada uno la definición conveniente.

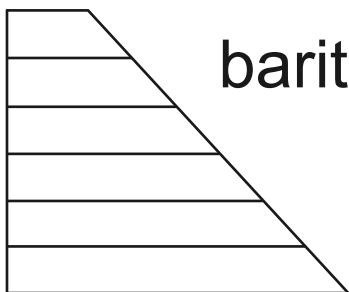


valido

.....
.....

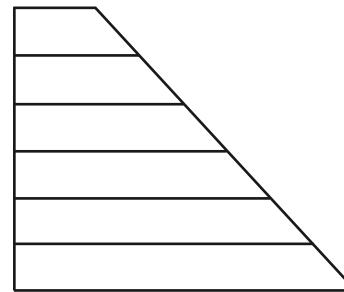


balido



barita

.....
.....



varita

- El que tiene el primer lugar en la gracia de un príncipe.
- Diminutivo de una rama, limpia de hojas y lisa.
- Sonido que emite con la voz el cordero, la oveja, la cabra...
- Óxido de vario, que, en forma de polvo, se obtiene en el laboratorio.

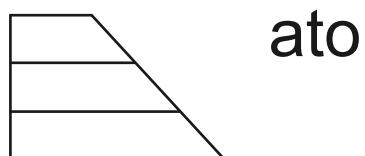
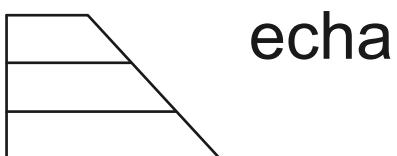
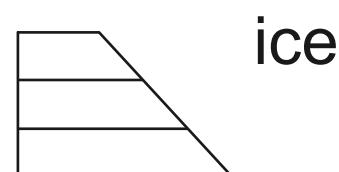
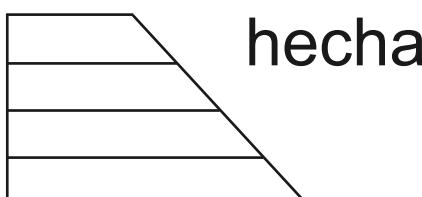
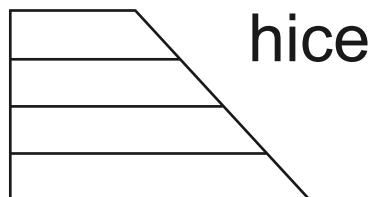
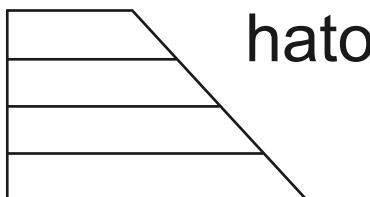
(consulta en el diccionario si lo necesitas)

Cuaderno de ortografía 16 ISBN 97888461563838 © Laura Berdejo Balboa

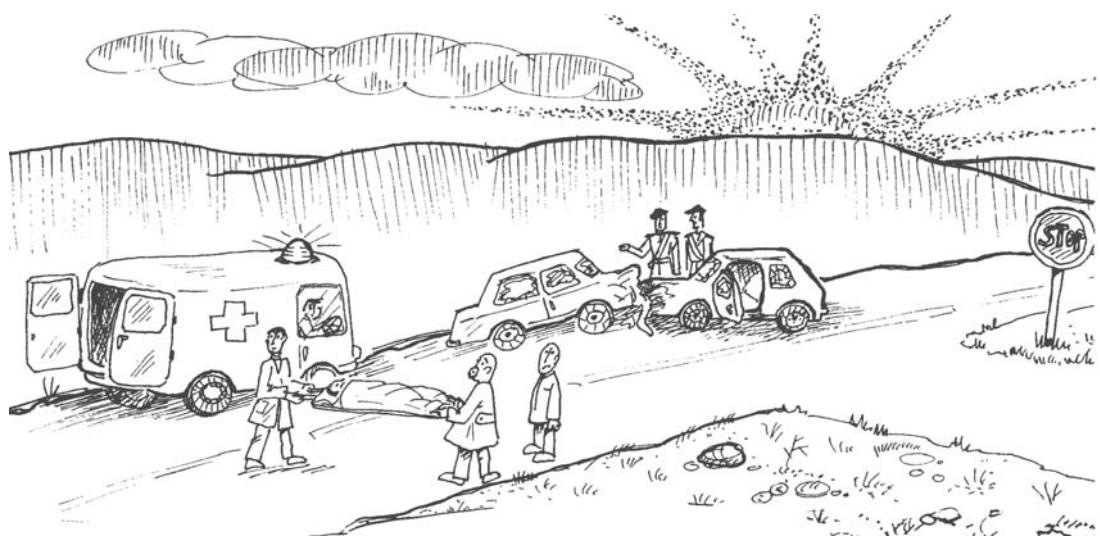
HOMÓFONOS

5 - Completa los gráficos y escribe debajo la frase correspondiente.

- Echa la bolsa de basura en el cubo.
- Ya tengo hecha toda la tarea.
- Dile que ice la vela mayor.
- Los peregrinos llevan el hato al hombro.
- Yo no sé bien lo que hice.
- Deja, que yo te ato el cordón de los zapatos.



1 - Lee el texto.



Un accidente de tráfico

Ayer **falleció**, a los **veinte** años de edad, un joven al **volver** de un fin de semana. Tuvo un accidente **involuntario** en un cruce de carreteras. Es un lugar de **máximo** riesgo, pues es el **noveno** accidente que se produce en dicho lugar en poco tiempo.

Podemos **revelarnos** y evitar estos sucesos conduciendo con prudencia y mostrando respeto y **humildad** ante los otros conductores, sin pretender adelantar imprudentemente para correr más que nadie.

2 - Subraya las palabras destacadas y completa con ellas el recuadro.

palabras latinas

falleción

vin_e

ver

involuntrio

máximo

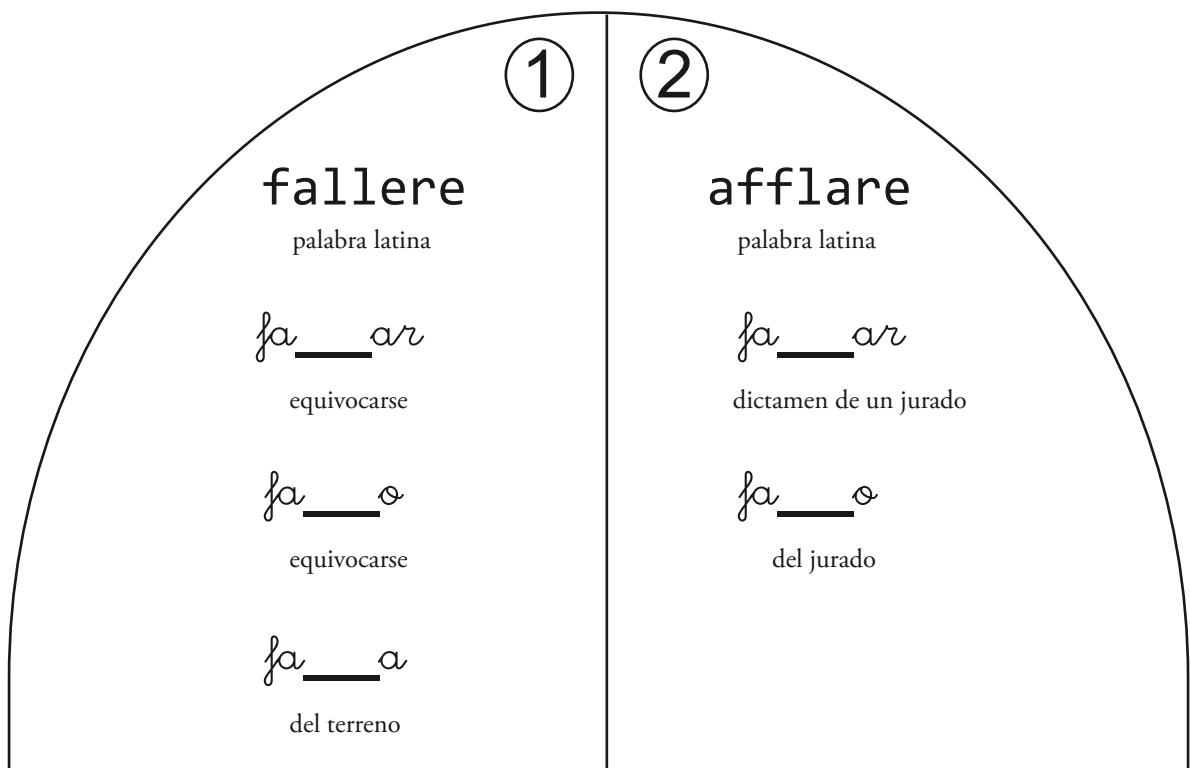
noveno

revelarnos

humildad

3 - Completa la frase y las palabras del gráfico.

● Ayer f11ció un joven.



● Completa las frases con las palabras del recuadro y añade 1 - 2 ó 3, según al grupo al que pertenezca.

falla • fallas • fallo • fallar

- Mañana se conocerá el del jurado. _____
- Es tan exigente que no perdona ni un _____
- El terremoto produjo una profunda _____
- Me he empeñado en no esta vez. _____
- El jurado debe la sentencia. _____
- Me gustaría ir a las en valencia. _____

4 - RECUERDA los siguientes numerales.

9 nueve

20 veinte

- Completa el gráfico con las palabras del recuadro.

veinte - nueve - noventa - veintena - noveno - noviembre

vigésimo - novecientos - novenario - veintiuno

noven

palabra latina

viginti

palabra latina

5 - Las siguientes palabras son de la familia léxica de “volver”. Completa con ellas el gráfico según este orden.

volver - vuelta - voltear - volumen

voluble - envoltura - revolver - envolver - vuelto
desenvuelto - voltereta - revoltijo - revolución - evolución
desenvolver - voltaico - envoltorio - circunvolución
devolver - revuelto - voltaje

volvere - volutum

palabras latinas

volver

.....
.....
.....
.....
.....

voltear

.....
.....
.....
.....
.....

volumen

.....
.....
.....
.....
.....

vuelta

.....
.....
.....
.....
.....

6 - Completa las palabras del recuadro y del gráfico.

umildad



inoluntario

palabras latinas

humilis

umilde

umildad

umillar

umiu acción

voluntas

oluntad

uluntario

inuluntario

uluntarioso

ulición

ueleidad

• Consulta en el diccionario los siguientes significados.

- volición
- humildad.....
- veleidad

7 - Completa el gráfico con las palabras del recuadro, teniendo en cuenta los tres grados del adjetivo.

magno

positivo

mayor

comparativo

máximo

superlativo

mayor - máximo - magnánimo - mayoría - magnificencia

mayestático - mayúscula - magnate - magnífico

mayordomo - máxime - mayorista - magnitud

magno

mayor

máximo

palabras latinas

magno

mayor

máximo

8 - Completa la frase y los gráficos con las siguientes palabras, teniendo en cuenta los tres sentidos fundamentales.

● Nos rbamos contra los excesos de velocidad.

velar (cuidar atentamente) - **velar** (cubrir con un velo)

bélico (referente a la guerra)

- velamen - conjunto de velas de una embarcación.
- velada - reunión nocturna. (antiguamente a la luz de la vela).
- Belicoso - agresivo, guerrero.
- Rebeldía - acción propia del rebelde.
- Revelar - quitar el velo - descubrir un secreto.
- vela - cilindro de cera para dar luz por la noche.
- vela - pieza de tela que recoge el viento para mover el barco.
- Desvelar - estar despierto, sin sueño.(a la luz de la vela).
- velero - embarcación ligera que navega a vela.
- Vigilia - acción de estar despierto por la noche.
- Beligerante - se aplica a la nación que está en guerra.
- Rebelión - oposición contra el orden público.
- Vigilante - el que vela, cuida y está despierto.
- Desvelo - perder el sueño por un cuidado o preocupación.
- Vigía - persona que cuida por si viene alguien a distancia.
- Rebelarse - levantarse en armas, faltando a la orden debida.
- Revelación - destapar una verdad secreta u oculta.
- velatorio - lugar donde se acompaña a un difunto por la noche.
- velador - persona que cuida de alguien por la noche.

vigilare

palabra latina

velar

cuidar

velare

palabra latina

velar

cubrir

bellum - rebelis

palabras latinas

9 - Completa las palabras.

LI Y

fa__ido • ma__oria • ma__oral

ma__ordomo • fa__a • ma__estático

B V

_igilante • _uelta • _ela

_eligerante • _elicoso • des_elo

_olumen • en_oltura • no_iembre

_igésimo • re_elión • _elamen

_oltereta • re_ol_er • no_eno

_elero • _igia • _elada • _oltaje

_eintena • no_ecientos • no_enario

1 - RECUERDA.

Si al pronunciar una sílaba con vocal “abierta” y “cerrada” o vocal “cerrada” y “abierta”, pongo el tono de voz más alto en la vocal “cerrada”, escribiré siempre tilde sobre la vocal “cerrada” y no forma diptongo con la “abierta”.

Así: alegría → a-le-grí-a
 oído → o-í-do
 Se produce hiato

2 - Subraya las palabras con hiato que encuentres en los siguientes textos.

EL EXTRANJERO EN SU PATRIA

Sus conocimientos, en verdad, crecían en proporción de sus estudios, y los diversos premios adquiridos en los exámenes de Historia, Matemáticas, Física, Química, Dibujo y demás, mientras permaneció en el colegio, eran para sus padres otros tantos argumentos de apoyo de su resolución. En vano algunos amigos intentaron hacerle ver lo perjudicial que podría ser a su hijo tan prolongada separación de su país natal, y que pasando en el extranjero la edad más decisiva de su vida, era muy posible que adoptase costumbres e inclinaciones que le harían parecer luego una planta exótica en su mismo suelo, además de que no faltaban en éste los medios de recibir una esmerada educación, pudiendo después viajar, cuando se hallara en estado de poder adoptar sólo lo conveniente para mejorarlala.

Por ejemplo: la distribución de sus horas era diametralmente opuesta a la de la familia, pues él desayunaba a mediodía, comía de noche y no dormía hasta las dos de la mañana; su conversación era siempre en francés; llamaba a sus padres de tú y de vos a los criados; bailaba al espejo, aun delante de personas de gran prosopopeya; besaba a su hermana y reñía con las amigas de ésta porque no le dejaban hacer otro tanto; tocaba el violín o tiraba al florete los ratos que no cantaba en alta voz, y, en fin, tenía toda la vivacidad propia de un francés y de un joven de veinticuatro años.

- Escríbelas.

.....

.....

.....

3 - Subraya en rojo las palabras que tengan “hiato”.

disolvió - apariencia - reunión - crítica - criatura - misterio
compañía - provincia - quería - envejecía - utopía - persuasión
emplearía - monasterio - simonía - delicia - espía - servían

rincón - rocío - materia - frío - idea - día - delicia - cobardía
huerto - oía - obediente - idolatría - cuartel - herejía - impedían
ausente - guardería - piedra - mía - creía - Andalucía - María

cuida - todavía - reina - alegría - veía - diente - aún - judía
envidia - sombría - periodo - fantasía - sinfonía - confitería
celosía - melancolía - vehículo - Rosalía - Camilo - Matías

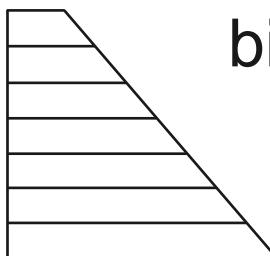
4 - Contesta a la pregunta siguiente.

