

Aprende Sintaxis con Rosalía

10 oraciones de “La perla” analizadas
según la NGLE



Contenido

1. Gasta el dinero que tiene y también el que no	3
2. Es una perla; nadie se fía	4
3. No sabe lo que es cotizar	5
4. Por fin vas a terapia; vas al psicólogo y también psiquiatra	6
5. Quien queda contigo se drena	7
6. Te harán un monumento a la deshonestidad	8
7. Si puede, vive en casa ajena	9
8. Nunca le prestes na'; no lo devolverá	10
9. Ser bala perdida es su especialidad	11
10. La lealtad y la fidelidad es un idioma que nunca entenderá	12
Anexo I - Nomenclatura	13
Anexo II – Enlaces de interés	15

1. Gasta el dinero que tiene y también el que no

Gasta el dinero que tiene					y	también (gasta) el Ø que no (tiene).					
			SN CD AR	N					SN CD AR		N
			SV-PV Ø						SV PV Ø	SAdv MOr	SV-PV Ø
	Det	N	OSR-CN					Det	N	OSR-CN	
N	SN-CD AR					N	SN-CD AR				
SV-PV Ø						SAdv-MOr	SV-PV Ø				
O1 O. Compuesta Pred., Tr., Enun., Af.					NXO	O2 O. Compuesta Pred., Tr., Enun., Af.					
O. Compuesta Coord Copul											

Solución:

- Se trata de una oración compuesta coordinada copulativa formada por dos oraciones.
- O1 es una oración compuesta, predicativa, transitiva, enunciativa y afirmativa.
 - El sujeto es tácito.
 - "Gastar" es un verbo transitivo y "el dinero que tiene" es el CD.
 - Dentro del CD hay una subordinada de relativo que complementa a "dinero". El pronombre relativo "que" funciona dentro de la subordinada como CD -> tiene dinero.
- O2 es una oración compuesta, predicativa, transitiva, enunciativa y afirmativa.
 - El sujeto es tácito.
 - "También" es un modificador oracional.
 - El verbo del predicado está omitido (gasta).
 - Al igual que en O1, dentro del CD se encuentra una subordinada de relativo complementando a un elemento omitido (dinero), que representamos con el conjunto vacío.

2. Es una perla; nadie se fía

Es	una	perla;	nadie	se fía.
	Det	N		
N	SN-Atrib P			N
SV-PN Ø			SN-Suj	SV-PV
O1 O. Simple Copul, Enun., Af.			O2 O. Simple Pred., Intr., Enun., Neg.	
O. Compuesta Yuxt				

Solución:

- Se trata de una oración compuesta yuxtapuesta formada por dos oraciones.
- O1 es una oración simple, copulativa, enunciativa y afirmativa.
 - El sujeto es tácito.
 - Al ser un verbo copulativo es un predicado nominal.
 - “Una perla” es el atributo.
- O2 es una oración simple, predicativa, intransitiva, enunciativa y negativa.
 - Se analiza “se fía” como núcleo del predicado verbal al ser un verbo pronominal.

3. No sabe lo que es cotizar.

No	sabe	lo	que	es	cotizar.
			SN Atrib.P	N	N
			SV-PN		SV-PV Ø
					OSSust-Suj
		N			OSR-CN
	N				SN-CD AR
SAdv MOr					SV-PV Ø
O. Compuesta Pred., Tr., Enun., Neg.					

Solución:

- Se trata de una oración compuesta, predicativa, transitiva, enunciativa y negativa.
- “No” es un adverbio de negación funcionando como modificador oracional.
- El sujeto es tácito.
- Dentro del CD hay una subordinada de relativo complementando a “lo”.
 - “Cotizar” es el sujeto y es una oración subordinada sustantiva.
 - “Que es” es el predicado nominal. “Que” funciona dentro como atributo -> *Cotizar lo es.*

5. Quien queda contigo se drena

Quien	queda	contigo	se drena.
	N	SP-CReg AR	
SN-Suj	SV-PV		N
OSRL-Suj			SV-PV
O. Compuesta Pred., Intr., Enun., Af.			

Solución:

- Se trata de una oración compuesta, predicativa, intransitiva, enunciativa y afirmativa.
- “Quien” nos introduce una oración subordinada de relativo libre funcionando como sujeto.
 - Dentro de ella, “quien” funciona como sujeto.
 - Dentro del predicado verbal, el verbo “quedar” nos exige un C. Régimen.

6. Te harán un monumento a la deshonestidad

Te	harán	un	monumento	a	la	deshonestidad.
SN CI AR		N	Det	N	Det	N
					SN-Término	
					SP-CN	
				SN-CD AR		
SV-PV Ø						
O. Simple Pred., Tr., Enun., Af.						

Solución:

- Es una oración simple, predicativa, transitiva, enunciativa y afirmativa.
- El sujeto es tácito.
- Dentro del predicado verbal hay un CD: “*un monumento a la deshonestidad*” y un CI: “*te*”.

7. Si puede, vive en casa ajena

Si	puede	vive	en	casa	ajena.
	N		N	N	SAdj-CN
				SN-Térn	
NXO	SV-PV Ø	N	SP-CLoc AR		
OSAdv Cond MOr		SV-PV Ø			
O. Compuesta Pred., Intr., Enun., Af.					

