

¿ADJUNTO O ARGUMENTO?

- 1- Pon entre paréntesis el verbo (¡ojo con las perífrasis!), subraya los adjuntos, rodea los argumentos y deja sin tocar los predicados (atributo/predicativo).
- 2- Indica de qué tipo son los argumentos, adjuntos y predicados.

- a) La recordaba más elegante.
- b) Le molestaba mucho la barba en los días de calor.
- c) Los vecinos huyeron espantados del incendio.
- d) Discutí con él durante dos largas horas.
- e) Así pasaron catorce años llenos de amarguras.
- f) No confundas el amor con el enamoramiento.
- g) ¿Llevabas puesto el abrigo rojo durante la comida?
- h) No puede estar un minuto solo.
- i) Aquel plato olía profundamente a salsa de ajo.
- j) A esa hora no había nadie en el restaurante.
- k) Te estuvimos esperando desde las seis.
- l) Claudia, espérame.
- m) He debido de tropezar con algo esta noche.
- n) Nos golpeó su aliento tibio en los ojos.
- ñ) Nunca me interesaron los fenómenos paranormales.
- o) Déjala tranquila.
- p) Compara estas naranjas con aquellas.
- q) Siempre estás pensando en lo mismo.
- r) Desde entonces, sueño todas las noches con aquel misterioso desconocido.
- s) La casa estaba en un absoluto desorden.
- t) Asustarás a todos con tus gritos.
- u) Has colgado el cuadro completamente torcido.
- v) Hay que satisfacer esa deuda de inmediato.
- w) Abandonaban desolados el lugar del accidente.

Leyenda de las soluciones:

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Verbo: mayúsculas• Adjunto: subrayado• Argumento: en negrita• Predicado (atributo/complemento predicativo): en cursiva |
|---|

a) La (CD) RECORDABA *más elegante* (PVO)

b) Le (CI) MOLESTABA mucho (CCC) **la barba** (Sujeto) en los días de calor (CCT).

c) Los **vecinos** (Sujeto) HUYERON *espantados* (PVO) **del incendio** (C.Régimen).

d) DISCUTÍ **con él** (C.Rég) durante dos largas horas (CCT).

e) Así (CCM) PASARON **catorce años llenos de amarguras** (CD, que contiene un CN-
llenos de amarguras).

f) No* (M.O.) CONFUNDAS **el amor** (CD) **con el enamoramiento** (C.Rég).

*No es un modificador oracional, por lo tanto, va fuera del sujeto y del predicado.

g) ¿LLEVABAS PUESTO **el abrigo rojo** (CD) durante la comida (CCT)?

h) No (MO) PUEDE ESTAR un minuto (CCT) *solo* (Atributo).

i) **Aquel plato** (Sujeto) OLÍA profundamente (CCM) **a salsa de ajo** (C.Rég).

j) A esa hora (CCT) no (MO) HABÍA **nadie** (CD) en el restaurante (CCL).

k) **Te** (CD) ESTUVIMOS ESPERANDO desde las seis (CCT).

l) **Claudia*** (vocativo), ESPÉRA**me** (CD).

*Los vocativos son elementos extraoracionales, por lo que van fuera del sujeto y del predicado.

m) HE DEBIDO DE TROPEZAR **con algo** (C.Rég) esta noche (CCT).

n) **Nos** (CD) GOLPEÓ **su aliento tibio** (Sujeto) en los ojos (CCL).

ñ) Nunca (MO) **me** (CI) INTERESARON **los fenómenos paranormales** (Sujeto).

o) DÉJALA (CD) *tranquila* (PVO).

p) COMPARA **estas naranjas** (CD) **con aquellas** (C.Rég).

q) Siempre (MO) ESTÁS PENSANDO **en lo mismo** (C.Rég).

r) Desde entonces (CCT) SUEÑO todas las noches (CCT) **con aquel misterioso desconocido** (C.Rég).

s) **La casa** (Sujeto) ESTABA *en un absoluto desorden* (Atributo).

t) ASUSTARÁS **a todos** (CD) con tus gritos (CCM).

u) HAS COLGADO **el cuadro** (CD) *completamente torcido* (PVO- el núcleo es torcido y completamente sería un modificador).

v) HAY QUE SATISFACER **esa deuda** (CD) de inmediato (CCT).

w) ABANDONAN *desolados* (Atributo) **el lugar del accidente** (CD).

¿Te queda más claro?