¿Se produce “hiato”, si en una sílaba con vocal “abierta”
y “cerrada” o “cerrada” y “abierta” recae el tono más alto
de voz en la vocal “cerrada”?

si **no** (subraya lo conveniente)

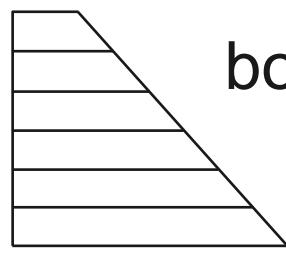
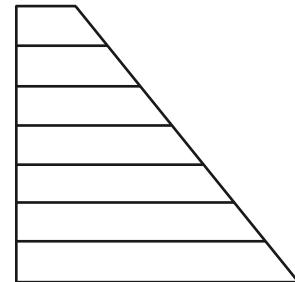
PALABRAS HOMÓFONAS

1 - Completa los gráficos y escribe la frase correpondiente junto a cada uno.



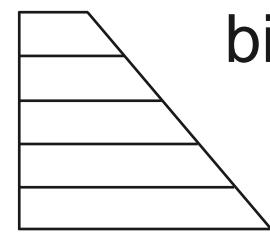
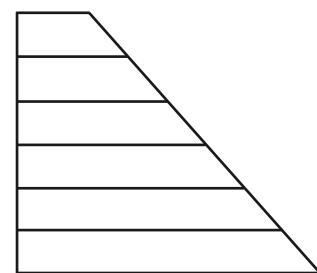
bidente

vidente



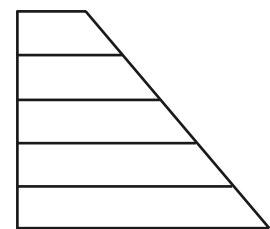
bobina

bovina

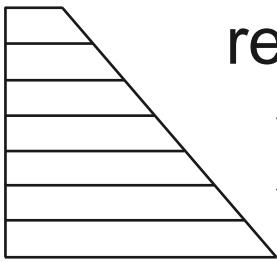


bisar

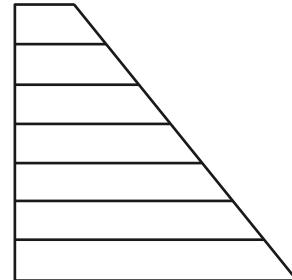
visar



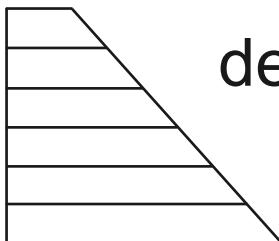
recabar



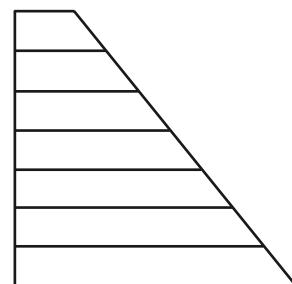
recavar



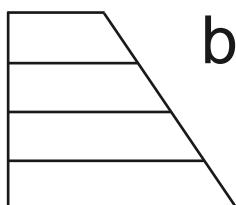
desecho



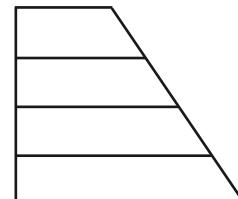
deshecho



biga



viga



- El luchador va montado en una biga. ● Utiliza un bidente para mover la hierba.
- El cantante suele bisar la última canción. ● Tiene una bobina de cada color para coser.
- La raza bovina abunda en España. ● Una viga central sostiene el tejado.
- Tendrán que visar el pasaporte en la frontera. ● El vidente anuncia prodigiosos sucesos.
- Es preciso recavar las tierras duras para sembrar. ● El abogado debe recabar justicia para el reo.
- Yo desecho de mi mente esa idea. ● Todo se ha deshecho en un momento.

1 - Lee las frases.

► Llegan los fríos de invierno, caen las hojas de los árboles, el pastor se refugia en la montaña, la nieve borra los caminos.

- Subraya “las comas” en rojo.
- Subraya “los verbos” de cada oración en verde.
- RECUERDA.

Pondré “coma” entre una oración y otra, vayan o no precedidas de conjunción, excepto si son conjunciones “y/e/ni”.

- ¿Hay “conjunción” entre una oración y otra en las frases del punto 1?

2 - Lee el siguiente texto.

► Llegaron los fríos de invierno, duros y recios; cayeron las hojas de los árboles, llevadas por el viento, ya rodando por el suelo, ya volando entre nubes de polvo; el pastor se refugió en su cabaña, arreglada durante el verano; la nieve borró los caminos, los senderos, las veredas.

- Subraya los “puntos y comas” en rojo.
- Subraya los “verbos” de cada oración en verde.
- RECUERDA Y REPASA.

Pondré “punto y coma” entre una oración y otra, vaya o no precedida de conjunción, cuando cada una de ellas tenga ya comas debidas a otros usos.

- Lee el siguiente texto marcando bien las pausas de “coma” y “punto y coma”.

EL JORNALERO - (Leopoldo Alas “Clarín”)

He tenido en el mundo ilusiones, amores, ideales, grandes entusiasmos, hasta grandes ambiciones; todo lo he ido perdiendo; ya no creo en las mujeres, en los héroes, en los credos, en los sistemas; pero de lo único que no reniego es del trabajo; es la historia de mi corazón, el espejo de mi existencia; en el caos universal yo no me reconocería a mi propio si no me reconociera en la estela de mis esfuerzos: me reconozco en el sudor de mi frente y en el cansancio de mi alma; soy el jornalero de mi espíritu, a quien en vez de disminuirle las horas de fatiga, los nervios la van disminuyendo las horas de sueño.

- Amplía el siguiente texto añadiendo las frases que se indican y puntuando convenientemente.

► Hemos pasado unos días en la montaña, nos hemos divertido con la nieve, hemos jugado hasta estar agotados.

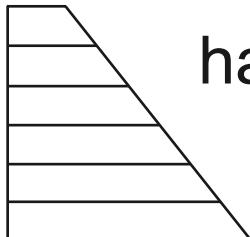
- invitados por unos amigos
 - que se extiende por todas partes
 - tirándonos bolas de nieve
-
.....
.....
.....

3 - RESUME las reglas del punto nº1 y nº 2 en una sola norma.

.....
.....
.....

PALABRAS HOMÓFONAS

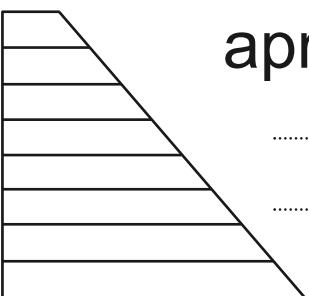
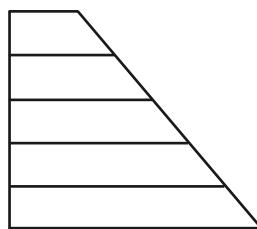
4 - Completa los gráficos y escribe junto a cada uno la frase correspondiente.



hatajo

.....
.....

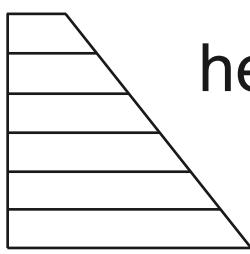
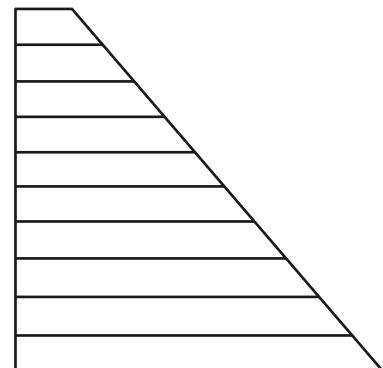
atajo



aprendió

.....
.....

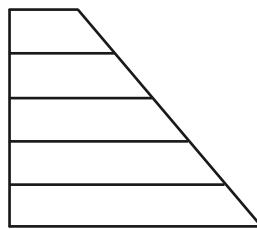
aprehendió



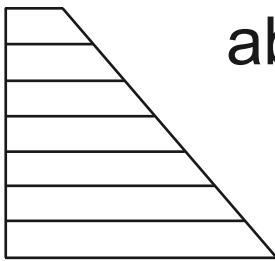
herrar

.....
.....

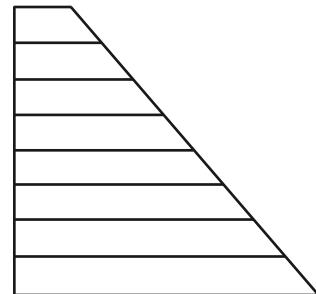
errar



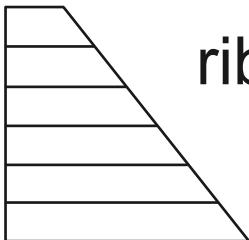
ablando



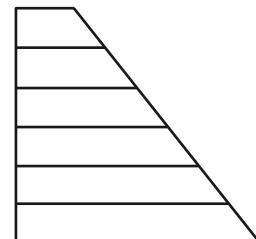
hablando



ribera



rivera



- Estoy hablando con seriedad.
- Yo ablando un poco el barro porque así se trabaja mejor.
- Conozco un atajo por donde se llega mejor a tu casa.
- ¡Menudo hatajo de pillos estáis hechos!
- El jinete tiene que herrar bien su caballo.
- Afina la puntería para no errar el blanco.
- Por ahí cerca corría una rivera o arroyo de agua fresca.
- Descansa a la sombra de un árbol en la ribera del río.
- Una patrulla de vigilantes aprehendió a los contrabandistas.
- Como no se aprendió bien la lección, le pusieron mala nota.

5 - Redacta unas breves historias con las palabras subrayadas.

venda - ungüento - bálsamo - hospital - herida - bisturí

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

joyas - alhajas - brillantes - rubíes - collar - herencia

.....

.....

.....

.....

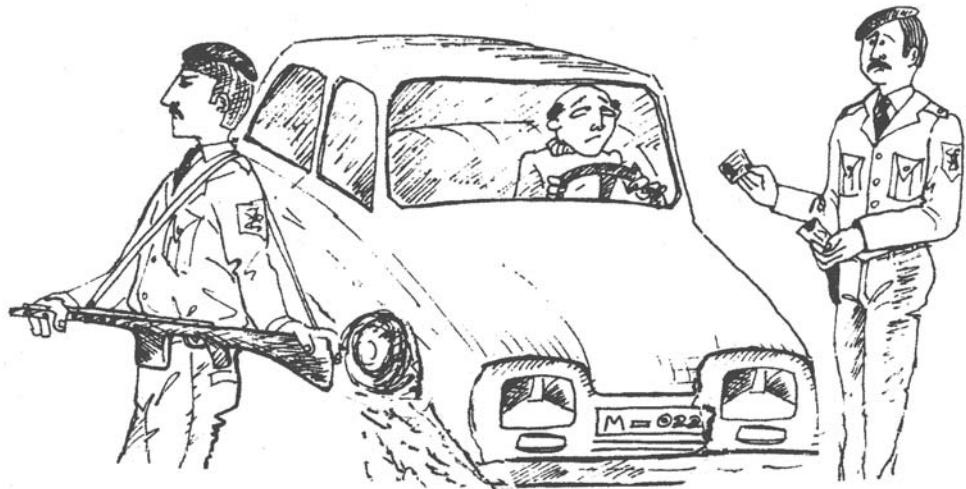
.....

.....

.....

.....

1 - Lee el texto.



ACCIÓN POLICIAL

Es preciso comenzar una **investigación** tras algunos hechos delictivos.

Con frecuencia la policía solicita la cooperación **privada** de algunos testigos, quienes aportan datos muy útiles para que **avance** la investigación.

Casi siempre se **descubre** a los autores de los delitos.

2 - Subraya las palabras destacadas y completa con ellas los esquemas.

origen latino

in_est_g_ción

_v_nce

pr_v_da

desc_bre

3 - Completa las letras del gráfico y consulta en el diccionario el significado de la palabra que se indica.

vestigium

palabra latina

_estigio

in_estigar

in_estigador

in____tigación

vestigio:

.....

.....

.....

.....

4 - Completa el gráfico con las siguientes palabras, teniendo en cuenta las siguientes variaciones.

priva- / privi-

privacidad - privilegio - privación

privilegiar - privilegiado - privativo

privare

palabra latina

priva-

privi-

- Da a cada definición la palabra conveniente.

privilegio

privado

- *Gracia que concede la autoridad superior para liberar de una carga a una persona.*
- *Lo que se realiza a la vista de pocos, en familia, sin formalidad ni ceremonia.*

- 5 - Completa las letras de los gráficos.

abantiare

origen latino

avanzar

a____zada

a____zadilla

avant - age

origen francés

ventaja

____tajoso

a____tajar

des____taja

- Completa las frases con las palabras del recuadro.

avanza ● aventaja ● desventaja ● avanzadilla

- La expedición lleva una para explorar el terreno.
- El incendio forestal rápidamente.
- Corre mucho y a casi todos los competidores
- Por causa de una enfermedad, ahora está en

6 - Completa la frase y el gráfico con las palabras del recuadro, teniendo en cuenta la siguiente raíz (sin prefijos y con prefijos).

● Casi siempre se descu_re a los autores.

cubr- / cob- / cub- (sin prefijos y con prefijos)

cobertizo - cubierta - cobertura - descubrir - cubrir
descubridor - encubrir - cobertor - descubrimiento
encubierto - recubrir - encubridor

cooperire

palabra latina

sin prefijo

cubr-

cob- / cub-

con prefijo des-

con prefijo en-

con prefijo re-

7 - Completa las letras que faltan.



pri_ilegio • in_estigación

des_entaja • pri_ación • _estigio

pri_ado • co_ertor • cu_ierta

a_entajar • co_ertura • in_estigación

a_anzar • pri_ativo • in_estigador

ABREVIATURAS

8 - Une cada abreviatura con la expresión completa que le corresponda.

cent.	San	fig.	irregular
C/c.	Vuestra Excelencia	ingl.	figurado
V.E.	cuenta corriente	irreg.	lenguaje
S./Sn.	Céntimos	leng.	inglés
ortogr.	perfecto	pl.	pronombre
part.	ortografía	pronom.	sufijo
perf.	persona	subj.	plural
pers.	participio	suf.	subjuntivo

1 - Lee el texto.

- Me parece un abuso el precio de algunos productos.
- Los conejos abundan en esta zona.
- Es absurdo lo que me propones.
- Casi todos aborrecemos algo en especial.
- Ciertas montañas son abruptas y escarpadas.
- Saluda a sus hijos con un fuerte abrazo.
- Subraya las palabras que tienen “b”.
- Rodea con un círculo las dos primeras letras de cada palabra.
Así: a b r a z o

2 - FÍJATE.

