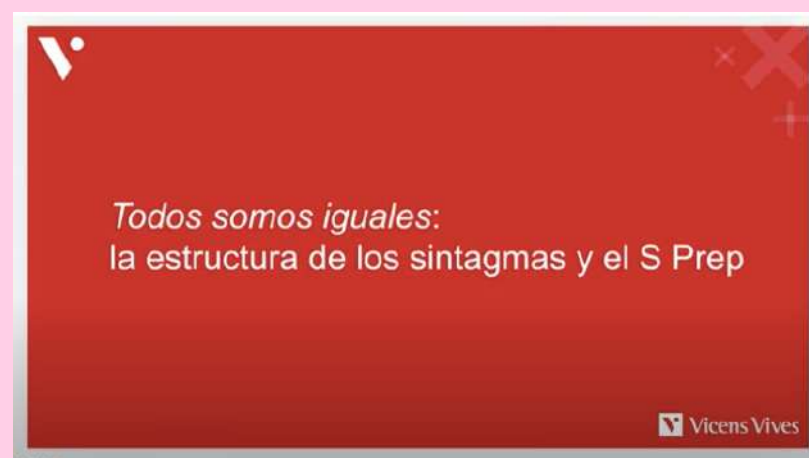


@irenemaringr

AGRADECIMIENTOS



- Gracias a **Félix Esteso** y **Elena Escribano** por el curso que realizaron este verano sobre la Nueva gramática de la lengua española (NGLE) y el GIG y a la Comunidad de Lengua y Literatura (especialmente al grupo de wasap GIG-2, "cotorras", por lo poquito que hablamos). Enlace a la segunda sesión: <https://youtu.be/zZpyohW63Vg>. Y gracias a **Vicens Vives** por contar con estos grandes profesionales. ¡Gracias a Félix y a Elena por la revisión de estas píldoras gramaticales!
- He de expresar mi agradecimiento a **@lapizarraliteraria** porque, gracias a sus historias de Instagram, conocí el curso de GIG.



@irenemaringr

¿QUÉ ES EL GTG?



- El Glosario de términos gramaticales (GIG) es una obra académica realizada por la **Real Academia Española** (RAE) y la **Asociación de Academias de la Lengua Española** (ASALE) y publicada en 2019 (más reciente que la NGLE, que es del 2009).
- En su prólogo, se indica que es **un recurso creado para los docentes de lengua española de secundaria y bachillerato** de todos los países hispanohablantes.
- Es un pequeño **diccionario gramatical** que posee breves entradas de fonética, fonología, morfología y sintaxis. También hay entradas sobre semántica y pragmática.
- El GIG **sigue** las líneas generales de la NGLE, salvo en el término "sintagma" y en el de "construcción".



@irenemaringr



¿QUÉ ES EL GTG?

Las entradas, por lo general, tienen un lema (término que se define) y una marca de complejidad:

- **una estrella:** indica que es propio de un nivel básico.

- **dos estrellas:** indica que es propio de un nivel medio.

- **tres estrellas:** indica que es propio de un nivel avanzado.

El nivel avanzado no es adecuado para la enseñanza secundaria o media, (previa a la universitaria), aunque dependerá del criterio del docente, el nivel medio de los estudiantes, etc.





Sintagma nominal

@irenemaringr

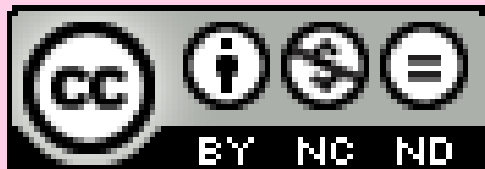
- **Definición:** "Sintagma que se constituye en torno a un nombre o sustantivo, sobre el que pueden incidir varios modificadores y complementos".
- **Estructura:** un **núcleo** y puede contener modificadores y complementos del nombre.
- **El sintagma pronominal suele asimilarse al sintagma nominal** por desempeñar sus mismas funciones sintácticas. En este caso, el sintagma nominal tendría como núcleo un pronombre.