Solución:

- Se trata de una oración compuesta, predicativa, intransitiva, enunciativa y afirmativa.
- El sujeto es tácito.
- Dentro del predicado verbal, “*en casa ajena*” funciona como complemento locativo argumental ya que nos indica el lugar en dónde y es un argumento de “*vivir*”.
- El “*si*” del comienzo de la oración introduce una subordinada adverbial condicional que está funcionando como modificador oracional.

8. Nunca le prestes na'; no lo devolverá

Nunca	le	prestes	na';	no	lo	devolverá.
	SN CI AR	N	SN CD AR		SN CD AR	N
SAdv-MOR	SV-PV Ø			SAdv MOR	SV-PV Ø	
O1 O. Simple Pred., Tr., Enun., Neg.				O2 O. Simple Pred., Tr., Enun., Neg.		
O. Compuesta Yuxt						

Solución:

- Es una oración compuesta yuxtapuesta formada por dos oraciones simples, predicativas, transitivas, enunciativas y negativas.
- Ambas tienen una estructura muy parecida:
 - “Nunca” y “no” son adverbios de negación funcionando como modificador oracional.
 - El sujeto es tácito.
 - Al ser verbos transitivos, en ambas hay CD.

9. Ser bala perdida es su especialidad

Ser	bala perdida	es	su	especialidad.
	N			
N	SN-Atrib P		Det	N
SV-PN Ø		N	SN-Atrib P	
OSSust-Suj		SV-PN		
O. Compuesta Copul, Enun., Af.				

Solución:

- Se trata de una oración compuesta, copulativa, enunciativa y afirmativa.
- “*Ser bala perdida*” es una subordinada sustantiva funcionando como sujeto. Dentro de ella, en el atributo, “bala perdida” es núcleo ya que es una locución nominal.

10. La lealtad y la fidelidad es un idioma que nunca entenderá

La	lealtad	y	la	fidelidad	es	un	idioma	que	nunca	entenderá.
								SN CD AR		N
								SV PV Ø	SAdv - MOr	SV-PV Ø
Det	N	NXO	Det	N	N	Det	N	OSR-CN		
SN-Suj					SN-Atrib P					
SV-PN										
O. Compuesta Copul, Enun., Af.										

Solución:

- Es una oración compuesta, copulativa, enunciativa y afirmativa.
- El sujeto es múltiple con dos núcleos. En casos de sujeto múltiple pero cuando los elementos coordinados designan una sola realidad, un mismo objeto, o son sinónimos que funcionan como un único concepto, el verbo puede ir en singular.
- Dentro del atributo, existe una subordinada de relativo complementando a "idioma". El "que" funciona como CD -> *entenderá el idioma*.

Anexo I - Nomenclatura

Abreviatura	Concepto
AD	Adjunto
Adv	Adversativa
Apos	Aposición
AR	Argumento
Atrib	Atributo
C Adj	Complemento Adjetival
C Adv	Complemento Adverbial
C Ag	Complemento Agente
C del Cuant	Complemento del Cuantificador
C Loc	Complemento Locativo
C Med	Complemento de Medida Argumental
C Pvo	Complemento Predicativo
C Rég	Complemento del Régimen
Cant	Cantidad
Caus	Causal
CC	Complemento Circunstancial
CD	Complemento Directo
CI	Complemento Indirecto

Abreviatura	Concepto
E	Enlace
Exp	Explicativa
Lug	Lugar
Mod	Modificador
Modo	Modo
MOr	Modificador Oracional
N	Núcleo de Sujeto / Núcleo
NP	Núcleo del Predicado
NXO	Nexo
O. Compuesta	Oración Compuesta
O. Simple	Oración Simple
OSAdv	Oración Subordinada Adverbial
OSR	Oración Subordinada de Relativo
OSRL	Oración Subordinada de Relativo Libre
OSSust	Oración Subordinada Sustantiva
P	Predicado
PN	Predicado Nominal
PV	Predicado Verbal

CN	Complemento del Nombre
Comp	Comparativa
Conc	Concesiva
Cond	Condicional
Consec	Consecutiva
Coord	Coordinada
Copul	Copulativa
Cuant	Cuantificador
Det	Determinante
Dist	Distributiva
Disy	Disyuntiva

S Adj	Sintagma Adjetival
S Adv	Sintagma Adverbial
SN	Sintagma Nominal
SP	Sintagma Preposicional
Suj	Sujeto
SV	Sintagma Verbal
T	Tiempo
Térm	Término
Voc	Vocativo
Yuxt	Yuxtapuesta

Anexo II – Enlaces de interés

Si te ha gustado esta práctica te recordamos que puedes encontrar más recursos en:

<http://analisissintactico.com/recursos.html>

Todas las oraciones han sido analizadas con nuestro propio editor de sintaxis:

<http://analisissintactico.com/edas>

También tenemos publicadas más de 1.000 oraciones, puedes consultarlas en:

<https://www.analisissintactico.com/ejemplos.html>

Y por supuesto, no olvides seguirnos en nuestras redes sociales:



https://twitter.com/edas_sintaxis



https://www.instagram.com/edas_sintaxis/



<https://www.facebook.com/EdasEditorDeAnalisisSintactico>



<https://www.tiktok.com/@edas.sintaxis>



<https://www.youtube.com/@EdASSintaxis>