Muchas palabras están compuestas en latín con el prefijo **“ab-”**.

Significa: **“origen, separación, procedencia”**.

Pasan al castellano ya con el prefijo **“ab-”**.

Se escriben con **“b”**

Así: abjurare → abjurar

3 - Completa los siguientes verbos, sustantivos, y adjetivos, tomando como modelo la forma latina.

verbos en latín	verbos en castellano
<i>abdicare</i> <i>abnegare</i> <i>abhorrescere</i> <i>abhorrrere</i> <i>absolvere</i> <i>ab(s)tenere</i> <i>ab(s)trahere</i> <i>abundare</i>	<i>— dicar</i> <i>— negar</i> <i>— orrecer</i> <i>— urrir</i> <i>— solver</i> <i>— stener</i> <i>— straer</i> <i>— undar</i>
<i>abductio</i> <i>aberratio</i> <i>ablativus</i> <i>abortus</i> <i>abusus</i>	<i>— ducción</i> <i>— erración</i> <i>— lativo</i> <i>— orto</i> <i>— uso</i>
<i>absurdus</i>	<i>— surdo</i>

4 - Antepón el prefijo “ab-” a los siguientes verbos y sustantivos simples.

verbos

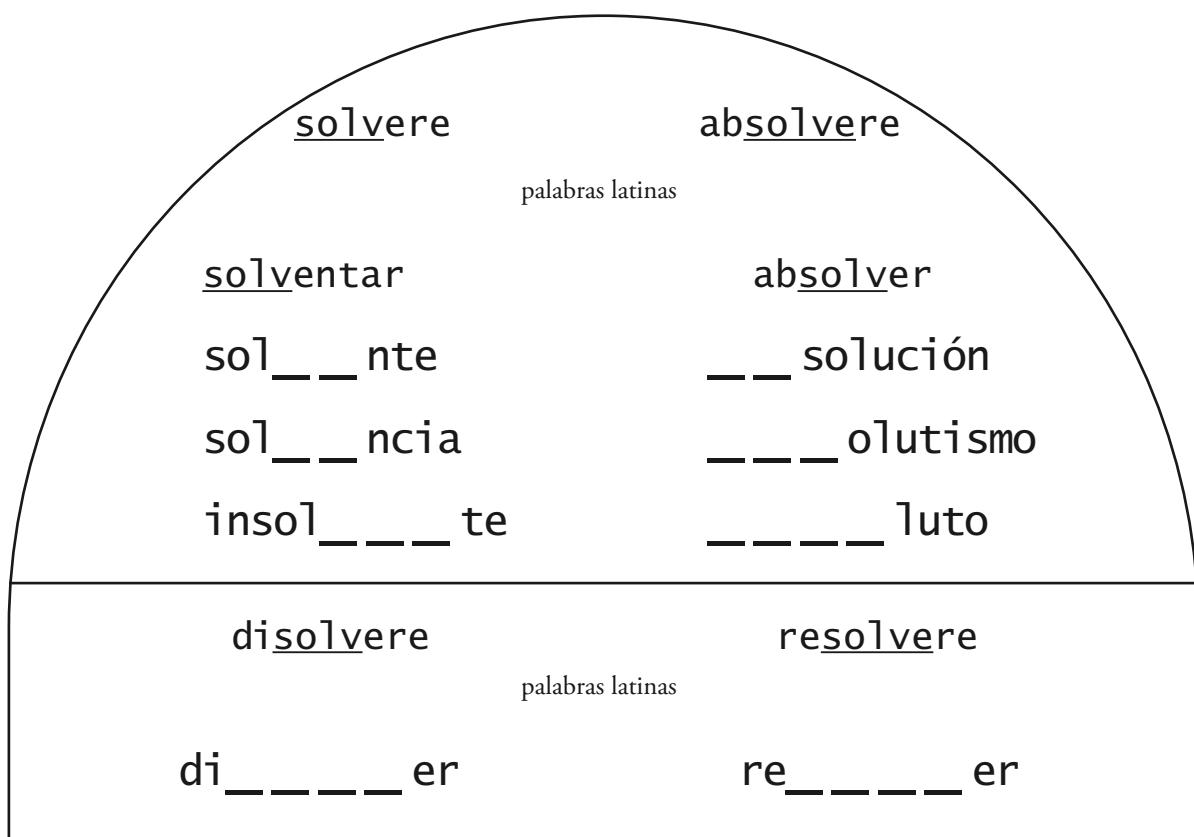
sustantivos

rogar origen

sorber uso

(s)tener negación

5 - Completa las letras del gráfico.



• Consulta en el diccionario los siguientes significados.

- solventar
- absolver
- disolver
- resolver

6 - Completa el recuadro con las siguientes palabras, teniendo en cuenta las terminaciones que se indican y los prefijos que se anteponen a la raíz “duc-” (llevar - conducir).

abducción - abductor - conductor - producción
introducción - reducto - aductor - seducción
traducción - traductor - seductor - inducción
reducción - conducta - aducción - conducción
reductor - producto - introductor - inductor
deducción - productor

Verbo latino	verbo castellano	Terminadas en -ción	Terminadas en -tor	Terminadas en -to/a
<i>abducere</i>	(no tiene)	<i>abducción</i>		
<i>adducere</i>	aducir			
<i>conducere</i>	conducir			
<i>deducere</i>	deducir			
<i>inducere</i>	inducir			
<i>introducere</i>	introducir			
<i>producere</i>	producir			
<i>reducere</i>	reducir			
<i>traducere</i>	traducir			
<i>seducere</i>	seducir			

7 - Completa el recuadro con la relación de palabras teniendo en cuenta las terminaciones que se indican.

absceso - exceso - procesión - cesión - procedente
excedente - retroceso - accesión - antecedente
proceso - precedente - concesión - acceso

Verbo latino	verbo castellano	Terminadas en -sión	Terminadas en -ente	Terminadas en -eso
<i>abscedere</i>	(no tiene)			<i>absceso</i>
<i>accedere</i>	acceder			
<i>antecedere</i>	anteceder			
<i>cedere</i>	ceder			
<i>concedere</i>	conceder			
<i>excedere</i>	exceder			
<i>precedere</i>	preceder			
<i>procedere</i>	proceder			
<i>retrocedere</i>	retroceder			

8 - Completa la regla

El prefijo “ab-” tiene origen

El prefijo “ab-” significa

El prefijo “ab-” se escribe con

1 - APRENDE.

- “Solo” puede ser adverbio (solamente)
- “Solo” puede ser adjetivo.
- “Sólo” llevará tilde cuando, siendo adverbio, se preste a confusión.
 - *Permanece solo (sin compañía) cuatro días en el campo.*
 - *Permanece sólo (solamente) cuatro días en el campo.*
- “Sólo” sustantivado, llevará tilde.

2 - Lee las frases.

- Sólo quiero un poco de compañía y que no me dejes solo.
- Mi hermano ya anda solo y tiene solo un año.
- No creas que he venido solo; pues vengo con mis hermanos. Se ha quedado en casa sólo (solamente) el pequeñín.
- ¡Solo pienso en tí! ¡Qué solo me he quedado.

3 - Redacta una frase con la palabra “solo” (adjetivo) y otra como adverbio.

-
-

4 - RECUERDA Y AMPLÍA.

- “¿Por qué?”, si es pregunta, se escribe separado y con tilde.
- “porque”, si es contestación, se escribe junto y sin tilde.
- “el porqué”, si está sustantivado, se escribe junto y con tilde.
- “por qué, si depende de un verbo de pregunta o conocimiento, se escribe separado y con tilde.

5 - Lee las frases y subraya del siguiente modo:

- En rojo “¿por qué?“ pregunta.
- En verde “porque“ contestación.
- En azul “el porqué“ sustantivado.
- En marrón “por qué“ completando a verbos de pregunta o conocimiento.

- ① ¿Por qué lloras? Porque me han ofendido.
- ② ¿Por qué lloras? No sé el porqué.
- ③ ¿Por qué lloras? No sé por qué causa.
- ④ Me he perdido y no sé por qué calle voy.
- ⑤ Hago gimnasia porque me gusta estar fuerte.
- ⑥ Ignoro el porqué de su conducta.
- ⑦ No me preguntes el porqué de mi reacción.
- ⑧ ¿Por qué eres tan alegre? ¿Por qué te ríes tanto?
- ⑨ No sé por qué motivo ha sucedido esto.
- ⑩ He visto por qué agujero se escondió el ratón.
- ⑪ A veces nos enfadamos porque alguien nos ha ofendido.
- ⑫ No intentes interpretar su enfado, porque desconoces sus motivos.

6 - Redacta una frase con cada uno de los usos aprendidos.

- ¿por qué?
- porque
- el porqué
- por qué

7 - FÍJATE

La conjunción disyuntiva “o”, si va entre palabras u oraciones, no llevará tilde.

Así: blanco o negro
Quédate conmigo o vete con ellos.

Si va entre números, podrá llevar tilde para evitar confusiones.

Así: 60 ó 70 personas (el cero se puede confundir con la “o”)

8 - Completa las frases con la conjunción “o” y pon tilde donde convenga.

- ① Que se levanten los que tengan 12 ___ 13 años.
- ② Puede jugar el que sepa ___ quiera aprender.
- ③ ¿Te quedas ___ vienes? Dudo si ir al cine ___ al fútbol.
- ④ ¿Cuántos días tiene Marzo, 30 ___ 31?
- ⑤ ¿Cuál es el número de tu portal, el 50 ___ 52?
- ⑥ Siéntate ___ quédate de pie, pero no te muevas tanto.
- ⑦ Me gustaría tener una bicicleta ___ una moto.
- ⑧ ¿Qué día es, jueves ___ viernes?

9 - APRENDE.

La palabra “aún” lleva tilde, si la puedes sustituir por todavía

En los demás casos, no lleva tilde.

- Completa las frases poniendo “aún/aun” según convenga.

- ① El tren ____ no ha llegado.
- ② ____ está lloviendo.
- ③ Puedo levantar nueve kilos y ____ diez.
- ④ iremos a Roma, pero ____ no sé la fecha.
- ⑤ No ha amanecido ni ____ empieza a clarear.
- ⑥ Se ha equivocado y ____ quiere tener razón.
- ⑦ No espero ninguna respuesta ni ____ la deseo.

10 - Completa las frases.

- ① Han aplaudido mucho el ____ de guitarra. (solo/sólo)
- ② Me voy a pasear ____, sin compañía de nadie. (solo/sólo)
- ③ ¿____ corres tanto? (por qué/porque)
____ no quiero que me alcances. (por qué/porque)
- ④ ¿Me dejas un lápiz ____ se lo pido a Juan? (o/ó)
- ⑤ Pide el lápiz a Juan, pues yo ____ tengo el mío. (solo/sólo)

RECUERDA EL USO DE LA COMA.

1 - **REGLA -A**

Escribiré "comas" entre una oración y otra, vayan o no precedidas de "conjunción", excepto si son las conjunciones "y, e, ni, o".

- Lee las frases.
 - Estudio mejor, cuando estoy decansado.
 - Mira por todos los lados, pero no ve nada.
 - No he dicho eso, para que te enfades.
 - Siempre cedo yo, aunque él no tenga razón.
 - Estoy contento, porque hice bien el examen.
- Subraya en rojo los verbos de cada oración.
- Encierra en un círculo la conjunción que hay entre una oración y otra.
¿Hay una "coma" antes de cada conjunción?
- Escribe conjunciones
- Lee las frases.
 - Es muy limpio e impone orden en todo.
 - Tomaremos el tren o quizá vayamos en coche.
 - El sábado juego al fútbol y el domingo voy a la piscina.
 - No fuma ni consume alcohol.
- Subraya en rojo los verbos de cada oración.
- Encierra en un círculo la conjunción que hay entre una oración y otra.
¿Hay una "coma" antes de cada conjunción?
- Escribe dichas conjunciones

- Lee las frases.
- ▶ Habla, hace gestos, se mueve constantemente.
- ▶ Corre, va, viene, no para quieto.
- ▶ Piensa mucho, habla poco, casi no sale de paseo.
- ▶ Las luces están encendidas, la puerta está medio abierta, las ventanas golpean con el viento, la casa parece deshabitada.
- Subraya en rojo los verbos de cada oración.
¿Qué signo hay entre una oración y otra?
- REPITE la regla A

2 - REGLA -B

Escribiré "comas" entre dos o más partes iguales y consecutivas dentro de una oración, excepto si llevan las conjunciones "y, e, ni, o".

- Lee las frases.
- ▶ Se consigue casi todo con ganas, con empuje, con ilusión y con energía.
- ▶ No me gustan ni las cucarachas ni los mosquitos ni las moscas.
- ▶ Las matemáticas, la física, química y el inglés son más difíciles que las manualidades.

- Subraya en rojo las partes de cada oración consecutivas y de la misma clase.
 - Subraya en verde las “comas” que veas entre unas y otras.
 - Encierra en un círculo las conjunciones “y, ni” donde las encuentres.
 - REPITE la regla B
-
.....
.....

3 - REGLA - C

Escribiré “comas” cuando adelante un “complemento” que debiera ir después según el orden normal de la frase.

- Lee las frases.
 - ▶ Con tanto ruido, no se entiende nada.
 - ▶ En mi pueblo, casi todos tienen un huerto.
 - ▶ Para todas las personas, la salud es muy importante.
 - Subraya en rojo el verbo de cada oración.
 - Subraya en verde el complemento que se anticipa al verbo.
 - Encierra en un círculo las comas que encuentres.
 - REPITE la regla C
-
.....
.....

4 - Subraya las comas de los siguientes textos, según se indica.
(Algunos textos tienen “comas” debidas a varias reglas).

- Las que pertenecen al grupo A en rojo.
 - Las que pertenecen al grupo B en verde.
 - Las que pertenecen al grupo C en azul.

- ▶ Desde que conocí la noticia, reí, lloré, batí palmas de alegría.
 - ▶ Entre la espesa fronda del bosque casi virgen, con gran sigilo, se escondió la serpiente.
 - ▶ Ahora, cuando he recibido noticias después de tanto tiempo, parece que el recuerdo de mi amigo se reaviva gratamente.
 - ▶ ¡Qué ágil, qué fino, qué alegre, qué fiel es mi perrillo!
 - ▶ El domingo próximo, arreglaré mis cajones, si tengo un ratillo libre.
 - ▶ Con lloros y llantos, con suspiros y lamentos, con quejas y reproches, no se arreglan las desgracias.

Fragmentos de D. QUIJOTE DE LA MANCHA - MIGUEL DE CERVANTES

Las cuchilladas, estocadas, altibajos, reveses, y mandobles que tiraba Corchuelo eran sin número ... Capt. XIX

Por esto saltó del caballo, arrojó la lanza y embozó el escudo...

Capt. XVII

Oyeron asimismo confusos sonidos de diversos instrumentos, como flautas, tamborinos, salterios, albogues, panderos y sonajas.

Capt. XIX

Fragmentos de RIMAS Y LEYENDAS
G.A. BÉCQUER

En nombre de los poetas y artistas, en nombre de los que sueñan y de los que estudian, se prohíbe a la civilización que toque a uno solo de estos ladrillos con su mano demoledora y prosaica.