ESTRUCTURA DEL SINTAGMA NOMINAL

@irenemaringr



Sintagma nominal

Modificadores

- El/la/los/las;
Un/una/unos/unas (**artículos**)
- Ese/este/aquel, -a, -os
(**demonstrativos**)
- Mi/tu/su... (**posesivos**)
- Algún, tres, bastantes...
(**cuantificadores**)
- Hasta, casi, incluso, solo...
(**adv. de foco**)
- **Relativos, interrogativos**, etc.

Núcleo

- Nombres y locuciones nominales ("mosquita muerta", "cortina de humo"...)
- Infinitivos
- Pronombres (si se asimila el sintagma pronominal al nominal para simplificar el análisis)

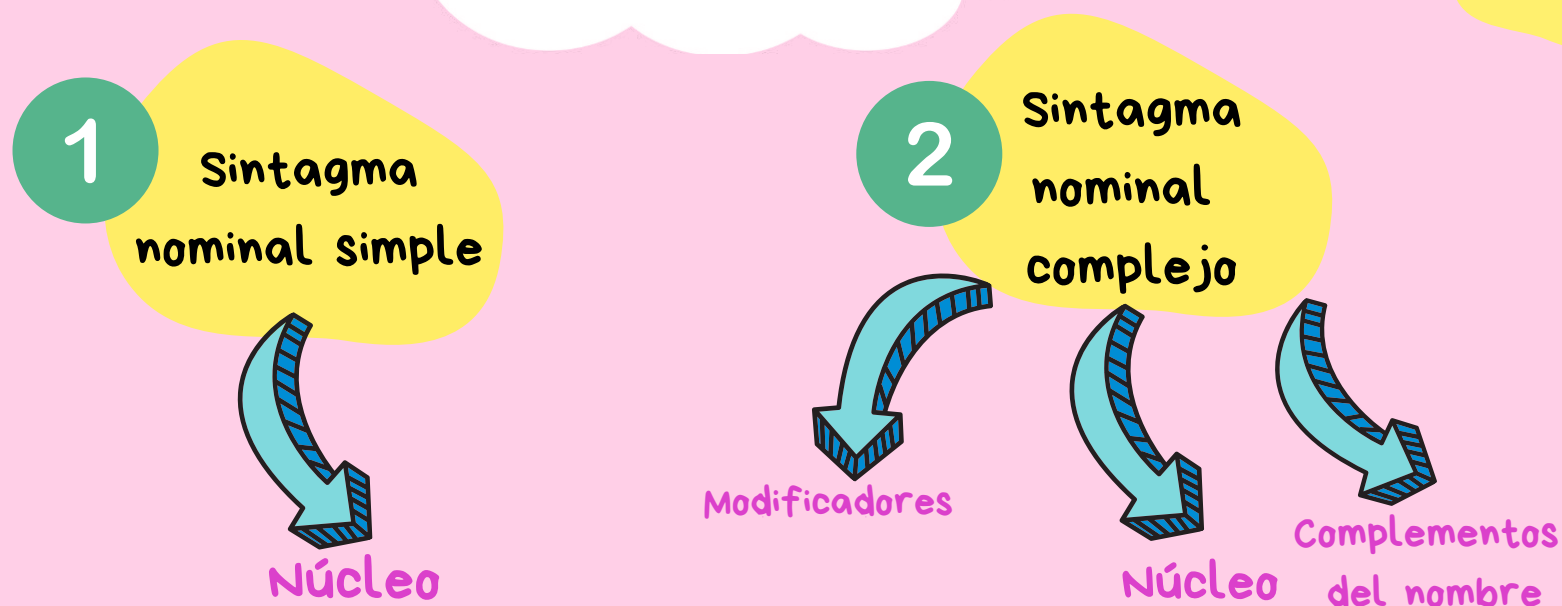
Complementos del nombre

- Sintagmas adjetivales
- Sintagmas nominales
- Sintagmas preposicionales
- Oraciones subordinadas de relativo

