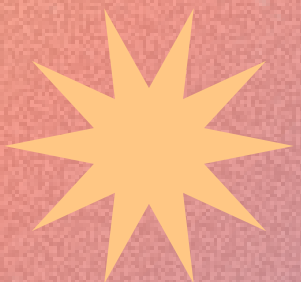


Yo supongo que a todos los articulistas les ocurre lo mismo que a mí: todos leen la prensa como todo el mundo, pero cuando cuando leen una noticia o una crónica que les llama la atención, la recortan y archivan con la idea de que el recorte les sirva para escribir algún día un artículo; a veces lo escriben, pero otras no, así que con el tiempo se van acumulando en su archivo noticias y crónicas; luego, periódicamente, limpian el archivo, tirando a la papelera las noticias o crónicas acumuladas, aunque algunos permanecen en él, se resisten a ser desechados, como si el articulista todavía conservara la esperanza de que puedan convertirse en un artículo. Naturalmente, la esperanza casi nunca se cumple, y al final los recortes acaban en el limbo de los artículo nunca escritos. Quizá era su destino mejor, o quizá no. Sea como sea, antes de mandar a ese limbo mis recortes más reacios a desaparecer me gustaría enumerarlos aquí, y también imaginar los artículos que hubiese escrito con ellos.

Javier Cercas, "El mejor artículo que he escrito", El País Semanal



ORACIÓN COMPUESTA

YUXTAPOSICIÓN

**Vecinas
independientes**

— — —

COORDINACIÓN

**Amigas
autónomas**

— — . — —

SUBORDINACIÓN

**Compañeras
complementarias**

— — — — —



¿CUÁLES SON COMPUESTAS?

- Marina lleva esperándote toda la mañana en su oficina.
- Han venido los de la mudanza para recoger los últimos bártulos.
- Piensa el ladrón que todos son de su condición.
- No por mucho madrugar amanece más temprano.
- El otro día vimos un documental espléndido sobre los kirguises, los últimos pastores nómadas de Asia central.
- En carretera debes caminar siempre por tu izquierda.



¿CUÁLES SON COMPUESTAS?

- Marina lleva esperándote toda la mañana en su oficina. **SIMPLE**
- Han venido los de la mudanza para recoger los últimos bártulos. **COMPUESTA**
- Piensa el ladrón que todos son de su condición. **COMPUESTA**
- No por mucho madrugar amanece más temprano. **COMPUESTA**
- El otro día vimos un documental espléndido sobre los kirguises, los últimos pastores nómadas de Asia central. **SIMPLE**
- En carretera debes caminar siempre por tu izquierda. **SIMPLE**



ORACIONES YUXTAPUESTAS

- Son oraciones independientes sintácticamente y tienen la misma jerarquía, es decir, no dependen la una de la otra.
 - No necesitan una conjunción o locución conjuntiva, es decir, no tienen nexo.
 - Están delimitadas por signos de puntuación: coma, punto y coma o dos puntos.
- PUNTUALIZACIONES:

-ELEMENTOS

CORRELATIVOS:

- Unos..., otros...
- A veces..., a veces

-CONECTORES

EXPLICATIVOS:

- Es decir
- O sea
- Esto es

ORACIONES COORDINADAS

- Son oraciones independientes sintácticamente y tienen la misma jerarquía, es decir, no dependen la una de la otra.
- Necesitan una conjunción o locución conjuntiva que constituye el nexo y que no pertenece a ninguna de las dos oraciones.

- TIPOS:

COPULATIVAS:

- Unión o suma.
- **Nexos:** y, e, ni (ni... ni...), que (dale que dale)

ADVERSATIVAS:

- Oposición o contraste.
- **Nexos:** pero, aunque, sino que, mas

DISYUNTIVAS:

- Opciones.
- **Nexos:** o (o... o...), u, o bien (o bien... o bien...)

¿COORD O YUXT?

- Cuéntamela: no recuerdo esa leyenda.
- ¿Has llamado a Julio o te ha llamado él a ti?
- Alicia hizo ballet durante muchos años, pero ahora prefiere el *crossfit*.
- Rita es una famosa actriz de teatro, o sea, está siempre viajando.
- Todos tenemos nuestro talón de Aquiles; el mío es este.
- Aitor trabaja como logopeda en un colegio y está siempre organizando cursos y seminarios para padres.
- Este fin de semana estuvimos en Jaca; el próximo iremos a Salamanca.



¿COORD O YUXT?

- Cuéntamela: no recuerdo esa leyenda. **YUXT**
- ¿Has llamado a Julio o te ha llamado él a ti? **COORD**
- Alicia hizo ballet durante muchos años, pero ahora prefiere el *crossfit*. **COORD**
- Rita es una famosa actriz de teatro, o sea, está siempre viajando. **YUXT**
- Todos tenemos nuestro talón de Aquiles; el mío es este. **YUXT**
- Aitor trabaja como logopeda en un colegio y está siempre organizando cursos y seminarios para padres. **COORD**
- Este fin de semana estuvimos en Jaca; el próximo iremos a Salamanca. **YUXT**



ANÁLISIS DE ORACIONES COMPUESTAS

1. **Identifica las formas verbales.**
2. **Localiza el nexo o los nexos: conjunciones, locuciones conjuntivas o pronombres y adverbios relativos.**
3. **Delimita cada una de las oraciones que forman la oración compuesta y determina su tipo.**
4. **Analiza sintácticamente cada una de las oraciones.**



VUESTRO TURNO

La interpretación de los mensajes depende de factores extralingüísticos y hay muchos ejemplos de ello.

Unos días desayuno huevos fritos; otros, me conformo con una tostada con aceite.

MÁS...

Tiene setenta años, pero sigue siendo una gran deportista.

O hablas más alto o no te oigo.

Ni lo sé ni me importa.

He estudiado mucho: espero aprobar.