Hay en Toledo una calle estrecha, torcida, oscura, que guarda fielmente...

Cuando por primera vez fui a Toledo, mientras me ocupé de sacar algunos apuntes de San Juan de los Reyes, tenía precisión de atravesarla todas las tardes para dirigirme al convento desde la posada con honores de fonda en que me había hospedado.

TRES FLECHAS

Mientras me explicaba el misterio de su forma especial, besaba las hojas y pistilos que iba arrancando uno a uno de la flor que da su nombre a esta leyenda.

LA ROSA DE PASIÓN

En las nubes, en el aire, en el fondo de los bosques, en las grietas de las peñas, imaginaba percibir formas o escuchar sonidos misteriosos, formas de seres sobrenaturales, palabras ininteligibles que no podía comprender...

En Sevilla, en el mismo atrio de Santa Inés, y mientras esperaba que empezase la misa de Gallo, oí esta tradición a una demandadera del convento.

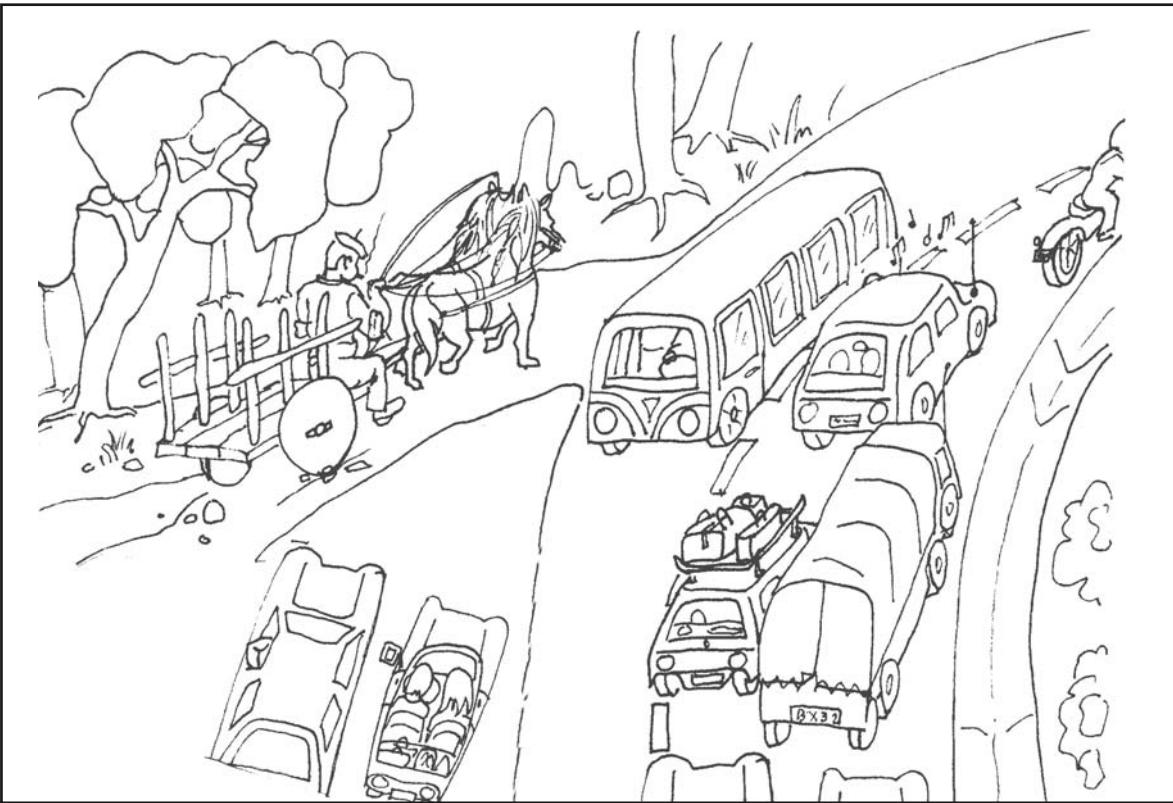
MAESE PÉREZ EL ORGANISTA

Luego que hubieron desaparecido las últimas personas, doblé mi dibujo, lo guardé en la cartera. Llamé con una palmada al mozo, pagué el pequeño gasto que había hecho, y me disponía a alejarme, cuando sentí que me detenían suavemente por el brazo...

LA VENTA DE LOS GATOS

Cuaderno de ortografía 16 ISBN 97888461563838 @ Laura Berdejo Balboa

1 - Lee el texto.



LOS TRANSPORTES

Actualmente el tráfico es intenso por autopistas y carreteras. Por ellas circulan coches, autobuses, camiones, furgonetas y otros vehículos que transportan toda clase de mercancías.

A veces llevan objetos frágiles de **vidrio**, cerámica, etc... por lo que deben conducir con **suavidad**, evitando **vibraciones** bruscas y los inesperados baches, socavones, o **concavidades** del asfalto. Algunos camiones regresan sin carga, es decir, **vacíos**, después de haber descargado la mercancía. En esos casos, el conductor puede tener una sensación de **ligereza** que debe controlar, manteniendo la velocidad adecuada y el **margin** de seguridad reglamentaria en todo momento.

2 - Subraya las palabras destacadas.

3 - Escribe cada palabra destacada donde le corresponda según su etimología.

palabra latina

transportare

vitreo

suavis

vibrare

cavus

vacuus

margo

leger (origen francés)

4 - FÍJATE.

El prefijo “**trans-**” es de origen latino.

El prefijo “**trans-**” significa “más allá o “a través de”.

El prefijo “**trans-**” se puede escribir “**tras-**”.

- Algunas palabras se escriben solamente con la forma del prefijo “tras-”.
Completa:

verbo

trasladar

sustantivo

el

traspasar

el

trasplantar

el

— nochar

— pié

- Otras palabras se escriben generalmente con el prefijo “trans-”.

— genico — oceánico — cultural

— alpino — acción — exual

- La mayor parte de las palabras se pueden escribir de las dos formas.

- Completa las palabras con el prefijo abreviado.

transpirar | transcend |

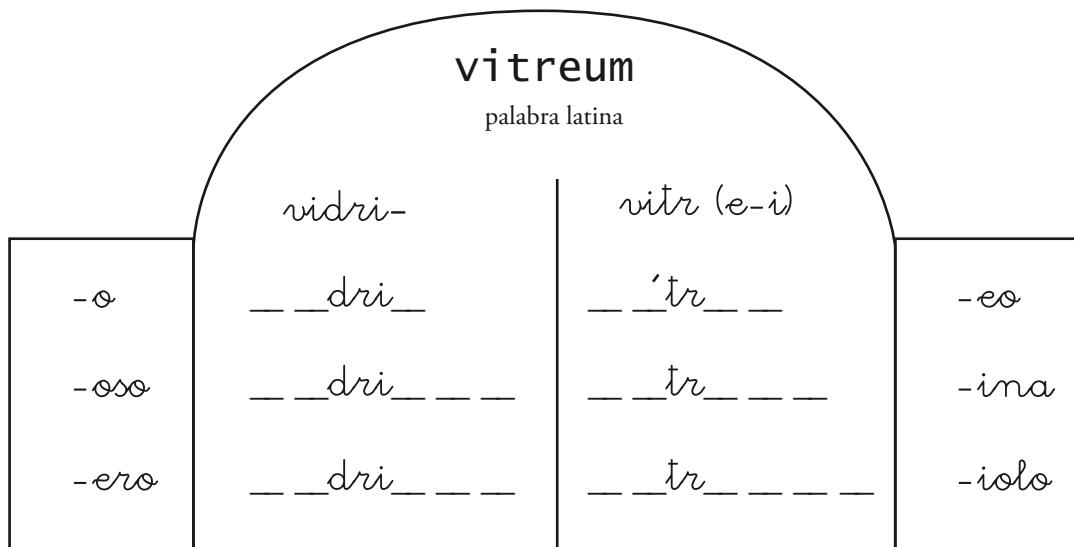
transcribir | transferir |

transfusión | transgredir |

transmitir | transportar |

- Busca en el diccionario palabras que admitan las dos formas.

5 - Completa el gráfico añadiendo las terminaciones indicadas en el recuadro.

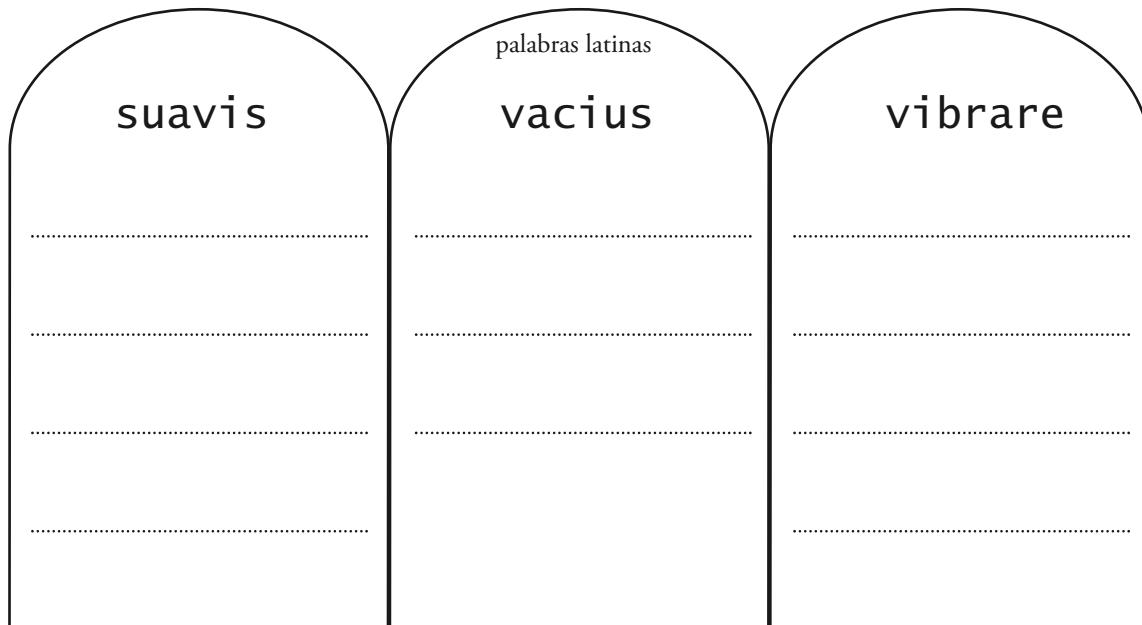


• Consulta en el diccionario las siguientes palabras.

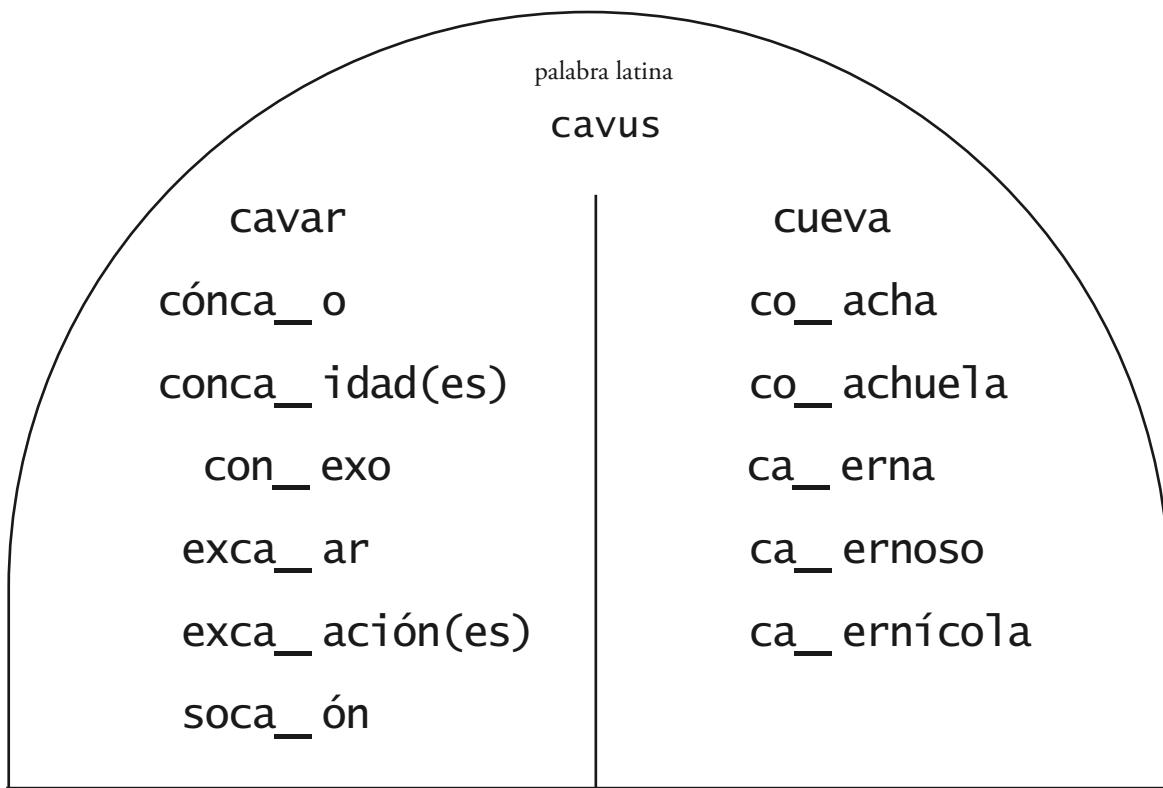
- **vitriolo**
- **vitrificar**

6 - Completa los gráficos con las palabras del recuadro.

vibrar - vacío - vibración - suave - vibrante - suavidad
vaciar - suavizar - vaciedad - vibrátil - suavizante



7 - Completa las letras del gráfico.

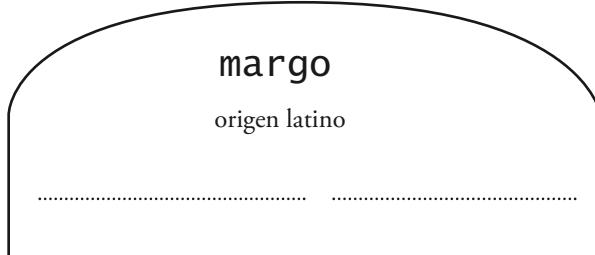


• Subraya, en las siguientes frases, las palabras que están en el gráfico anterior.

- Antes de plantar, hay que cavar bien la tierra.
- Los cangrejos se esconden en las concavidades de las rocas.
- Conocemos los fósiles por las excavaciones arqueológicas.
- Se ha producido un socavón en la ladera del cerro.
- Al bajar la marea, se ve la entrada de una caverna rocosa.
- Un sombrero es cóncavo por dentro y convexo por fuera.

8 - Completa los gráficos con las palabras del recuadro.

liger - marginar - aligerar - marginación



9 - Completa las letras que faltan.



sua izante • ibración • idriera
ca erna • ibratorio • aciar • con exidad
 acío • idrio • sua idad • itrina



mar inal • ali erar • mar inación

10 - Escribe las palabras del recuadro en columnas, según se indica.

balsa - barca - buque - navío - velero - barco
bicicleta - hidroavión - autobús - automóvil - nave
avión - helicóptero - submarino - vagón - globo

transportes de tierra

.....
.....
.....
.....
.....

transportes de mar

.....
.....
.....
.....
.....

transportes de aire

.....
.....
.....
.....
.....