ESTRUCTURA DEL SINTAGMA NOMINAL



@irenemaringr



1 El **sintagma nominal simple** es puro núcleo: "Paula ha llegado".

2 El **sintagma nominal complejo** es el que tiene modificadores y/o complementos del nombre.

a) Los modificadores:

- **Determinantes:** los artículos, los posesivos, los demostrativos, etc. Ejemplo: "**Su** hermano vino ayer". Los modificadores habilitan al nombre para funcionar como sujeto preverbal ("*Casa es bonita" -> "La casa es bonita").
- **Adverbios de foco:** "**Hasta** Juan lo sabe".

* Si aparecen **dos modificadores** ("todos los niños", "esos dos alumnos"), el **GIG** lo analiza así: Hay un primer sintagma compuesto por el primer modificador y un segundo sintagma nominal que, a su vez, contiene el segundo modificador y el núcleo. Ejemplo: Esos dos alumnos

	Mod.	N
Mod.		SN
		SN

b) Los **complementos del nombre** pueden ser sintagmas adjetivales ("La casa **vieja** es mía"), sintagmas nominales ("El río **Amazonas** es el más largo"), sintagmas preposicionales ("La casa **de mi abuela** está vacía") y sintagmas de relativo ("Encontré un libro **que tenía las tapas rotas**"). Los sintagmas pueden ir puestas al nombre, pero también pueden ir delante: "el **gran** libro".



@irenemaringr

Tipos de sintagmas nominales



Aquí se recogen algunos tipos de sintagmas nominales expuestos en el GIG por su utilidad y por ser adecuados para un nivel educativo medio:

- **Sintagma nominal escueto.** Cuando el núcleo es un nombre común que va sin determinante. Por ejemplo: "Comió **pan**", "Leyeron **libros interesantes**".
- **Sintagma nominal genérico.** Hace referencia al conjunto de miembros de una clase o especie, por oposición a los individuos que la integran. Por ejemplo: "**El hombre** es el único animal que tropieza dos veces con la misma piedra".
- **Sintagma nominal inespecífico.** Cuando el sintagma nominal hace referencia a un ser no identificable por el emisor, como en "Busco **una casa más grande** en este barrio".
- **Sintagma nominal tácito.** Este último tiene gran utilidad didáctica, por lo que profundizaremos en él a continuación.



Sintagma nominal tácito

@irenemaringr



- El sintagma nominal tácito es **aquel cuyo núcleo, un sustantivo, está ausente**, pero es **contextualmente recuperable**, porque aparece en otras partes del discurso. Por ejemplo: "Yo tengo varios relojes. Te regalo **este**". Aquí se entiende "Te regalo este reloj".
- Se representa mediante el **símbolo**: $\emptyset$
- **Tradicionalmente**, "este" se analizaba como **pronombre**. **En la actualidad**, se suele preferir su análisis como **determinante de un sustantivo tácito** cuando se puede recuperar el sustantivo por el contexto. Por ejemplo: "Este libro es menos entretenido. Me gusta más aquel $\emptyset$ " (libro).



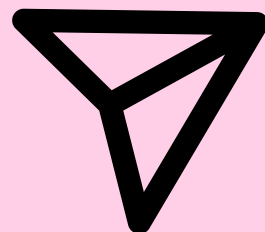
¿Te gusta esta publicación?

¿Te resulta útil?

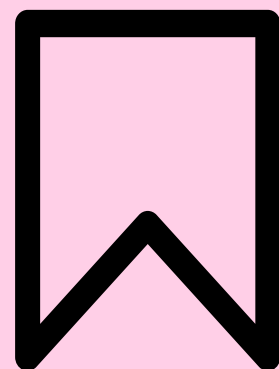
- Dale a...



- Comparte



- Guarda para usar más tarde



- ¿Ya me sigues?



@irenemaringr