1 - Lee las siguientes palabras en singular y en plural.

<u>singular</u>	<u>plural</u>	<u>singular</u>	<u>plural</u>
camión	camiones	manual	manuals
café	cafés	huésped	huéspedes
cartel	carteles	máscara	máscaras

2 - Subraya la sílaba tónica de las palabras anteriores en singular y en plural.
¿Es la misma sílaba tónica en singular y en plural o es diferente?

.....

3 - FÍJATE.

“camión” lleva tilde porque es aguda terminada en “n”.

“camiones” no lleva tilde porque es llana terminada en “s”.

Ambas palabras tienen la misma sílaba tónica.

4 - APRENDE.

Al poner una palabra en plural, conserva la sílaba tónica en el mismo lugar que la tenía en singular.

Así: caracola - caracolas

La palabra en plural llevará o no tilde según las reglas generales de acentuación.

5 - Pon las siguientes palabras en plural y acetúa según convenga.

	plural	plural	
avión	cruel
cliente	laurel
sofá	mástil
ánfora	césped
álbum	canción
púlpito	acacia
buitre	pupitre
pantalón	jabalí

EXCEPCIONES

régimen
carácter

regímenes
características

6 - Repite la regla del punto nº4.

.....
.....
.....

EXCEPTO :

.....

7 - REPASO. Escribe cada palabra en el grupo que le corresponde.

avión - viaje - música - fétil - calor - acento - café - fácil - álbum - aire - oído
timbre - casual - limón - laurel - alegría - anual - mástil - baile - tía - miércoles
reían - camión - verdad - útil - sábado - árbol - prácticas - sofá - doctor - cálido
ungüento - raíz - básico - transeúnte - lección

agudas con tilde

.....
.....
.....

agudas sin tilde

.....
.....
.....

llanas con tilde

.....
.....
.....

llanas sin tilde

.....
.....
.....

esdrújulas

.....
.....
.....

hiato

.....
.....
.....

8 - Escribe las palabras en columnas separadas, según se indica.

avena - bacalao - breva - bonito - nabo - rábano - tiburón
caballa - albaricoque - alubias - cebolla - zanahoria - higos
avellanas - besugo - harina - butifarra - embutido - habas
mejillones - percebes - vinagre - garbanzos - uvas
berberechos - boquerones

alimentos procedentes de la tierra

alimentos procedentes del mar

blanco - generosidad - humildad - verdoso - amarillo - verde
rojizo - bondad - belleza - voluntad - malva - habilidad

colores

cualidades

1 - Recuerda las siguientes reglas del uso de la coma.

A

Pondré “comas” antes y después de la “oración de gerundio y participio” independiente.

Si dicha oración está al comienzo de la frase, pondré “coma” al terminar la oración.

Si dicha oración está al final de la frase, pondré “coma” al comenzar la oración.

Así:

Y en diciendo esto, se acercó a la misma, vio no ser posible descolgarse ni hacer lugar a la entrada si no era a fuerza de brazos, y así, poniendo mano a la espada, comenzó a derribar y cortar aquellas malezas.

CERVANTES - D.Quijote de la Mancha Capt.XXII

B

El “vocativo” se escribe siempre entre “comas”.

Así:

Finalmente, señor caballero, quiero que sepáis que mi destino, o , por mejor decir, mi elección, me trajo a enamorarme de la sin par Casildea de Vandalia . . .

CERVANTES - D.Quijote de la Mancha Capt.XII

C

La “oración intercalada” que rompe el sentido de la oración principal e indica la persona que hace la afirmación o añade una explicación se escribe “entre comas”.

Así:

- Por ventura, señor caballero, preguntó el del Bosque a Don Quijote,
¿sois enamorado?
- Por desventura lo soy, respondió Don Quijote...

CERVANTES - D. Quijote de la Mancha Capt. XXII

2 - Subraya las “comas” que encuentres en los siguientes textos de este modo.

- En rojo las “comas” que pertenecen a la regla “A”.
- En verde las “comas” que pertenecen a la regla “B”.
- En azul las “comas” que pertenecen a la regla “C”.

Fragmentos de D. QUIJOTE DE LA MANCHA - MIGUEL DE CERVANTES

► Trabajosa vida es la que pasamos y vivimos, señor mío, estos que somos escuderos de caballeros andantes. Capt. XII

► Yo, replicó Sancho, ya he dicho a mi amo que me contento con el gobierno de alguna ínsula; y él es tan noble y tan liberal, que me la ha prometido muchas y numerosas veces.

Yo, dijo el del Bosque, con un canonicato quedaré satisfecho de mis servicios, y ya me le tiene mandado mi amo, y ¡qué tal! . Capt XIII

► Estando en esto, vieron que hacia donde ellos estaban venía un hombre a pie, caminando a prisa, y dando varazos a un macho que venía cargado de lanzas y de albardas. Capt XXIV

► Y luego, puesta la mano en las narices, comenzó a rebuznar tan reciamente, que todos los cercanos valles retumbaron. Capt. XXVII

► Oyendo lo cual Trifaldín, inclinó la rodilla hasta el suelo, y haciendo al pífaros y tambores señal que tocasen al mismo son y al mismo paso que había entrado, se volvió a salir del jardín, dejando a todos admirados de su presencia y compostura. Capt. XXVI

► También se puede decir, Señor Sancho, que lo comemos en el yelo de nuestros cuerpos. Capt. XIII

► Todo eso se puede llevar y conllevar, dijo el del Bosque, con la esperanza que tenemos del premio. Capt. XIII

► Y levantándola de la mano, la llevó a asentar en una silla junto a la Duquesa, la cual la recibió asimismo con mucho comedimiento. Capt XXXVIII

► Además estaba mohín y melancólico el mal ferido Don Quijote, vendado el rostro y señalado, no por la mano de Dios, sino por las uñas de un gato, desdichas ajenas a la andante caballería. Capt. XLVIII

3 - Escribe cada frase junto a la letra de la regla que le corresponde.

- Ten cuidado, hijo, que te puedes hacer daño.
- El abogado, reunidas las pruebas, presenta la defensa.
- Cristóbal Colón, dicen las crónicas, descubrió nuevas tierras.

A

.....
.....

B

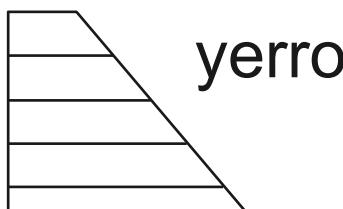
.....
.....

C

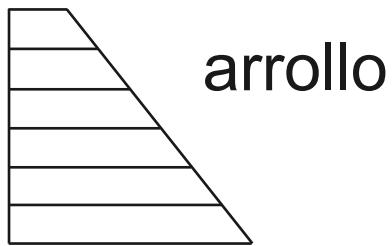
.....
.....

HOMÓFONOS

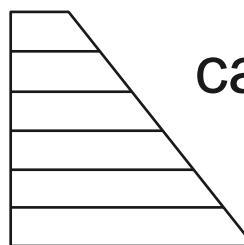
- Completa los gráficos poniendo una letra en cada línea.



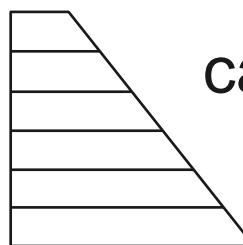
yerro



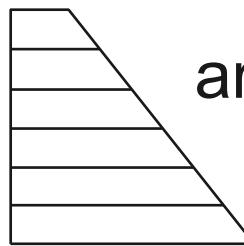
arrollo



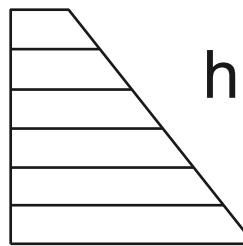
cayado



callado



arroyo



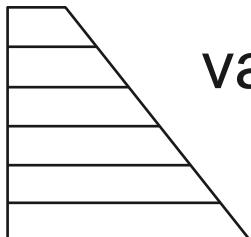
hierro

- Escribe junto a cada esquema la definición correspondiente.

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| ■ Falta, delito o equivocación. | ■ Caudal corto de agua. |
| ■ Metal dúctil, maleable y muy tenaz. | ■ Bastón curvo en la parte posterior. |
| ■ Silencioso, reservado, pensativo. | ■ Envuelvo algo en forma de rollo. |

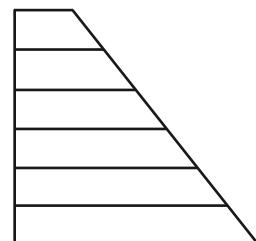
PALABRAS HOMÓFONAS

- Completa los gráficos y escribe junto a cada uno la definición conveniente.

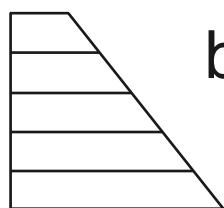


vacilo

.....
.....

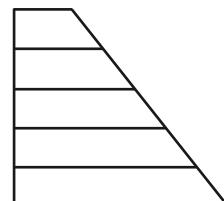


bacilo



balón

.....
.....



valón

.....
.....

- Estoy poco firme en una cosa o tengo riesgo de caerme.
- Natural del territorio comprendido entre el Escalda y el Lys.
- Bacteria en forma de bastoncillo más o menos largo.
- Pelota grande hinchada de aire que se usa en varios juegos.

1 - Subraya en el siguiente texto las palabras contenidas en los gráficos.

EL TIRÓN
Noticia de prensa

Una mujer de cierta edad sale de la oficina de un Banco, guardando en su bolsa de mano el importe de los ahorros que acaba de retirar de la cartilla de pensionista. Camina despacio por las calles tranquilas de su barrio. Una persona la sigue a corta distancia sin perderla de vista. La señora entra en el portal de su casa, seguida muy de cerca por la atrevida persona. Apenas comienza a subir la escalera, la referida persona le da un hábil tirón del monedero dándose a la huida rápidamente.

Quizá alguno de vosotros ha presenciado un robo como el descrito. También son frecuentes los hurtos y timos, siendo con frecuencia el género femenino de cierta edad la víctima elegida preferentemente para tales delitos.

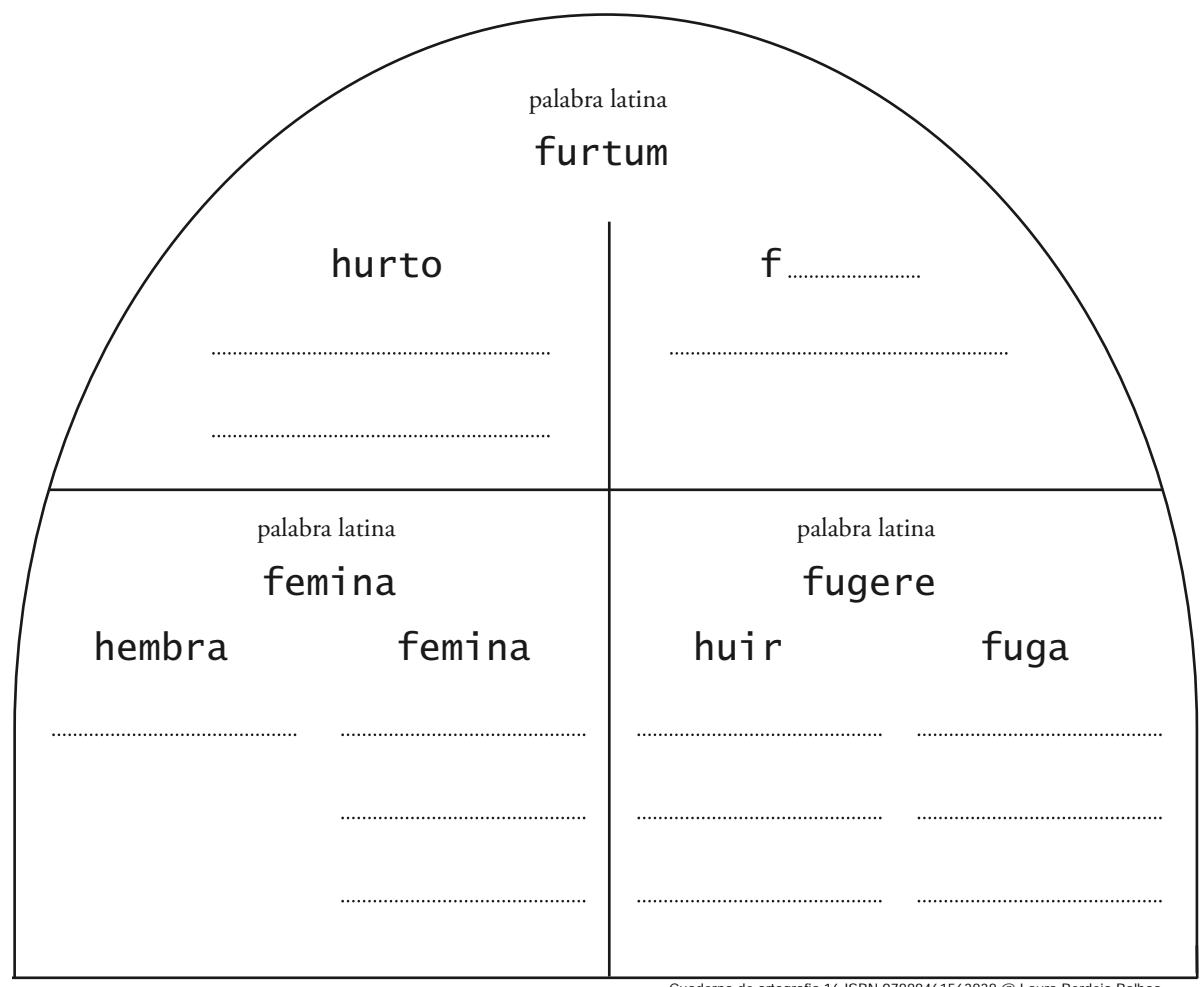


2 - RECUERDA.

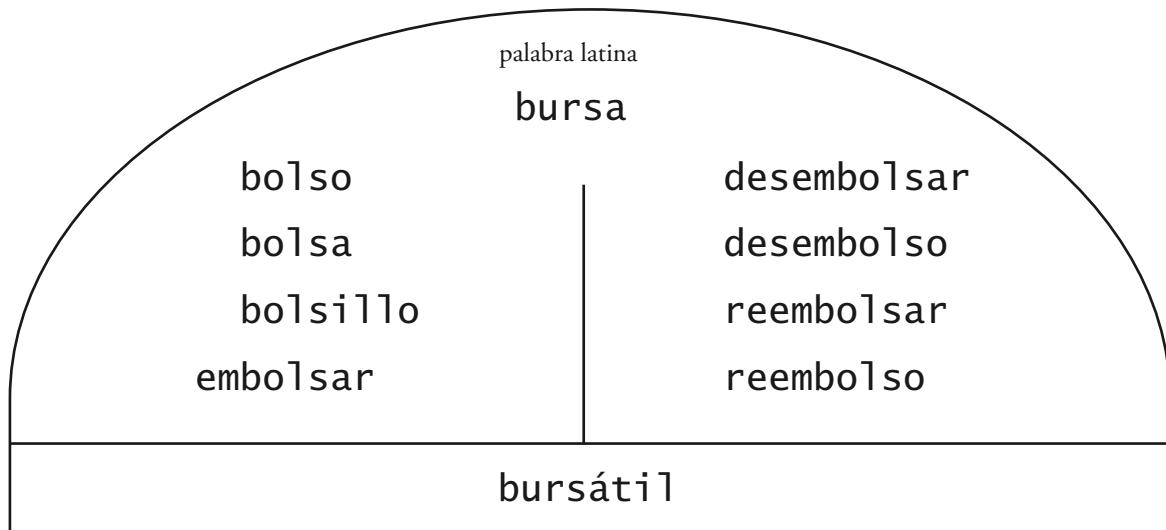
Las palabras que empiezan por “f” en latín pueden originar dos grupos de palabras en español. Las más antiguas convierten la “f” en “h”; las nuevas conservan la “f” inicial latina.

- Completa el gráfico con las palabras del recuadro, teniendo en cuenta la aclaración anterior.

hembrilla - huida - feminidad - furtivo - rehuir
afeminar - hurtar - ahuyentar - feminista
tránsfuga - fugaz - hurtadillas - prófugo



3 - Completa el recuadro con las palabras del gráfico.



prefijo	prefijo	raíz bols-/burs-	desinencia verbal	morfema género	morfema diminutivo	morfema derivación
		<i>bols-</i>		-o		

• Consulta en el diccionario las siguientes palabras.

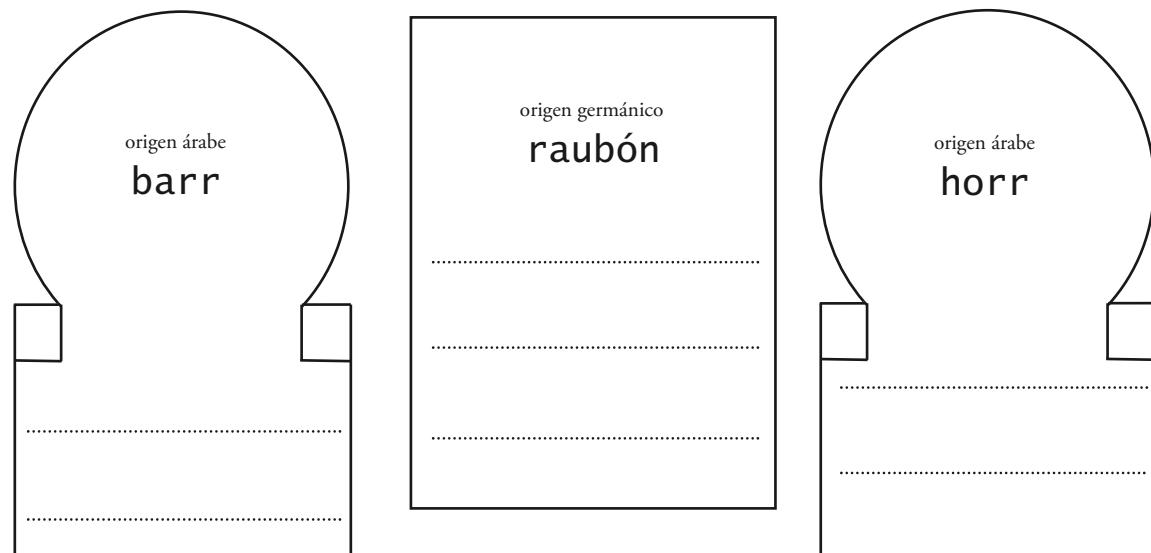
- ▶ **embolsar**
- ▶ **desembolsar**
- ▶ **reembolsar**

4 - Forma las palabras que puedas con la palabra “mujer” añadiendo los morfemas del recuadro.

-cilla / -zuela / -iego / -il / -ona / -uca

5 - Completa los gráficos con las palabras del recuadro

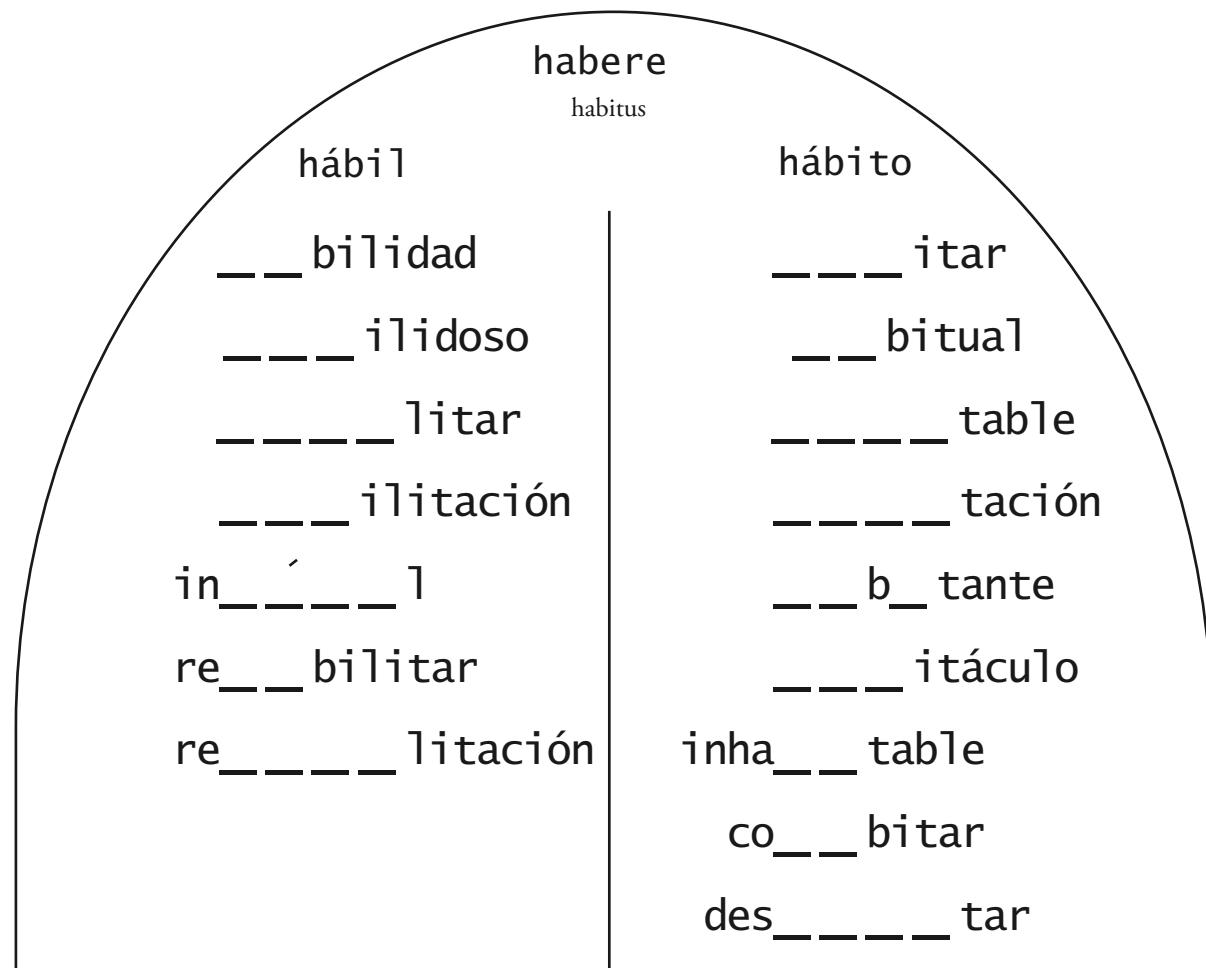
**ahorro - arrobo - ahorrativo - robo
barriada - ahorrar - barrio - robar**



6 - Completa el esquema escribiendo la palabra “robo” o “hurto” según corresponda. (Consulta el diccionario si lo necesitas).

	Arrebatar la propiedad ajena	A la vista de la gente	Sin que nadie lo vea	con violencia	sin violencia
ROBO					
HURTO					

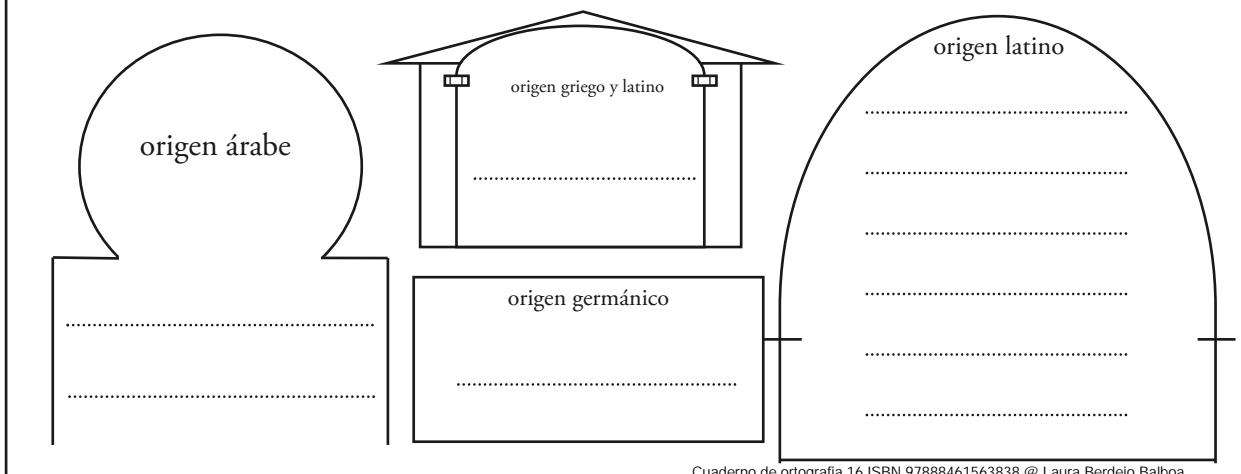
7 - Completa las letras del gráfico.



• Consulta en el diccionario los siguientes significados.

- ▶ desembolsar
- ▶ reembolsar

8 - Completa los gráficos con las palabras contenidas en los gráficos del punto nº1.



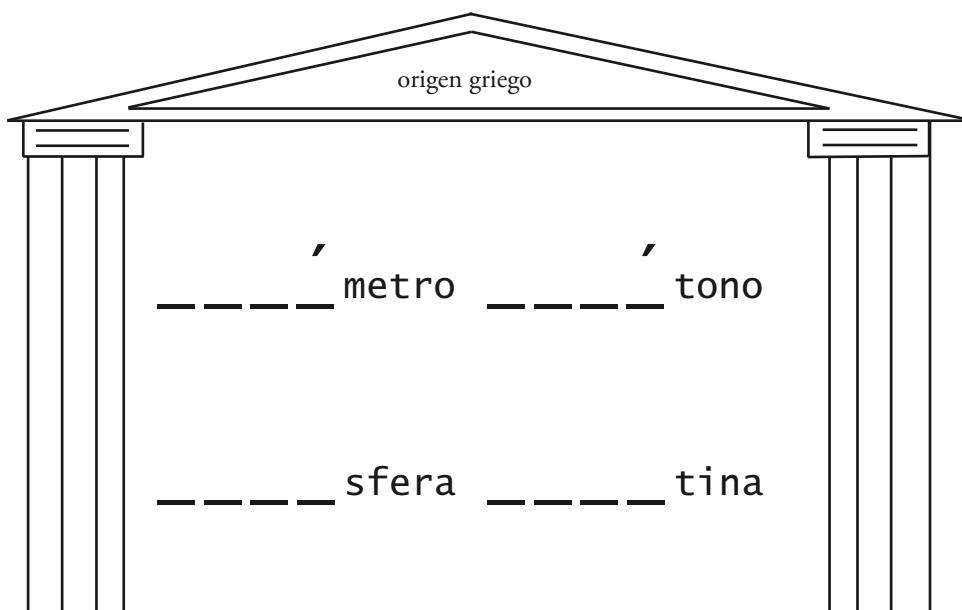
1 - Lee las frases.

- El cantante tiene voz de barítono.
 - El peso de la atmósfera se mide con el barómetro.
 - El centro de gravedad se llama baricentro.
- Subraya las palabras que tienen “b”.

2 - FÍJATE.

El elemento de composición “**bari-/baro-**”
es de **origen griego**
significa “**grave-profundo**”
se escribe con “**b**”.

3 - Completa las letras del gráfico.



4 - Completa las frases.

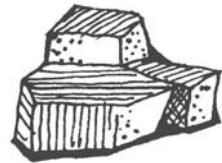
barómetro • barisfera

- El globo terráqueo está compuesto por varias capas; la interior más pesada y densa se llama
-

- El mide las bajas presiones.

5 - Consulta en el diccionario las siguientes palabras y con ellas pon nombre a los dibujos.

- barítono
- baritina



.....



6 - Completa las frases.

- El “elemento de composición bari-/baro” es de origen
- El “elemento de composición bari-/baro” significa

7 - Lee las frases.

- Las relaciones heterosexuales son las más frecuentes.
- La oferta turística de vacaciones es heterogénea.
- Lo que no está con la doctrina comúnmente establecida se dice que es heterodoxo.

8 - Subraya las palabras que tienen “h”.

- Escribe las tres primeras sílabas de las palabras subrayadas.

.....

9 - FÍJATE.

El elemento de composición “**hetero-**”
es de **origen griego**
se escribe con “**h**”,
significa “**diferente-desigual**”,
va siempre al **comienzo**.

10 - Busca en el diccionario palabras que empiezan por “hetero-” y escribe el significado.

palabras

significados

.....

.....

.....

.....

.....

.....

11 - Lee las frases.

- Es hipersensible y llora con facilidad.
- Toma medicamentos para la hipertensión.
- Compro en el hipermercado cercano a mi casa.
- Es juguetón y algo hiperactivo.

12 - Subraya las palabras que tienen “h”.

- Escribe las dos primeras sílabas de las palabras subrayadas.

.....

13 - FÍJATE.

El elemento de composición “**hiper-**”
es de **origen griego**
se escribe con “**h**”,
significa “**superioridad o exceso**”,
va siempre **al comienzo de la palabra**.

10 - Busca en el diccionario palabras que empiezan por “hiper-” y escribe el significado.

palabras

significados

.....
.....
.....
.....
.....

1 - RECUERDA Y REPASA.

Los “monosílabos” no llevan tilde.

Cuando la misma palabra monosílaba puede tener varios significados, se pone tilde en determinados usos del monosílabo para diferenciar unos de otros.

sustantivo - verbo - pronombre - determ.- artículo - adverbio - preposición - conjunción

		mí	mi				
		tú	tu				
	sé	se					
		él		el			
té		te					
	dé					de	
sí		sí			sí		sí
					más		mas

2 - Subraya los “monosílabos” del recuadro anterior del siguiente modo:

- en rojo los que llevan tilde
- en verde los que no llevan tilde

3 - Escribe junto a cada frase la calificación gramatical del monosílabo subrayado.

- ① El té con leche es muy digestivo.
- ② Te ríes a carcajadas.
- ③ Con gesto risueño, dijo: sí.
- ④ Quedó solo, pensando en sí mismo.
- ⑤ Siquieres, espero un poco.
- ⑥ No pido esto para mí.
- ⑦ Mi petición es para un amigo.
- ⑧ Tú haces este trabajo muy bien.
- ⑨ Tu trabajo es muy bueno.
- ⑩ No sé bien lo que hice.
- ⑪ Esto no se hace.
- ⑫ Es estudiioso, mas no lo suficiente.
- ⑬ Siempre quiere más comida.
- ⑭ Dé Ud. su aprobación al proyecto.
- ⑮ Carlos llegó de Cádiz ayer.
- ⑯ Entregué el libro, pero él no lo quiso.
- ⑰ Sin embargo, el libro era bueno.

4 - Subraya en los siguientes textos los monosílabos del punto nº1 de este modo.

- en rojo los monosílabos que llevan tilde.
- en verde los monosílabos que no llevan tilde.

LA ROSA DE ORO - Leopoldo Alas (Clarín)

Y porque no dijera que quería el oro para sí, sólo para su iglesia, repartía los objetos preciosos que hacía fabricar, a los cuatro vientos de la cristiandad, regalando a los príncipes, a las iglesias y monasterios, y a las damas ilustres por su piedad y alcurnia, riquísimas personas, que él bendecía y cuya confección había presidido como artista enamorado del vil metal, en cuanto material de las artes.

“ Pero si la necesidad no te rinde, no la toques; guárdala como te la di , por ser ofrenda de mi amor”. Y el hambre, si, apuraba; el padre se moría, la miseria precipitaba la desgracia, iba a quedarse sola en el mundo. Trabajaba más y más cada día hasta consumirse, hasta matar el sueño; pero no tocaba la flor.

RIMA LIX - G.A. Bécquer

Yo sé cuál el objeto
de tus suspiros es:
yo conozco la causa de tu dulce
secreta languidez.
¿Te ríes...? Algún día
sabrás, niña, por qué.
Tú acaso lo sospechas,
y yo lo sé.

Yo sé lo que tú sueñas,
y lo que en sueños ves.
Como en un libro puedo lo que callas
en tu frente leer.
¿Te ríes...? Algún día
sabrás, niña, por qué.
Tú acaso lo sospechas
y yo lo sé.

Yo sé por qué sonríes
y lloras a la vez;
Yo penetro en los senos misteriosos
de tu alma de mujer.
¿Te ríes? ... Algún día
sabrás, niña, por qué:
mientras tú sientes mucho y nada sabes
yo, que no siento ya, todo lo sé.

5 - RECUERDA

“¿por qué” se escribe separado y con tilde cuando es pregunta.

“porque” se escribe junto y sin tilde cuando es conjunción causal.

“el porqué” se escribe junto y con tilde cuando está sustantivado.

“por qué” se escribe separado y con tilde cuando introduce la oración completiva de verbos de “pregunta” o “conocimiento”.

- Completa las frases poniendo la forma que convenga de la regla anterior.

Te pido que me aclares has hecho eso.

¿ me miras así?

No te enfades haya dicho eso.

Ya te aclaré el de mi conducta.

6 - RECUERDA

“aún” lleva tilde si se puede sustituir por “todavía”.

Se recomienda poner tilde al adverbio “sólo” (solamente)

en los casos en que se puede confundir con “solo” adjetivo.

- Completa las frases con las palabras de la regla anterior según convenga.

Me gusta caminar por el campo. (solo/sólo de solamente)

No he conseguido cuatro puntos ni tres. (aún/auñ)

En un total silencio, se oye algún ladrido. (solo)

En un viejo cuaderno, tengo muchos apuntes. (aún)

1 - APRENDE.

Pondré “coma” después de las “expresiones y locuciones” que verás en la relación siguiente, si las expresiones van “a comienzo de la frase”.

Si las expresiones y locuciones están en medio de la frase, pondré “comas” antes y después.

Así:

Finalmente, sacaron a la luz de la verdad de todas sus sospechas los escalones que ella había contado cuando la sacaron del aposento tapados los ojos;...

La fuerza de la sangre - Miguel de Cervantes

Era la hora de que comenzase la misa. Transcurrieron, sin embargo, algunos minutos sin que el celebrante apareciese.

Maese Pérez el organista - G.A Bécquer

LOCUCIONES o EXPRESIONES

además	es decir	por consiguiente
al fin	en efecto	por fin
antes bien	en fin	por lo demás
así	en resolución	por lo tanto
con todo	finalmente	pues
desde luego	no obstante	pues bien
en conclusión	o sea	sin embargo

2 - Subraya en los textos las expresiones que encuentres de la relación anterior.

LA PROMESA

► El conde parecía no oír al escudero; no obstante, después de un largo espacio, y como si las palabras hubiesen tardado todo aquel tiempo en llegar desde sus oídos a su inteligencia, salió poco a poco de su inmovilidad y atrayéndole hacia sí cariñosamente, le dijo con voz grave y reposada:

► El escudero se enjugó una lágrima que corría por sus mejillas. Creyendo loco a su señor, no insistió, sin embargo, en contrariar sus ideas, y se limitó a decirle con voz profundamente conmovida: ... Gustavo Adolfo Bécquer

EL LICENCIADO VIDRIERA

► Eso sería - dijo Tomás - ir contra mi conciencia y contra el señor capitán; y así, más no quiero ir suelto que obligado.

► De los títeres decía mil males; decía que era gente vagabunda y que trataba con indecencia de las cosas divinas, porque con las figuras que mostraba en sus relatos volvían la devoción en risa; en resolución, decía que se maravillaba de cómo quién podía no les ponía perpetuo silencio en sus retablos, o les desterraba del reino.

► No lo quiero creer ni es bien que ninguno lo crea; porque, finalmente, digo que es la gente más necesaria que había en las repúblicas bien ordenadas.

LA FUERZA DE LA SANGRE

► Sucedió, pues, que un día que el niño fue con un recado de su abuela a una parienta suya acertó a pasar por una calle donde había una carrera de caballos;...

► Por lo demás, aquí, según usanza antigua, todo va como Dios quiere, y no puede haber cosa mejor, porque al fin Dios no puede querer nada malo.

► Por fin, se adelanta a la diligencia, se aplica a la escalera de sus costados, y la baca recibe en su seno los paquetes; en menos de un minuto está dispuesta la carga...

► Ellos, en fin, no conocen más que una ley, la imperiosa ley de la Naturaleza que allí los puso, y ésa la obedecen.

- En efecto, en cuanto tuvo ocasión arregló en una de las estaciones del tránsito el cambio de itinerario y se aseguró de que su equipaje le acompañaría en el nuevo camino que seguía.
- Es decir, que había vuelto a empezar la lectura, que repasaba lo leído.

Miguel de Cervantes

3 - Escribe en una columna las expresiones que has subrayado en los textos y en otra las que están en la relación del punto nº1 y que no has subrayado.

expresiones subrayadas

expresiones no subrayadas

4 - APRENDE.

Pondré “coma” en el lugar en que se suprime el verbo.

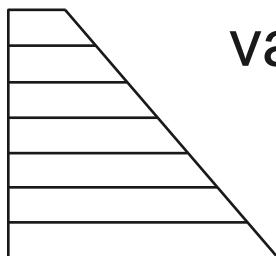
Así: *En casa del herrero, cucharón de palo.*

*(En casa del herrero **se usa** cucharón de palo)*

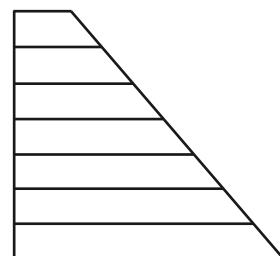
- Subraya en las siguientes frases la “coma” que sustituye al verbo.
 - ▶ Hombre apercibido, medio combatido.
 - ▶ Juan llegó ayer. Su hermano, hoy.
 - ▶ Agosto, frío al rostro.
 - ▶ A la vejez, viruela.
 - ▶ Año de nieves, año de bienes.
 - ▶ Año de ovejas, año de abejas.
 - ▶ El dar es honor y el pedir, dolor.
 - ▶ Dolor de codo, dolor de esposo; duele mucho y dura poco.
 - Redacta cada frase poniendo un verbo y suprimiendo la “coma” .
 - En abril, aguas mil; en mayo, tres o cuatro.
-
- Aceite y vino y amigo, antiguo.
-
- Agua de mayo, pan para todo el año.
-
- Entre col y col, lechuga.
-

PALABRAS HOMÓFONAS

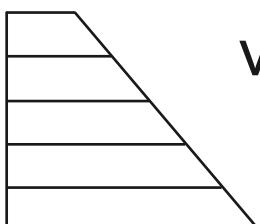
- Completa los gráficos y escribe junto a cada uno la definición conveniente.



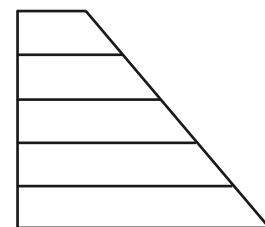
vacante



bacante



vacía



bacía

- Aplicase al cargo, empleo o dignidad que está sin proveer.
- Cosa falta de contenido.
- Mujer que celebraba las antiguas bacanales griegas.
- Vasija cóncava que usaban los barberos.

(Consulta el diccionario, si lo necesitas).

1 - Lee el texto.



La ciudad

Tanto la gran ciudad o **urbe**, densamente habitada, como los **pueblos** o **villas**, más pequeños y con menos habitantes, tienen **calles** limpias y cuidadas así como edificios bien conservados. Para ello, las autoridades locales de cada **provincia** recaudan **tributos** municipales que pagamos entre todos con gran espíritu **cívico**. Los contribuyentes ajustan su presupuesto ya que no **sobran** muchos recursos a las familias.

2 - Subraya las palabras destacadas.

- Escribe cada una en el arco que le corresponda.

palabras latinas			
callis	populus	urbs	civitas
tribuere	super (sobre)	villa	provincia

3 - Completa los gráficos añadiendo a cada raíz las terminaciones indicadas.

-ar/-orrio/-ancico

-al/-alismo/-ano

-eja/-ejero/-ejón

vill-

provinci-

call-

4 - Completa las letras del gráfico.

tribuere

palabra latina

tri____tar

distri____ir

tri____to

distri____ción

atri____ir

retri____ir

atri____to

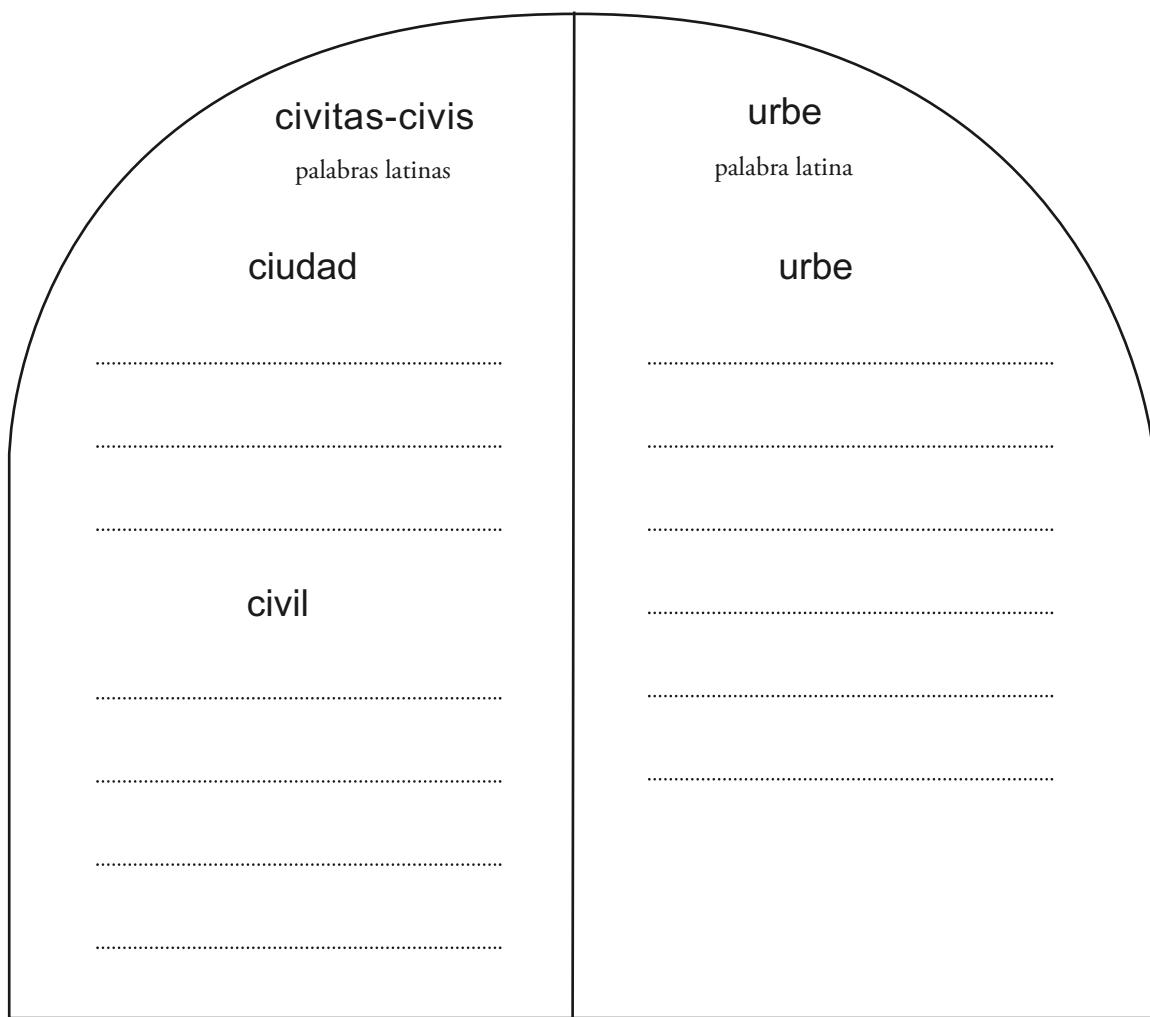
retri____ción

• Consulta en el diccionario las siguientes palabras.

- ▶ tributar
- ▶ atribuir
- ▶ contribuir
- ▶ distribuir

5 - Completa el gráfico con las palabras del recuadro.

urbano - ciudadano - incivil - urbanizar - civilizar - ciudadela
urbanización - urbanidad - civismo - ciudadanía - civilización
suburbio - suburbano



- Da a cada definición la palabra conveniente.

ciudad ■ *urbe*

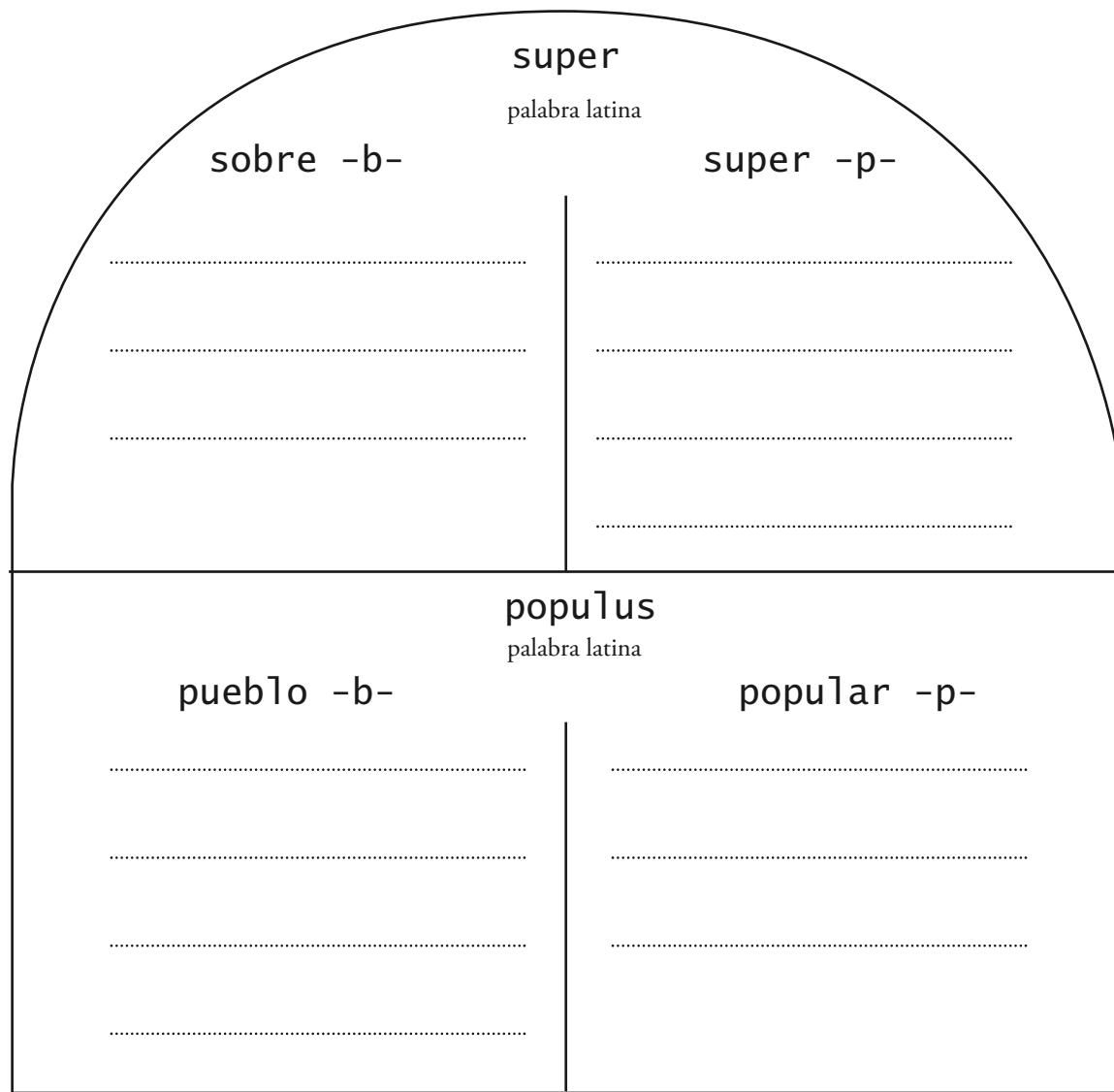
- *Conjunto de edificios y calles regidos por un ayuntamiento con numerosa y densa población.*
 - *Ciudad, especialmente la muy numerosa.*

6 - RECUERDA:

La “p” entre vocales en latín evoluciona a “b” en castellano antiguo, pero conserva la “p” del latín en las palabras más cultas, incorporadas al castellano en épocas más recientes.

- Completa el gráfico con las palabras del recuadro.

populacho - sobrar - superchería - poblar - sobrante - superar
superación - despoblar - populoso - superior - soberano
popularidad - poblado - población



1 - Lee las frases.

- El camino está lleno de obstáculos.
- Observa los detalles con atención.
- Obtiene ganancias con la venta de hortalizas.
- Está obsesionado con una idea fija.
- Se ha obcecado y no ve la solución.
- Juan recoge varios obsequios en el día de su cumpleaños.

2 - Subraya las palabras que tienen “b”.

- Rodea con un círculo las dos primeras letras.

Escríbelas: -

3 - FÍJATE.

Numerosas palabras que empiezan por “ob-” en español provienen de palabras que ya estaban compuestas en latín con el prefijo “ob-”.

ASÍ

teneo

Latín

tener

tener

obtineo

Latín

obtener

conseguir

ligo

Latín

ligar

unir

obligo

Latín

obligar

unir con fuerza

4 - Algunas palabras son sustantivos o adjetivos. Completa las palabras del gráfico.

palabras latinas	palabras españolas
<i>obesus</i>	___ eso
<i>obscenus</i>	___ sceno
<i>obsequium</i>	___ sequio
<i>obsessio</i>	___ sesión
<i>obstaculum</i>	___ stáculo

5 - Pon nombre a los dibujos.

obstáculo ● obeso ● obsequio



6 - Otras palabras son verbos. Completa las letras que faltan.

obstruo

latín

struir

español

- Con la raíz “stru” forma verbos anteponiendo los prefijos “con-/de-/in-”.

.....

- Con la raíz “ten” forma verbos anteponiendo los prefijos “con-/de-/re-”.

.....

7 - Completa las letras del gráfico.

abjectus

palabra latina

abyecto

ab_____ción

de_____ción

in_____ción

pro_____ción

tra_____to

objeto

ad_____ivo

con_____ura

ob_____ivo

su_____o

sub_____ivo

8 - Completa las definiciones con las palabras subrayadas.

obcecar ■ *obsesión* ■ *obturar*

- *Preocupación que influye en una persona limitando su libertad.*
- *Cegar, deslumbrar, ofuscar.*
- *Tapar una abertura introduciendo un objeto.*
.....

9 - Completa las letras del gráfico y pon los siguientes prefijos a las palabras que convenga.

“con-/ob-/pre-/re-”

servare-servus
palabras latinas

servir	servir
ser_ ar	ser_ icio
ser_ atorio	sir_ ienta
ser_ ación	ser_ cial
ser_ ar	ser_ dumbe
ser_ atorio	ser_ il
ser_ ar	ser_ illeta
ser_ ativo	ser_ ilismo
ser_ ado	ser_ illetero

10 - Consulta en el diccionario las siguientes palabras.

- óbito
- obsceno
- obstinado

11 - FÍJATE.

Ahora se escribe “oscuro” (antes “obscuro”)

- Completa las letras.

___curecer ___curidad ___curecimiento

Ahora se escribe “ovio” (antes “obvio”)

- Completa las letras.

___iamente

ABREVIATURAS

12 - Une cada abreviatura con la expresión completa que le corresponde.

Kg.	Metro	pág.	Kilómetro
m.	Usted/Ustedes	nº.	Señor/Señora
Vº.Bº.	Kilogramo	Km.	Número
Ud/Uds.	Visto Bueno	Sr./Sra..	página

13 - Escribe las palabras de los recuadros en columnas separadas donde corresponda

detergente - jabón - velamen - balaustrada - timbre - lejía - barandilla
brújula - barlovento - sotavento - borda - barrer - alfombra
cubo - basura - babor - estribor - bogar - virar - bayeta

- Palabras relacionadas con “barco y sus maniobras”.

.....
.....
.....

- Palabras relacionadas con la “casa”.

.....
.....
.....
.....
.....

valle - albufera - cordillera - arroyo - bahía falla - muelle - cabo

- Accidentes geográficos relacionados con el “mar”.

.....
.....
.....
.....

- Accidentes geográficos relacionados con la “tierra”.

14 - Redacta unas breves historias con las palabras subrayadas.

libro - biblioteca - novela - colección - hoja

encallar - cable - embarcación - naufragio

Relación de palabras del Cuaderno de Ortografía nº16
DIANA 2
Total: 533 palabras

abdicar	albufera	balsa	bovina
abducción	alfombra	bálsamo	breva
abducir	alhajas	barandilla	brillantes
aberración	aligerar	barca	brújula
abjurar	alubias	barco	buenaventura
ablando	amarillo	barisfera	buque
ablativo	aprehender	barita	butifarra
abnegación	aprender	baritina	caballa
abnegar	arrobo	barítono	cable
aborigen	arollo	barlovento	cabo
aborrecer	arroyo	barómetro	callado
aborto	atajo	barrer	calle
abrogar	ato	barriada	calleja
absceso	atribuir	barrio	callejero
absolución	atributo	basura	callejón
absolutismo	aucción	bayeta	carbonato
absoluto	autobús	bético	carboncillo
absolver	automóvil	belicoso	carbonilla
absorber	avanzada	beligerante	carbonita
abstener	avanzadilla	belleza	carbonizar
abstraer	avanzar	berberechos	carbono
absurdo	avellanas	besugo	carburador
abundar	avena	biblioteca	carburante
aburrir	avenida	bicicleta	cavar
abuso	avenir	bidente	cavernícola
abyeción	aventajar	bienvenido	caverna
accesión	aventurar	biga	cavernoso
acceso	aventuras	bistar	cayado
adjetivo	aventurero	bisturí	cebolla
aductor	avión	blanco	cihabitar
advenedizo	babor	bobina	circunvolución
advenimiento	bacalao	bogar	civilización
adviento	bacante	bolsa	civilizar
ahorrar	bacía	bolsillo	civismo
ahorativo	bacilo	bolso	cobertizo
ahorro	bahía	bondad	cobertor
ahumar	balaustrada	bonito	cobertura
ahuyentar	balido	boquerones	colección
albaricoque	balón	borda	collar

concavidad	echa	hatajo	intervenir
cóncavo	embarcación	hato	introducción
conducción	embolsar	hecha	introductor
conducta	embutido	helicóptero	invalidar
conductor	encallar	hembra	inventar
conjetura	encubierto	hembrilla	inventario
conservación	encubridor	herencia	investigación
conservar	encubrir	herida	investigador
conservatorio	envoltorio	herrar	investigar
convalidar	envoltura	heterodoxo	involuntario
convención	envolver	heterogéneo	inyección
convenio	errar	heterosexual	jabón
convenir	estribor	hice	joyas
convento	evaluar	hidroavión	lejía
convexo	evaporación	hierro	libro
cordillera	evaporar	higos	ligero
covacha	eventual	hiperctivo	magnánimo
covachuela	evolución	hipermercado	magnate
cubierta	excavación	hipersensible	magnificencia
cubo	excavar	hipertensión	magnífico
cubrir	excedente	hoja	magnitud
cueva	exceso	hospital	magno
deducción	falla	huida	malva
descubridor	fallar	huir	marginación
descubrimiento	fallo	humareda	marginar
descubrir	furtivo	humeante	máxime
desecho	garbanzos	humear	máximo
desembolsar	generosidad	humildad	mayestático
desembolso	globo	humilde	mayor
desenvolver	habas	humillación	mayoral
desenvuelto	hábil	humillar	mayordomo
deshabitar	habilidad	humo	mayoría
deshecho	habilidad	hurtadillas	mayorista
despoblar	habilitación	hurtar	mayúscula
desvelar	habilitar	hurto	mejillones
desvelo	habitáble	ice	muelle
desventaja	habitación	incivil	mujer
desventuras	habitáculo	inconveniente	mujercilla
detergente	habitante	inducción	mujeriego
devolver	habitar	inductor	mujeril
deyección	hábito	inhábil	mujerona
disolver	habitual	inhabitável	mujeruca
distribución	hablado	insolvente	mujerzuela
distribuir	harina	intervención	nabo

naufragio	proyección	siervo	valentía
nave	pueblo	sirvienta	valer
navío	rábano	sobrante	validez
niviembre	rebelarse	sobrar	valido
novecientos	rebeldía	sobre	valle
novela	rebelión	sobverano	valón
novenario	recabar	socavón	valor
noveno	recavar	solvencia	vapor
novente	recubrir	solventar	vaporoso
nueve	reducción	solvente	varita
obeso	reducto	sotavento	veinte
óbito	reductor	suave	veintena
objetivo	reembolsar	suavidad	vela
obligar	reembolso	suaviza	vela
obsceno	rehabilitación	suavizante	velada
obsequio	rehabilitar	subjetivo	velador
observar	rehuir	submarino	velamen
observatorio	reservado	suburbano	velar
obsesión	resolver	suburbio	velatorio
obstáculo	retribución	subvención	veleidad
obstinado	retribuir	subvenir	velero
obstruir	reválida	sujeto	venda
obtener	revelación	tiburón	venir
orzar	revelar	timbre	ventaja
percebes	revenir	traducción	ventajoso
población	revoltijo	traductor	ventiuno
poblado	revolución	trayecto	venturas
poblar	revolver	tributar	verde
preservar	revuelto	tributo	verdoso
preservativo	ribera	ungüento	vestigio
prevención	rivera	urbanidad	vibración
prevenir	robar	urbanización	vibrante
privacidad	robo	urbanizar	vibrar
privación	rojizo	urbano	vibrátil
privativo	rubíes	urbe	vidente
privilegiado	seducción	uvas	vidriero
privilegiar	seductor	vacante	vidrio
privilegio	servicial	vacía	vidriodo
producción	servicio	vaciar	viga
producto	servidumbre	vaciedad	vigésimo
productor	servil	vacilo	vigía
provenir	servilismo	vacío	vigilante
provincial	servilleta	vagón	vigilia
provincialismo	servilletero	valedero	villa
provinciano	servir	valeeroso	villancico

villar
villorio
vinagre
virar
visar
vítreo

vitrina
vitriolo
volición
voltaico
voltaje
voltrear

voltereta
voluble
volumen
voluntad
voluntario
voluntarioso

volver
vuelta
vuelto
yerro
zanahoria

CUADERNO DE ORTOGRAFÍA N°16
DIANA 2

CONTENIDOS

- 1 - **El tren.**
 - 2 - Reglas - tab-/bu-/sab-/bir/amb-/ab-/gero. Abreviaturas.
 - 3 - Tilde - Repaso.
 - 4 - Punto y seguido, aparte y final, suspensivos HOMÓFONOS.
 - 5 - **Accidente de tráfico.**
 - 6 - Acentos. Hiato.
 - 7 - Coma, Punto y coma. HOMÓFONOS. Redacción.
 - 8 - **Acción policial.**
 - 9 - Prefijo “ab-”.
 - 10 - Tilde diacrítica. Solo/sólo - porqué/por que .../aún/aun.
 - 11 - Comas. Repaso. HOMÓFONOS.
 - 12 - **Los transportes.** Grupos de palabras
 - 13 - Tilde - Acento en plurales.
 - 14 - Comas. Repaso. HOMÓFONOS. Grupos de palabras.
 - 15 - **El tirón.**
 - 16 - Elementos de composición bari-/baro-/hetero-/hiper-.
 - 17 - Tilde diacrítica.
 - 18 - Comas en “expresiones”- HOMÓFONOS.
 - 19 - **La ciudad.**
 - 20 - Prefijo ob-. Redacción. HOMÓFONOS. Grupos de palabras.
- VOCABULARIO

Lecciones: 20

Número de páginas: 104

Número de palabras: 533